

الاسم : _____
 السن : _____
 العنوان : _____

(هذه المساحة مخصصة لمساهماتك سواء كانت فقرة تريد نشرها أو سؤالاً تريد أن يجيب عليه باسم أو حديثاً صحفياً يجريه مراسلو باسم في كل البلاد العربية)

ضلع صورتك هنڀا

اكتب هنا السؤال الرياضي الذي تود الاجابة عنه

سے :-



كوبون مجموعات طوابع

باسم

- الأسعار الموضحة بهذا الجدول هي سعر بيع المجموعة الواحدة من كل نوع
- من الأفضل أن يتم تسجيل الخطاب في أقرب مكتب بريد
- نرجو اخبارنا برسالة خاصة في حالة وصول المجموعات التي طلبتها

ضع علامة (✓) أمام المجموعة التي تود شرائها

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| المجموعة الكاملة رقم (١) | <input type="checkbox"/> |
| المجموعة الكاملة رقم (٢) | <input type="checkbox"/> |
| المجموعة الكاملة رقم (٣) | <input type="checkbox"/> |
| المجموعة الكاملة رقم (٤) | <input type="checkbox"/> |
| المجموعة الكاملة رقم (٥) | <input type="checkbox"/> |
| المجموعة الكاملة رقم (٦) | <input type="checkbox"/> |
| المجموعة الكاملة رقم (٧) | <input type="checkbox"/> |
| المجموعة الكاملة رقم (٨) | <input type="checkbox"/> |
| المجموعة الكاملة رقم (٩) | <input type="checkbox"/> |
| المجموعة الكاملة رقم (١٠) | <input type="checkbox"/> |
| المجموعة الكاملة رقم (١١) | <input type="checkbox"/> |

السعر لكل مجموعة

- السعودية - ٢٠ ريالاً ● قطر - ٢٠ ريالاً
- البحرين - ٢ دينار
- سلطنة عمان - ٢ ريال ● مصر - ١٠ جنيهات
- الكويت - ٢ دينار
- الامارات - ٢٠ درهما ● السودان - ٥٥ جنيهاً
- المغرب - ٢٠ درهماً ● لبنان - ٣٠٠٠ ليرة
- اليمن - ٥٥ ريالاً
- باقى دول العالم مايعادل ١٠ دولارات اميركية

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٢٦٠ ريالاً سعودياً
لمدة سنة كاملة او مايعادلها بالعملات الأخرى

الاسم : _____

العنوان : _____

مدة الاشتراك : _____

قيمة الاشتراك : _____

استمارة استطلاع رأى

العدد رقم (٢٣٩)

صديقى القارىء ..

إننا نشد رأيك دائماً ، ولأننا نعتبر أن باسم هي مجلتك
المفضلة فإننا نسعى جاهدين لتطويرها ، ومن أجل
هذا وضعنا هذه الاستمارة لاستطلاع رأيك في كل عدد

الاسم : _____

السنن : _____

أكثر ما أعجبني في هذا العدد :

- | | |
|-------|---|
| _____ | ١ |
| _____ | ٢ |
| _____ | ٣ |
| _____ | ٤ |
| _____ | ٥ |

لم يعجبني في هذا العدد :

- | | |
|-------|---|
| _____ | ١ |
| _____ | ٢ |

الجديد الذى يمكن اضافته إلى مجلة باسم :

- | |
|-------|
| _____ |
| _____ |
| _____ |
| _____ |
| _____ |

المجموعة الكاملة (١)



مجموعات طوابع



مفاجأة جديدة لكل أصدقائي
هواة جمع طوابع البريد
مجموعتك كاملة تضم كل أنواع الطوابع التي
تتخيل أن تراها في مجموعتك.. طوابع من كل
البلاد العربية وبعض الدول الأجنبية..
بين يديك (١) مجموعتك كاملة
كل مجموعتك تختلف عن الأخرى
.. يمكنك اختيار أي واحدة منها
المجموعتك تضم ٥٠ طابعاً مختلفاً
املأ الكوبون الموجود على الصفحة رقم ٢٦
في هذا العدد وارفق به طلباتك وارسله
على عنوان مجلة باسم ويجب تسجيل
خطابك في أقرب مكتب بريد حتى لا يتعرض للضياع.

المجموعة الكاملة (٣)



المجموعة الكاملة (٢)



المجموعة الكاملة (٥)



المجموعة الكاملة (٤)



المجموعة الكاملة (٦)



المجموعة الكاملة (٧)



المجموعة الكاملة (٨)



المجموعة الكاملة (٩)



المجموعة الكاملة (١٠)

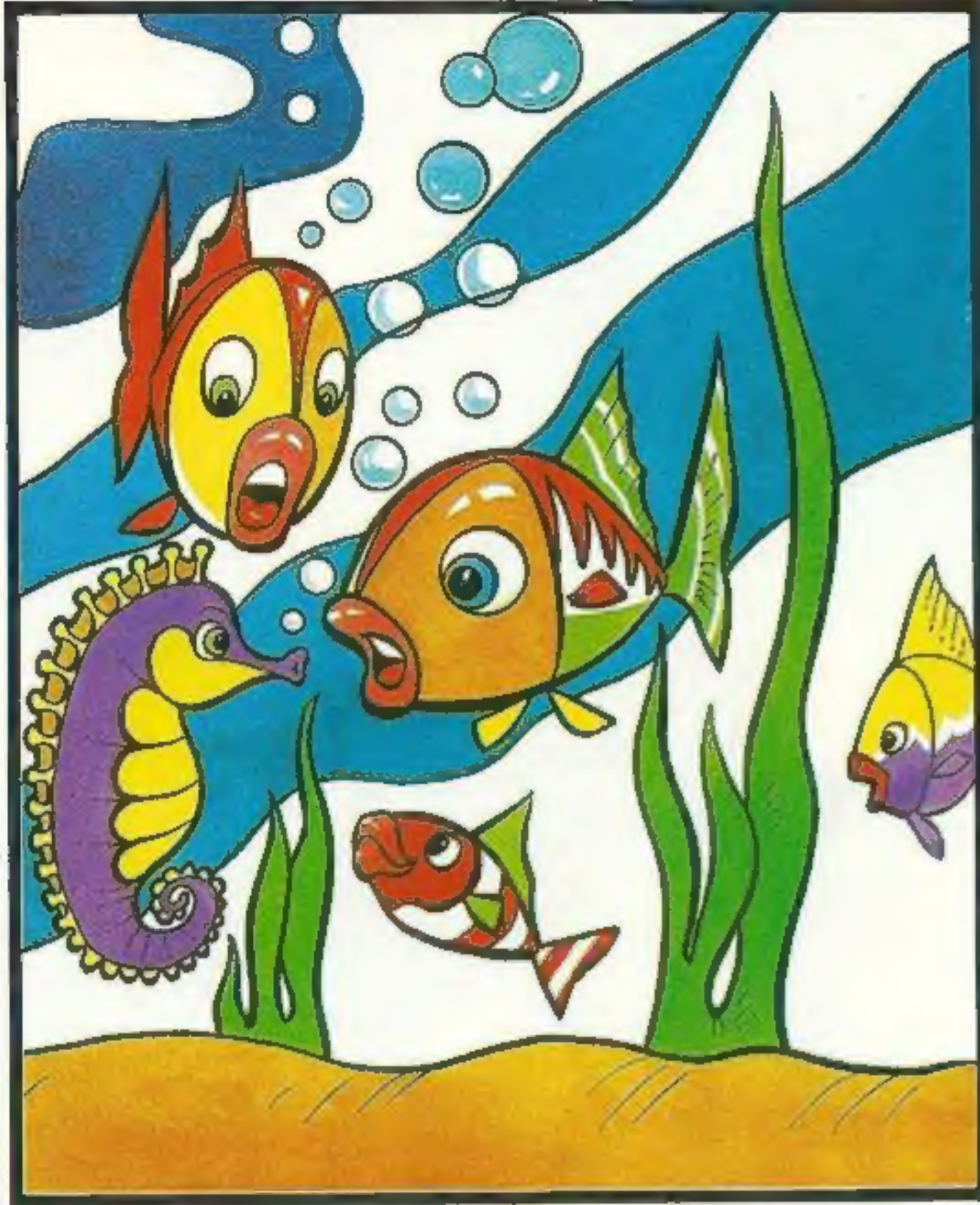


المجموعة الكاملة (١١)



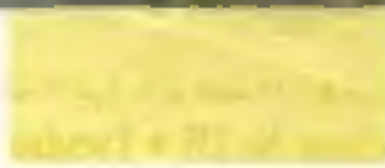


هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لك من ههنا ههنا الفف
الرجاء حذف ههنا اطلق بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند نوفرها في الأسواق لدعم استمرانها



ارسم ما تشاء في هذه المساحة





أنجي عبد الحميد - مصر



سامح نوفل - السعودية



علاء معتوق - السعودية



شيماء محمد طه - مصر



حمد محمد - البحرين



بلسم العبد - السعودية



أنيس وجدة - المغرب



مازن عدنان - مكة المكرمة



سالم سعيد - عمان



هو نفسه من المنظمات الارهابية ، وجماعات الترويج للحرب والدمار ، لكنه عندما وجد منه رغبة اكيدة وحبا للسير في هذا الطريق ، شجعه على دراسة الفيزياء ، ورغم ذلك فقد يحرص دائما على عدم إشراكه في ابحاثه ، او اطلاقه على نتائج اكتشافاته ، حتى لا يدفعه حماس الشباب ، وفخره بوالده إلى البوح بنتائج هذه الأبحاث إلى زملائه او اساتذته في

معهد الفيزياء ببباريس ، فتكون هذه النظريات والابحاث عرضة للسرقه من مافيا سرقة الاختراعات والاكتشافات قبل تسجيلها في المؤسسات العالمية التي تمنح براءات الاختراعات ، وحتى لا يكون « صفوان » نفسه عرضة للخطر من هذه الجماعات الارهابية .. تذكر « صفوان » كل ذلك فادرك مقدار حب والده الراحل العظيم له ، وهنا طفرت دمعان

من عينيه ، وسالقا على خذّه ، فتاب « صفوان » إلى رشده ، وكف عن خواطره ، فآخذ ينصت إلى آخر كلمات قالها له والده في آخر اعياد ميلاده : « إن هذا اليوم بالتأكيد هو أجمل ، بل اهم يوم في حياتي ، لأنه يوم ميلادك يا صفوان .. مسخ « صفوان » الدموع التي سالت على خذّه ، وكلمات والده لم تزل ترن في اذنيه ، فزاد



خريياً جراً.. كل أسبوع

ستقرأ صديقى القارئ قصصا عالمية
يقروها كل فتیان العالم فى نفس الوقت..
ستقرأ قصصا باللغة العربية يقرأها
أصدقاءك فى كل بلاد العالم بكل
اللغات .. فى فرنسا - بلجيكا - ألمانيا
البرتغال - أسبانيا - إيطاليا - يوغوسلافيا
النرويج - السويد - فنلندا
أيسلندا - إندونيسيا - بريطانيا
أميركا - الصين - اليابان.

أسرعوا..
هذه السفينة سوف
تتجه فوراً إلى مجلة
باسم بسرعة.

شخصية عربية



إذا عرفت هذه
الشخصية.. فأنت ذكي جداً

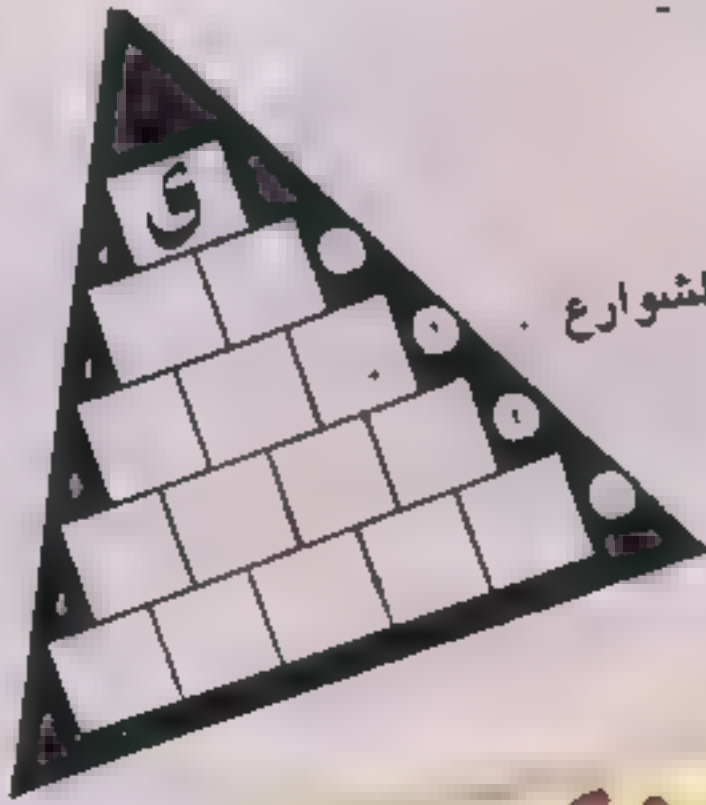
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
		ز			و		ل	

عالم رياضي وصاحب كتاب « الجبر والمقابلة » اسمه مكوّن
من تسعة أحرف
الأحرف

٧ ، ٨ ، ٩ ، ٢ ، رفيق الدراسة أو العمل
٥ ، ٣ ، ٤ ، ١ ، ٢ اشقاء الأم
٦ ، ١ ، ٤ ، ٩ يحكي الحكايات والقصص
٣ ، ٦ ، ٧ زجاج ملون يُستخدم في العقود

مثلث الحروف

في مثلث الحروف تضيف في الصف (١) حرفاً واحداً إلى الحرف الذي في رأس المثلث .
لتصنع الكلمة التي نعطيك معناها ثم تضيف في الصف (٢) حرفاً جديداً إلى حرفي الصف
(١) لتصنع الكلمة التي نعطيك معناها . وهكذا والأحرف في كل صف يمكن ترتيبها كما
تشاء ، لتعطى المعنى المطلوب
والكلمات لها المعاني التالية



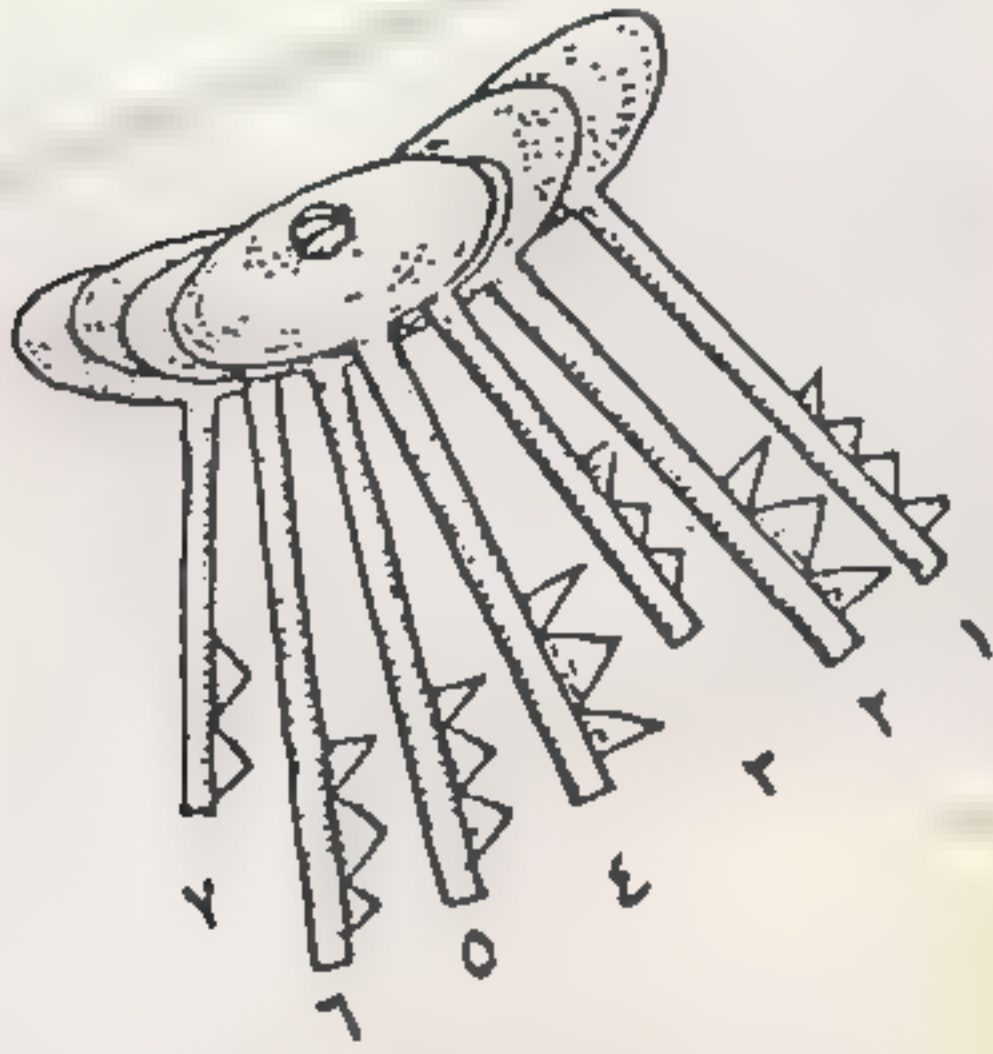
- (١) في آخر الذراع
- (٢) يبسط
- (٣) اجرع
- (٤) مكان فسيح عند تقاطع الشوارع

عجلة الأرقام



تتبع الأرقام في عجلة نظاماً
خاصاً . ابداً مع السهم . وحاول
أن تعرف العلاقة التي بين أرقام
العجلة . حتى تضع الرقم
المناسب في مكان علامة
الاستفهام

بين المفاتيح



بين هذه المجموعة المتشابهة من
المفاتيح ، يوجد مفتاحان فقط يتطابقان
تكاملاً

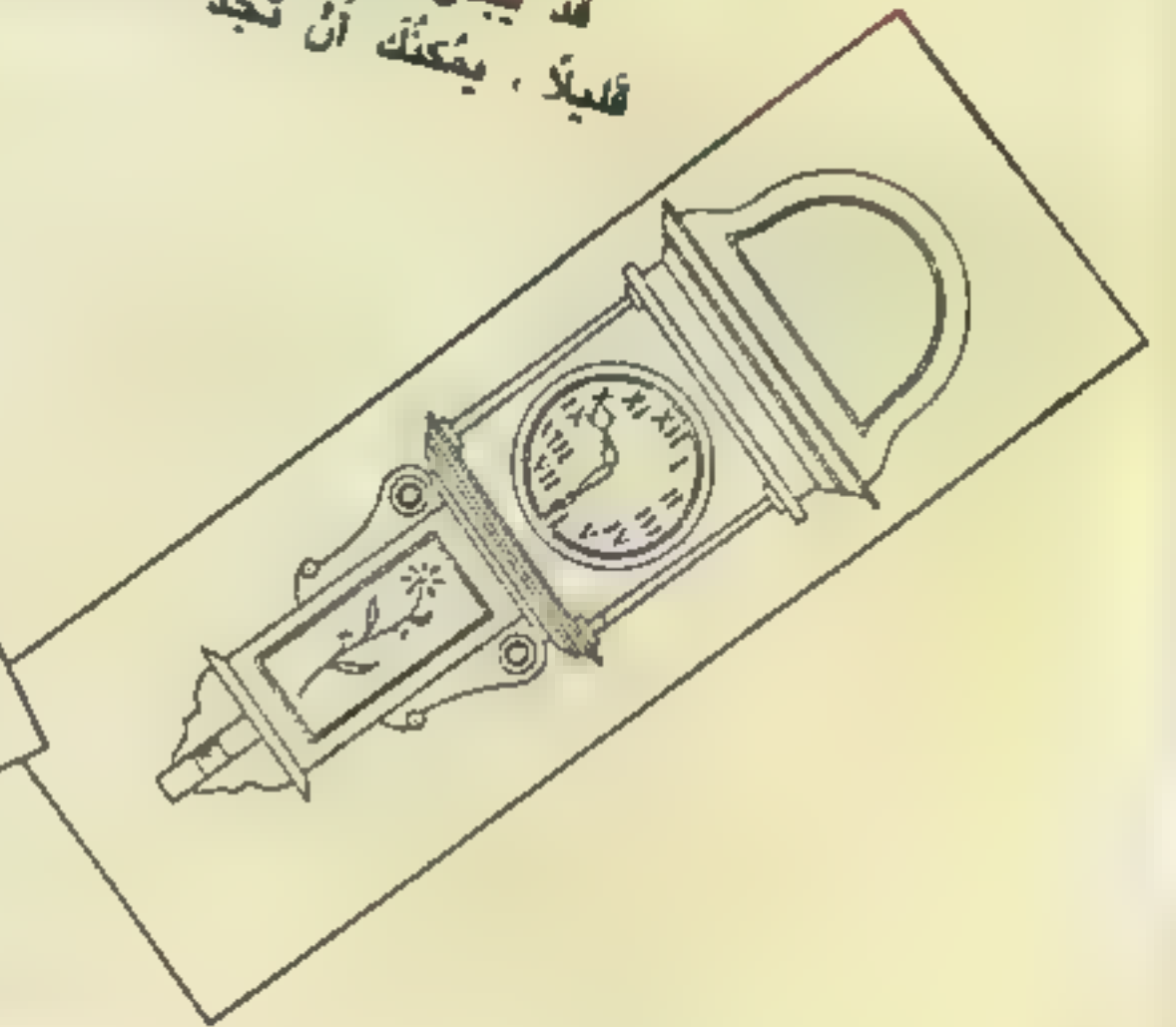
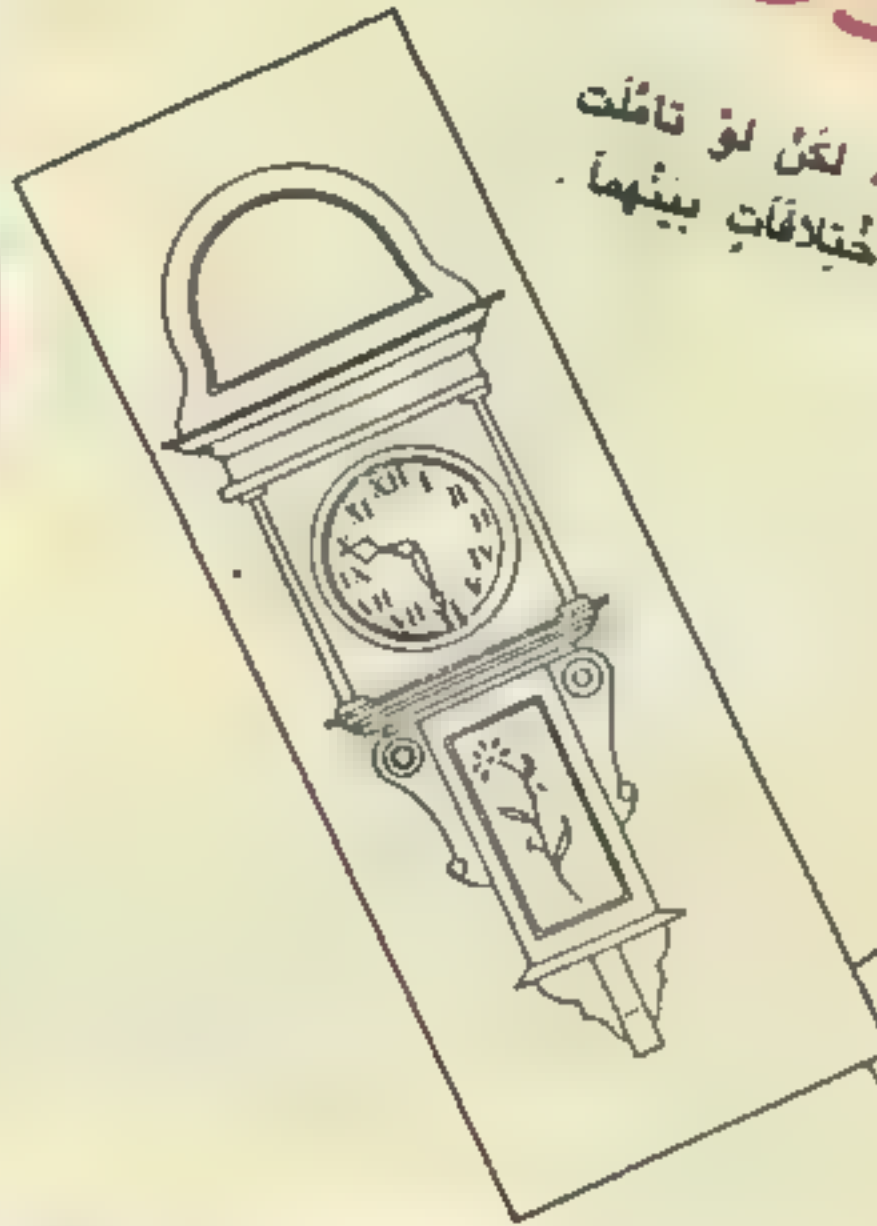
فهل تستطيع أن تصل إلى رقمي هذين
المفتاحين ؟

لو عرفت
المفتاح سأستوي على
خزينة الشيكولاتة



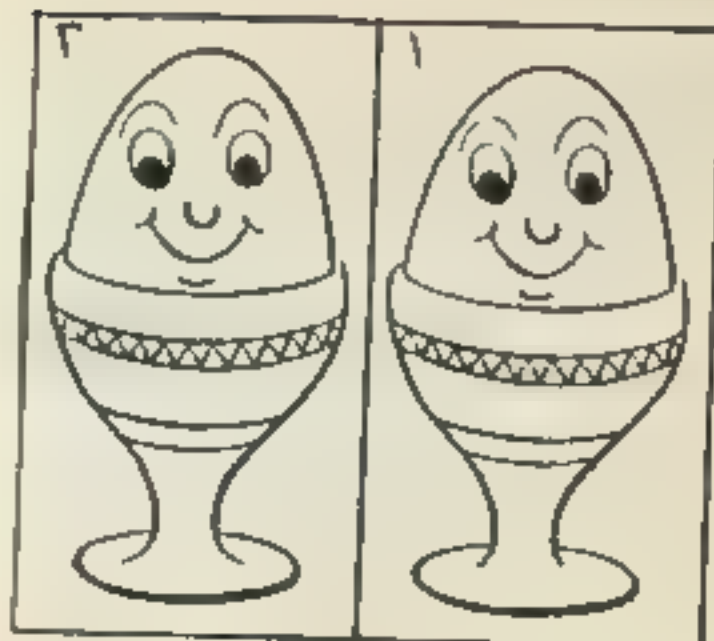
عشرة اختلافات

قد يبدو الشكلان متشابهين ، لكن لو تأملت
قليلاً ، يمكنك أن تجد عشرة اختلافات بينهما .



ها قد

انتهيت الألعاب ...
مارأيكم الآن في تناول
وجبة خفيفة قبل الغداء ..

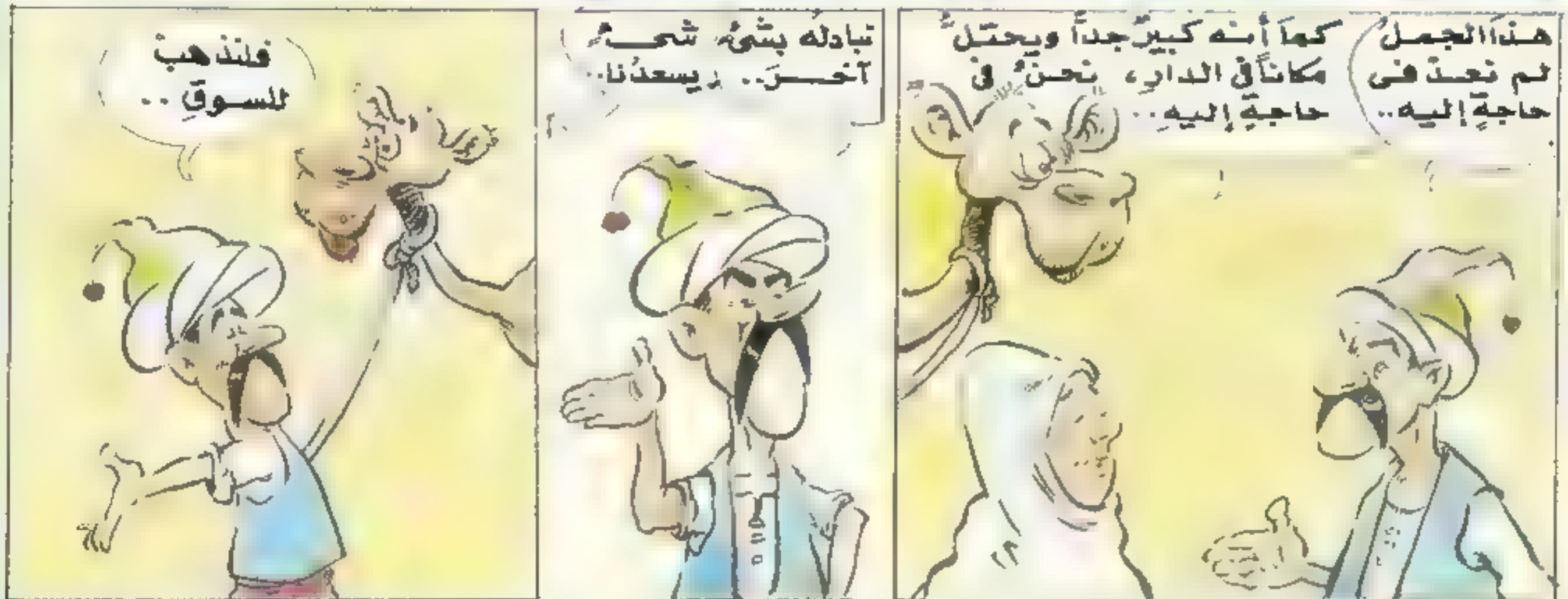


الشكل الغريب

قد تبدو هذه الاشكال الاربعة
متطابقة ، لكنك إذا تأملتھا جيداً
فستجد من بينها شكلاً غريباً عنها هل
تستطيع ان تعرف رقم الشكل
الغريب ؟

الصفحة الغربية

مترجم من اللغة العربية • رسم من قبل



الشيء لا وجود له . وانه فقط ربما كان مرهقاً من أثر العمل ، أو حتى مشغولاً ببعض أبحاثه واكتشافاته .. ثم نظر إلى « صفوان » طويلاً ، وقال له :
« هل تعرف يا صفوان أن هذا اليوم هو أجمل ، بل أهم يوم في حياتي ؟ »
فسأله « صفوان » :
« لماذا يا أبي ؟ »

فاجاب الأب :
« إنه يوم ميلادك .. هل نسيت أن اليوم هو السادس عشر من شهر فبراير ؟ » ..
فاجابه « صفوان » :
« لم أنس يا أبي .. لم أنس شيئاً .. »
فابتسم الأب ابتسامة مرحّة ، وقال له :
« إذن فهذا هو أهم يوم في حياتي ، وأجمل يوم في حياتي .. »

وفي هذا اليوم ، انحدرت دمعة كبيرة من عين الأب ، وسالت على خذه ، وعندما لاحظ « صفوان » ذلك اقترب منه وسأله : « لماذا هذه الدموع يا أبي ؟ » ..
فاجابه الأب وهو يمسح الدمعة التي انحدرت على خذه :

« إنها دموع الفرح يا صفوان .. أنا سعيد لأنك أتممت اليوم عامك العشرين ، ودخلت في الحلقة الثالثة من عمرك المديد السعيد إن شاء الله .. »

هكذا جلس « صفوان » يتذكر أحداث ذلك اليوم الذي مضى عليه أكثر من ثلاث سنوات ، والذي لم يزل بعده والده إلا مزارع معدودات ، فقد كان كلاهما منشغلاً عن الآخر .. الأب منشغل بأبحاثه واكتشافاته وسفرياته إلى كل المعاهد العلمية في العالم ، والإبن منشغل بدراسته في باريس ، فلم يتيسر لهما رؤية أحدهما الآخر ، والحديث معه حديثاً مطولاً مثلما حدث في ذلك اليوم ، وكانت الأحاديث بينهما تقتصر على المكالمات الهاتفية وتبادل الخطابات ..

كما تذكر « صفوان » شيئاً هاماً حدث في ذلك اليوم ، فقد اعتاد والده في مناسبة عيد ميلاده من كل عام أن يسأله عن نوع الهدية التي يرغب في شرائها له ، لكنه في هذا العام بالذات ، لم يسأله عن نوع الهدية ، بل إنه بدلاً من ذلك قدم له هدية عبارة عن سلسلة مفاتيح بلاتينية ، نقش عليها تاريخ ميلاده ، وهو

١٩٦٩ / ٢ / ١٦

وعندما قدمها له قال هذه العبارة التي ما زال « صفوان » يتذكرها بكل حرف من حروفها حتى هذه اللحظة :
« احتفظ بهذه الميدالية ، وحافظ عليها جيداً من الضياع .. إن قيمتها ليست في ثمنها رغم أنها غالية جداً ، ولكن فيما هو منقوش عليها .. تاريخ ميلادك .. فقد قلت لك منذ قليل أن هذا اليوم هو أهم يوم في حياتي .. تذكر ذلك جيداً .. أهم يوم في حياتي .. »

وفي اليوم التالي كرز الأب على مسامح ابنه هذه الكلمات ، وأضاف : « يوماً ما .. وقد يكون هذا اليوم قريباً جداً ، سوف تحتاج إلى هذه الميدالية .. نعم فهذا التاريخ المنقوش عليها يعني لي ولك الكثير والكثير .. »

أخرج « صفوان » الميدالية البلاتينية التي كان يحتفظ بها في جيبه باستمرار ، ونظر إليها .. ثم قرا التاريخ المنقوش عليها . لم يزل فيه جديداً ، فهو نفسه تاريخ ميلاده ١٦ - ٢ - ١٩٦٩ . لكنه تذكر مرة أخرى كلمات والده



« إنه أهم يوم في حياتي .. أهم يوم في حياتي .. »
فجأة قفز « صفوان » واقفاً ، وهو يصيح بفرح

« كيف غابت عني هذه الفكرة ؟ لابد أن حلّ اللغز المحير يكمن هنا في هذه الأرقام المنقوشة على هذه السلسلة .. نعم ١٦ - ٢ - ١٩٦٩ .. »
اندفع « صفوان » عائداً من حيث أتى .. صعد السلالم الحجرية ، قفزاً ، متوجهاً إلى

الحجرة التي فيها الأجهزة .. وضع المقيس في مصدر التيار ، فاضاعت لمبات الإشارة بالكمبيوتر الرئيسي والأجهزة الملحقة به ..

وفي هذه المرة توجه إلى الأورج الكهربائي ، وبدأ يثّر رسالته إلى الكمبيوتر .. ضغط على المفتاح السادس من مفاتيح الأورج .. ثم تلاه بالضغط على المفتاح الأول فالمفتاح الثاني .. ثم المفتاح التاسع فالسابع فالتاسع فالأول مرة أخرى .. هكذا أتم كتابة تاريخ ميلاده على أصابع الأورج .. مضت لحظات قصيرة ، لكنها مصيرية وعصيبة بالنسبة إلى « صفوان » وفجأة توهجت شاشة الكمبيوتر ، ثم اضاءت باللون الأزرق المعتاد ..

صاح « صفوان » من الفرح لقد نجحت .. نجحت أخيراً في تشغيل الكمبيوتر .. وفي هذه اللحظة ظهرت على شاشة الكمبيوتر عبارة صغيرة تقول :

« حدد فصيلة الدم »
تقدم « صفوان » هذه المرة من لوحة مفاتيح الكمبيوتر ، وضغط على مفتاح الحرف (A) فاعقب ذلك ظهور رسالة من الأب « ساهر صفوان » إلى ابنه صفوان

وكانت الرسالة كالآتي :
« إلى ابني صفوان .. هذا هو نص المعادلة النهائية لاكتشاف الخطير الذي أفتيت سنوات من عمري في الأبحاث المتعلقة به ، وهاتان ذا قد نجحت أخيراً .. أعرف أن الطريق أمامي صعب وطويل ، وقد لا أستطيع أن أصل سالماً بنص المعادلة النهائية إلى قاعة المؤتمرات في جنيف لاذيع هذه الرسالة على العالم كله في وقت واحد ، لأن هناك بالتأكيد من يهتم اختفاء اكتشافي أو تدميره ، وتدميري أنا إذا لزم الأمر ، حتى تستمر تجارتهم المدمرة لكل ما هو جميل في الرواج .. رسالتك يا بني أن تكمل مبادئه أنا ، وأن تذيب نص المعادلة النهائية للاكتشاف الذي سيعيد التوازن إلى القوى الدولية وإلى العالم كله ، حتى ولو كانت حياتك هي الثمن .. »

وهكذا وضع « صفوان » يده على نص « المعادلة النهائية » للاكتشاف الخطير الذي دفع والده حياته ثمناً له .. فهل سينجح « صفوان » أم أن حياته أيضاً ستكون هي الثمن ؟

(تمت)



ريال سعودي جوائز مسابقة باسم الكبرى

الجائزة الأولى: ١٥٠٠ ريال سعودي أو ما يعادلها بالعملة الأخرى

الجائزة الثانية: ١٠٠٠ ريال سعودي أو ما يعادلها بالعملة الأخرى

١٥ جائزة قيمة كل منها ٥٠٠ ريال سعودي أو ما يعادلها بالعملة الأخرى

كوبون اجابة السؤال الاول / المسابقة الكبرى رقم ٥

ظاهرة تنشأ عندما يقابل شعاع ضوئي ، او موجة صوتية سطحاً ، وفيها تتماثل قواعد الضوء والصوت ، نظراً لان كليهما له طبيعة موجبة ، وينتقل في خطوط مستقيمة ، وبسبب هذه الظاهرة يمكننا رؤية الاشياء ، وتحديد لونها ، اما بالنسبة لشدة الرؤية ووضوحها ، فتعتمد على زاوية الميل الموجودة ، عند حدوث هذه الظاهرة ، اما بالنسبة للصوت ، فالظاهرة لاتعتمد على سماعه ، وإنما تؤثر في تكراره ، فيما يعرف باسم الصدى ، وبسبب هذه الظاهرة يحدث السراب ، كما يحدث قوس قزح ، وهي لاتقتصر على الصوت والضوء فحسب ، وإنما تنتقل ايضاً إلى الحرارة ، وبعض اشكال الطاقة الاشعاعية الأخرى ، ويطلق على هذه الظاهرة علمياً اسم

□ الانكسار □ الانعكاس □ السطوع

شروط المسابقة الكبرى رقم ٥
مسابقة باسم الكبرى تتضمن اربعة اسئلة ، في كل عدد سؤال واحد .. وعليك ان تؤشر بعلامة (✓) على الإجابة التي تعتقد انها الاجابة الصحيحة للسؤال ويجب عليك ملاحظة الآتي :

● الاسئلة الاربعة سوف تنشر في الاعداد ارقام ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢

● يجب ان ترسل كل الكوبونات الاربعة مع بعضها ولا تتعجل بارسال كوبون اى سؤال بمفرده .

● آخر موعد لتلقى الاجابات هو يوم ١٦ يونيو ١٩٩٢ بعد نشر آخر سؤال في المسابقة .

● ستعلن اسماء الفائزين بعد ٥ اسابيع من نشر آخر سؤال في المسابقة وذلك في العدد الذي سيصدر يوم ٣٠ يونيو ١٩٩٢ .

الاسم : _____

العنوان : _____

من عجائب التقويم

هل لاحظت أن شهر تشرين الأول يبدأ في اليوم نفسه الذي يبدأ فيه شهر كانون الثاني؟ وأن شهر نيسان يبدأ في اليوم نفسه الذي يبدأ فيه شهر تموز؟ وأن شهر كانون الأول وشهر أيلول يبدأان في اليوم نفسه كذلك؟

الاشهر الثلاثة شباط، واذار، وتشرين الثاني تبدأ جميعاً في اليوم نفسه من الاسبوع. في حين أن ايار وحزيران واب يبدأ كل شهر منها في يوم مختلف الواحد منها عن الآخر.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه القواعد لا تنطبق على السنوات الكبيسة.

وفضلاً عن ذلك فإن السنة العادية المؤلفة من ٣٦٥ يوماً تنتهي دائماً باليوم نفسه الذي بدأت به.

وأخيراً، السنوات تتكرر، بمعنى أنه كل ٢٨ سنة يكون عندنا التقويم (الروزنامة) نفسه بلا أي اختلاف.

يعيش في مياه المحيط الباسيفيكي أكثر الأسماك في العالم نجاحاً في التطفل بالسفر. إنه سمك اللشك الذي لا يزجج نفسه بعد زعفة مفعمة بالأمل إلى سمكة تمر به، بل تراه يتسلق ظهرها. وسمك اللشك في أعلى رأسه قرص ماض، يستطيع بواسطته أن يلتصق بالأقراش والسلاحف والسفن، الخ.. وقبضة هذا النوع من السمك يُضرب بها المثل، وكان القدماء يعتقدون أن بوسعه تأخير - أو حتى وقف - سفينة بمجرد الالتصاق ببدنها. ولعل أغرب الأمكنة التي يفضلها اللشك للإقامة هو داخل فم القرش. فهنا يمكنه الاختيار أولاً بأول بين ما ياكله القرش. وتبلغ قوة تشبث اللشك حداً لا يعود معه أدنى خطر من ابتلاعه. وعندما يود ترك مضيفه، فإنه يفلت القرص ويسبح مبتعداً.

ويعمد سكان مدغشقر إلى استخدام اللشك كصنارة للصيد، فيربطون خيطاً في ذيله، ويعيدونه إلى الماء حيث يلتصق بظهر الأسماك، أو السلاحف، وهكذا يصطادون به

المجوهرات الحية!! أجل، فاليراعة أو الحبابب أو سراج الليل، لديها الجواب عن أغرب أسرار العلم - الضوء البارد. ولذا فقد كانت موضوع دراسة طويلة ومستمرة تضمنتها تقارير وأبحاث تقنية عالية قام بها عدد من علماء الكيمياء الحيوية في العالم أجمع. الذكر والأنثى على السواء، هذا الضوء الخفي الذي يقول عنه العلماء إنه علامة الحب. فالأنثى التي ليس لها جناحان تومض ضوءها لتجذب انتباه الذكر واهتمامه، ولتدله على مكان وجودها، فيرد الذكر بومضة جوابية ليعلمها أنه أت لزيارتها.

وفيما يلي بعض الوقائع الغريبة من آلاف الحقائق المتعلقة بالحبابب، وطريقة أضاعتها الخلفية دون الاستعانة بالحرازة.

ففي جزر الهند الغربية يمتلئ اليقطين، أو القرع المجوف بالحبابب، فيستخدمه السكان كقناديل لإنارة دروبهم وسط الأدغال.

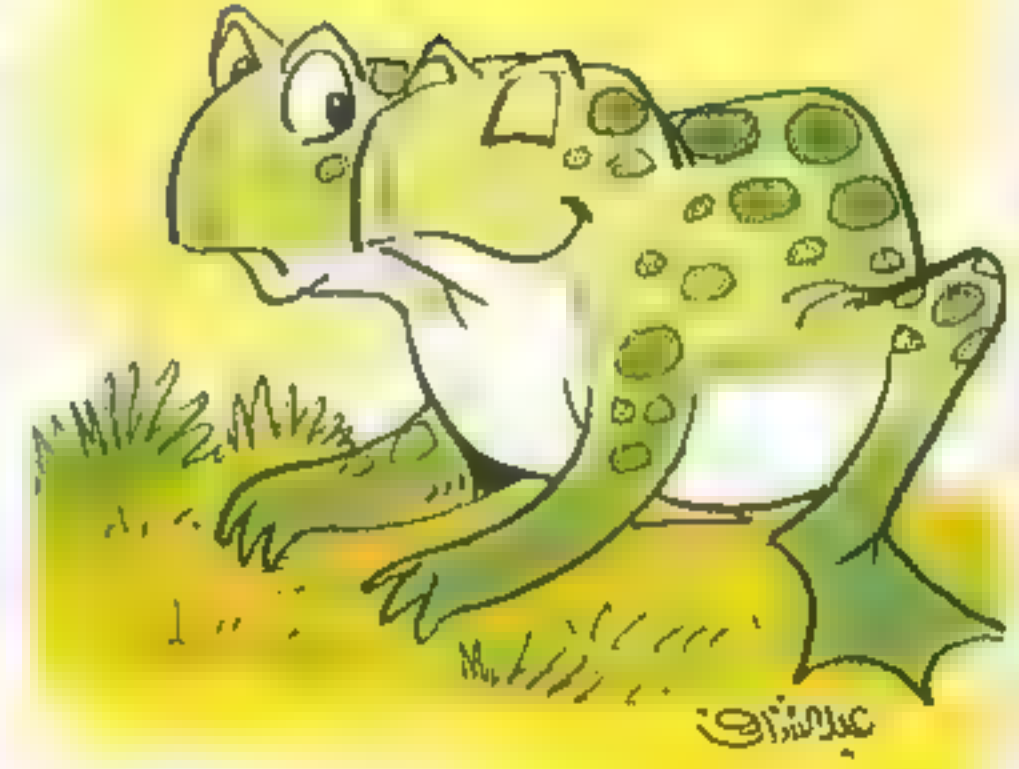
وفي أنحاء من أميركا الاستوائية، كانت النساء يزين شعورهن بالحبابب، كمجوهرات حية.

وللحبابب مئات الألوف من الخلايا المنتجة للضوء، غير أن الومضة لا تدوم إلا جزءاً من مئة من الثانية. فإذا وضع هذا الحبابب في وعاء محكم السد، فإن الضوء يبهت شيئاً فشيئاً، مع نفاذ الأوكسجين. أما الضوء الذي تبعثه هذه المخلوقات المدهشة فشبیه بالأشعة المجهولة - إيكس - ويجعل بعض المواد غير المنفذة شفافة.

والغريب في أمر الحبابب البالغ أنه يبعث الضوء حتى بعد أن يموت. وقد احتفظ الدكتور ويليام ماك إيلروي، عالم الكيمياء الحيوية في جامعة دجونز هوبكنز أثناء دراسة الضوء الكيمائي لدى الحبابب، بالأنبال المغطاة بالمسحوق في ثلاجة بدرجة ١٧ مئوية تحت الصفر، ومع ذلك فقد حصل على الضوء بعد موت هذه الحشرات بثلاث سنوات.

حشرة الزهور

الذراعة، ضرب من العث، يعيش في أميركا الجنوبية، تُعرف بحشرة الزهور، لأنها تقتنر بتغطية نفسها بجراعم الزهور!



ضفدع ماسية، برأسين، وجدت بالقرب من مدينة باولز، في ولاية ميسوري، السنة ١٩٣٧.

أغرب معركة بحرية

هوجم أسطول الكومودور بيرى الذي فتح اليابان أمام العالم الغربي سنة ١٨٥٤ من قبل يابانيين في زوارق صغيرة تعرف بالسيمان، وهي زوارق تسير بمجاذف، وليس معهم سوى حبال من قش. ولما لم يكونوا على اطلاع بعد على قوة المحركات البخارية فقد استخدموا الحبال في محاولة لوقف تقدم البارجتين الحربيتين سسكويهانا (وحمولتها ٢١٨٢ طناً) ولكن سرعان ما دبّ فيهم الذعر والهلع عندما تعللت أصوات صفارات البارجتين!

جبل النار، جبل النار، جبل النار

لاعب شطرنج ميكانيكي صنعه سنة ١٧٨٣ فولفغانغ فون كمبلين من سلوفاكيا. وقد لعب هذا «الروبوت» (الإنسان الآلي) أعظم لاعبي الشطرنج وخبرائه في عصره، ولم يخسر أي مرة. وكان اللاعب الآلي يهز رقعة الشطرنج عندما يقوم من يلاعبه بتحريك حجره حركة خاطئة.

الغواص

الطائر المائي الغطاس، أو الغواص، يسبح ويغطس إلى عمق لا بأس به وهو يوازن صغاره فوق ظهره.

مرجانة .. السرحانة

رسوم : جيهان بدراوى

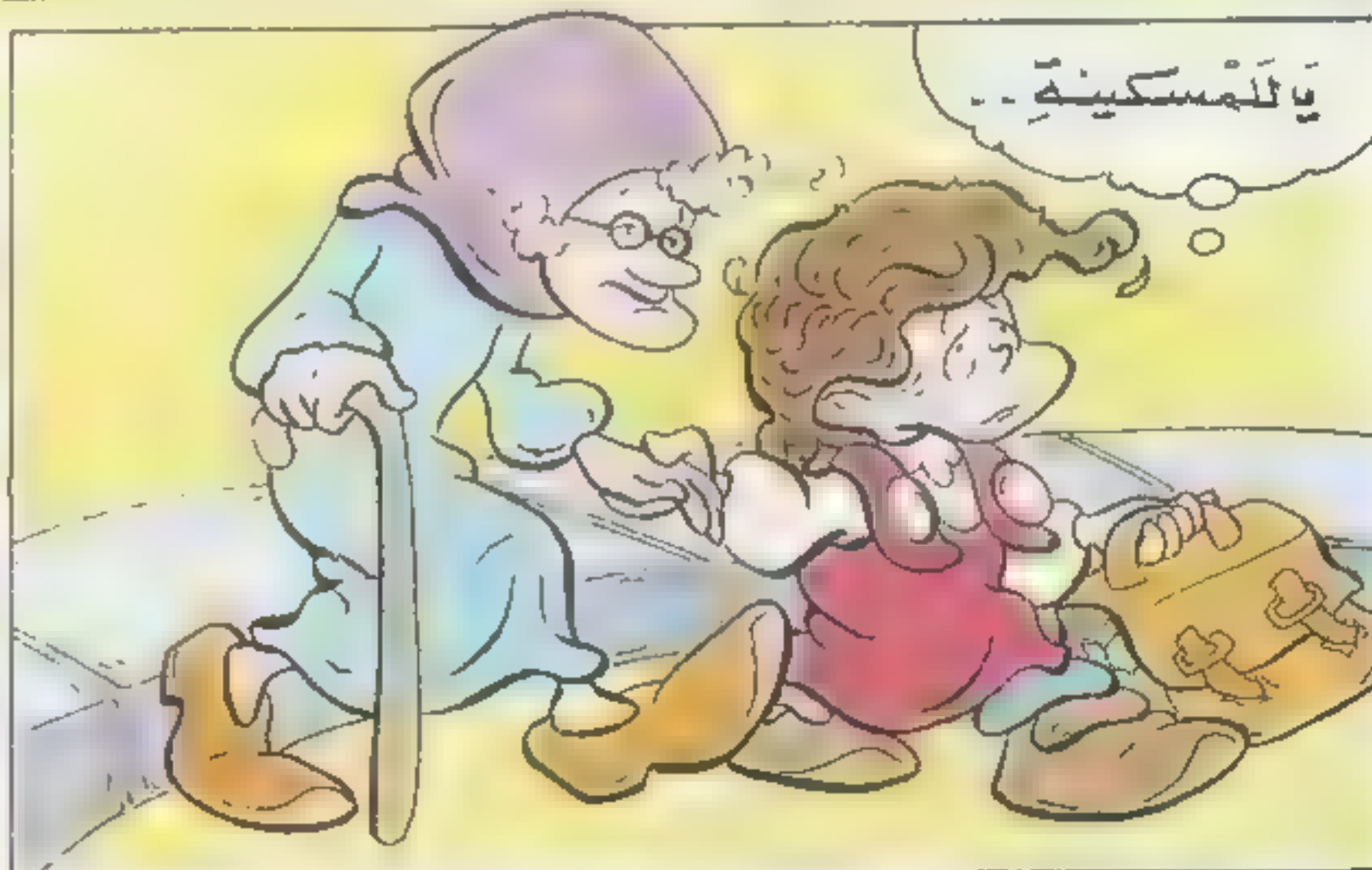
قصة مجدى نجيب



لا بدّ من مساعدتها ..



جزاك الله
خييراً
يا بنتى ..



يا للمسكينة ..



أحسنيت يا مرجانة .. فمساعدة
المحتاجين شئ واجب فعله
دون مناقشة ..



وفي منزلها بعد أن قصّت لوالدتها ما حدث ..

فارس كرة السلة السعودية

الأسطورة



كما توقعنا مجلة باسم قبل ذلك الفريق الهلال الاول لكرة السلة بأنه سيكون فارس اللعبة في السعودية القادم - فقد حقق فريق كرة السلة بالهلال بطولة الدوري العام - اختطفها من أحد محترري البطولة - وكما حدث في الموسم السابق تماماً - وقد نشرنا في مجلة باسم تحقيقاً عن انجازات فريق الهلال من جراء فوزه بالدوري العام السعودي - الذي رشحه للمشاركة في بطولة اندية مجلس التعاون الخليجي وفاز ببطولتها - وشارك في بطولة الامم العربية ممثلاً لمنتخب المملكة ولفت الانتظار اليه ثم شارك في بطولة الاندية العربية في مصر وحدث مفاجات مذهلة بفوزه على نادي الاتحاد السكندري بطل العرب والذي لم يهزم من قبل ٨ سنوات على ملعبه . واليوم يواصل فريق الهلال حفظه على البطولة التي ستؤمله ايضاً للمشاركة في البطولات العربية والاسيوية والخليجية - والحقيقة ان تحقيق البطولة لم يات من فراغ - فقد سبق وقلنا ان وقوف الامير نواف بن محمد وراء لعبة كرة السلة ودعمها فنياً ومادياً على مستوى كل الدرجات جعل الهلال يحصد البطولات - وبعد ان كانت المنافسة محصورة بين ثلاثة فرق احد والهلال والنصر اصبح الاحتكار بين الهلال واحد وإن بدأ

احد في المدينة في الدور الثاني - وقيم اللقاء الفاصل في المدينة بعد اجراء القرعة . وشباب الكرة بالهلال أبطال ورغم ان نادي الهلال قد حقق بطولة الشباب لكرة القدم على مستوى الشباب تحت ١٩ سنة لخامس مرة على التوالي إلا ان هذا لم يعط لفريقه الاول السبق في المنافسة على بطولة الدوري العام كالعادة ، وهنا يبدو عدم

نادي الاتحاد في دخول المنافسة بدلاً من نادي النصر . وقد قام الامير طلال بن سعود رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة بتتويج الفريقين الهلال واحد بعد مباراتهما النهائية والفاصلة بفوز الهلال ٧٣/٧١ - وكان الفريقان قبل هذا اللقاء قد تساويا في عدد النقاط - فقد فاز احد على الهلال بالرياض في الدور الاول وفاز الهلال على

س : قرأت ان نادي السد القطري فاز بكأس دول مجلس التعاون الخليجي للاندية أبطال الدوري لكرة القدم في اكتوبر الماضي .. ثم قرأت ان الشباب الاماراتي فاز بنفس اللقب في يناير الماضي .. فهل هناك خطأ ام ان البطولة تقام مرة كل ٣ شهور ؟

ماجد سالم داود العبدلله - مسقط - سلطنة عمان

ج - لا يوجد في الامر اي خطأ .. ولاتقام البطولة كل ٣ شهور .. ولكن الامر كله يتعلق بالتأجيلات التي شهدتها البطولات الخليجية بسبب حرب تحرير الكويت .. كان مقرراً ان تقام البطولة الثامنة في قطر في نهاية عام ١٩٩٠ ولكن احتلال العراق للكويت ثم حرب الخليج تسببا في تأجيل المسابقة عاماً كاملاً لتقام في الدوحة في نهاية ١٩٩١ وفاز بلقبها نادي السد القطري المنتظم للبطولة .. وتأجلت بطولة عام ١٩٩١ لتقام في يناير ١٩٩٢ ونظمها نادي ظفار العماني وفاز الشباب الاماراتي بلقبها .. وستقام البطولة العاشرة في السعودية وينظمها نادي الشباب بطل السعودية في الصيف المقبل وهي الخاصة بعام ١٩٩٢ وبعدها تنتظم البطولات بصورة طبيعية لتقام بصفة سنوية .

سؤال وجواب



المعادلة النهائية

وكيف أن الشرطة قد عجزت عن إلقاء القبض على الجناة ، الذين تسببوا في قتل والدته أثناء عبورها الشارع في حادث سيارة دهمتها ثم اختفت بسرعة ، وأن الحادث قد قيد ضد مجهول ..

تذكر ، صفوان ، ذلك ، وتذكر أيضاً كيف أن والده قد حزن على وفاة والدته حزناً شديداً ، لكنه أقسم أن يستمر في نفس الطريق الذي سار فيه في أبحاثه واكتشافاته ، مهما كلفه ذلك من ثمن ، ومهما كانت النتائج المرتبة عليه .. وتذكر أيضاً كيف أن والده ، قد بذل كل جهده ليعوضه عن فقد والدته ، وكيف هيأ له طفولة أقرب إلى الطبيعية ، لكنه أصبح ميالاً إلى العزلة ، ولذلك لجأ إلى السكن في هذا المنزل المنعزل عن الناس ، والذي ورثه عن أحد أجداده ، ثم حوله إلى بيت عصري ، يعمل كل شيء فيه بالتكنولوجيا المعاصرة ، ابتداءً من السلم المتحرك الذي يوصل إليه عن طريق البحر ، وانتهاءً بالمعمل الحديث المجهز بأحدث المعدات ، والذي كان يحلو له أن يختبئ فيه بعيداً عن أعين الرقباء والفضوليين ، كلما أن له أن يظفر بإجازة من عمله كاستاذ ورئيس لقسم الفلزات بالجامعة العربية .. حيث يتفرغ لإجراء تجاربه ووضع نظرياته في هذا المكان المنعزل البعيد عن الرقباء ، ولصوص النظريات والاكتشافات .. تذكر ، صفوان ، ذلك كله ، وتذكر أيضاً كيف أنه أحب دراسة الفيزياء من خلال حب والده لها ، وأنه قد اختار بنفسه أن يسير في نفس الطريق الشاق الذي سار فيه والده ، وضحي من أجله براحته وسعادته ، لكنه قدم أشياء جميلة للبشرية التعسة المثقلة بويلات الحروب والدمار الشامل في كل مكان ..

وتذكر كيف أن والده ، كان حريصاً أن يبعده عن السير في هذا الطريق الطويل المليء بالأشواك ، حتى لا يعاني المعاناة التي عانها

لقى العالم العربي الشهير ، ساهر صفوان ، حتفه في انفجار مرواح دمر سيارته عقب وصوله مباشرة إلى مبنى مجمع الأبحاث العلمية بالعاصمة السويسرية جنيف ، وقبل دقائق معدودات من إلقاء محاضراته التي كان ينوي أن يذيع فيها سر آخر اكتشافاته العلمية ، التي ستقلب موازين القوى في العالم رأساً على عقب ، وذلك على أيدي المنظمات الإرهابية التي يمولها تجار وصانعو الأسلحة في العالم ، والذين يهددوا الاكتشاف الجديد تجارتهم بالكسار .. وفي نفس الوقت بالضبط يتعرض نجل العالم الراحل « صفوان » الذي كان يدرس الفيزياء في باريس لمحاولة اغتيال مماثلة ، لكنه ينجو من الموت بأعجوبة ، ويتم نقله إلى بلده العربي في سرية تامة حفاظاً على حياته ..

وبعد عامين امضاهما « صفوان » في منزل والده الذي يقبع فوق ربوة مرتفعة تطل على شاطئ البحر ، ومحاطة بموانع طبيعية يصعب اختراقها ، يقف « صفوان » بالمصادفة على كتاب ضخيم كل صفحاته بيضاء ، وقد كتب عليه « المعادلة النهائية - تأليف : ساهر صفوان »

وضع « صفوان » كتاب والده الذي يحتوي على صفحات بيضاء فقط لاتحمل سوى أرقام كتبت بخط والده ، وبطريقة عشوائية دون أن تتبع ترتيباً معيناً لأرقام الصفحات جانباً ، وشرّد في خواطره مرة أخرى .

وفي هذه المرة تذكر « صفوان » طفولته ، وحياته مع والده ووالدته ، وكيف أنه كان طفلاً سعيداً نعم بطفولة هائلة في حياة والدته ، وأن هذه الطفولة لم يعكر صفوها سوى رحيل والدته في حادث النيم راحت ضحيته ، وكيف أنها دفعت حياتها ثمناً لاكتشاف من اكتشافات والده ، التي كان يحارب بها الدمار ، ويدعو إلى السلم والسلام ، في عالم تسوده السكينة والرخاء ، بدلاً من الجوع والحروب ..



موظف كبير جداً

- اخبرتنى ان والدها مدير ..
- كانت تسخر منك دون شك ..
- كيف تسخر قالت إنه مدير عظيم الشأن
يستطيع ان يوقف كبار الشخصيات بحركة
واحدة من يده ..
- تعلماً صدقت فيما تقول فهو مدير حركة
المرور في احد الشوارع ..

ترزى متفاهم

البائع : هل من خدمة يا استاذ ؟
الزبون : نعم .. ما عندكم ؟
البائع : عندنا بدلات وقمصان وكرافتات ..
الزبون : عال .. هات بدلة تكون وكانها
مفصلة على تماما .. وإلا لن ادفع لك ..
البائع : عال إذن استدر وارنى عرض كتفك
واخرج فوراً ..

طريقة الاستعمال

الزبونة إن البودرة التي اشتريتها منك
لقتل الصراصير لم تفد شيئاً ..
البائع : عجيب كل زبائننا قالوا أنها ممتازة
ولكن اخبرينى كيف استعملتها ؟
الزبونة : وضعت منها كميات مناسبة في كل
مكان تكثر فيه الصراصير ..
البائع : الحق عليك إذن ياسيدي ، لانك
اسات استعمالها فيجب القبض على
الصراصير ووضع قليل من البودرة في فمه

وظيفة ممتازة

صاحب العمل للموظف الجديد :
- هل رايت رئيس العمل ؟ ماذا اخبرك عن
عملك ؟
- قال لي ان اوقفه كلما رايتك قداماً ..

خطوة أخرى للخلف ثم ابتسم



موظفة نشيطة

رئيس الموظفين في مصلحة التليفون : كيف
ذلك ؟ انت نصف صماء وتطلبين دخول
مصلحة التليفون ؟
الفتاة : نعم فإني حين لا احبب يكون عندي
عذر على الأقل ..

جمع وطرح

المستخدم الجديد : قد اعدت عملية الجمع
المطلوبة عشر مرات ..
المدير : حسن جداً يا بني وما كانت النتيجة ؟
المستخدم الجديد : هذه هي النتائج العشر
التي حصلت عليها ..

شاهد ذك

القاضي : أين صدمت السيارة المصاب ؟
الطبيب : في الجنب الايسر بين الضلعين
الثالث والرابع ..
القاضي : عجيب انا منذ عشرين سنة في هذا
البلد واجهل هذا الحي للآن !

قصة عادلة

الام : لماذا اكلت التفاحة كلها ولم تعط اخذك
غير البذور ؟
الطفل : ولكنني اعطيتها البذور لتزرعها
ويصير لديها حديقة باكملها ..

سبب وبليه

المدير : لماذا تاخرت اليوم عن المكتب ؟
المستخدم : لاني كنت اشترى خنفساراً ..
المدير : خنفسار .. وما هو الخنفسار ؟
المستخدم : لم اجد في السوق ياسيدي لهذا
لا اعرفه ..

رجال نبات

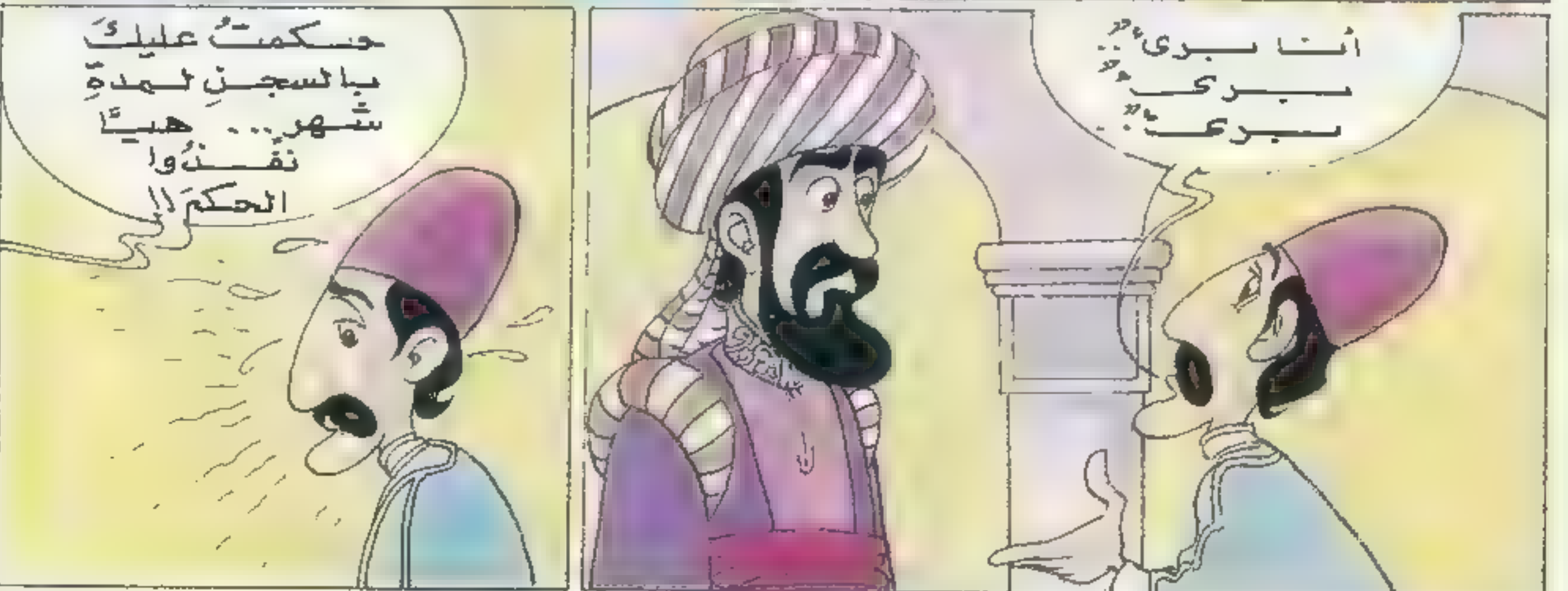
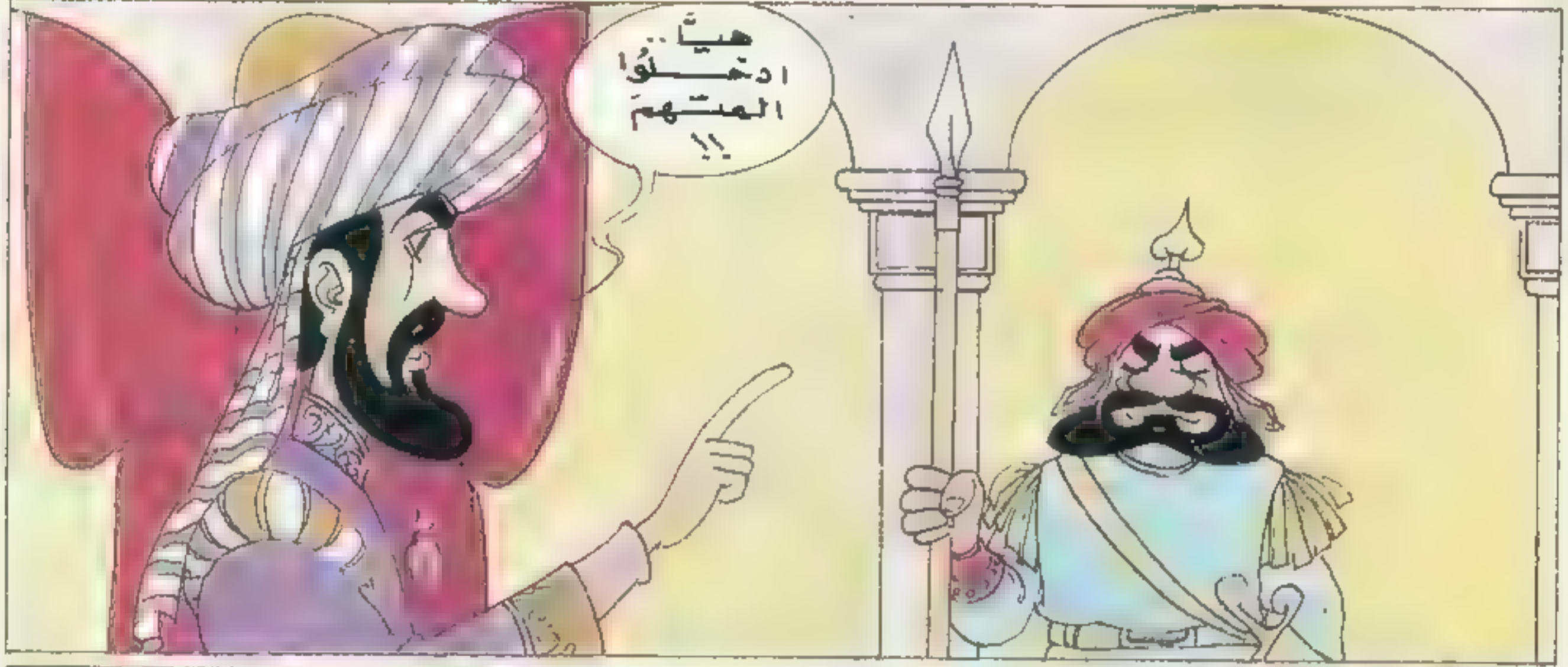
- من الآن فصاعداً ساعيش على البقول
والخضراوات فلا اكل اللحوم ..
- هل امرك الطبيب بذلك .. ؟
- كلا .. بل الجزاؤ لانه رفض ان يعطيني
لحماً على الحساب بعد اليوم ..

سبب معقول

الزبون : كم تتكلف البدلة ؟
الخياط : عشرة الاف ريال
الزبون : إذن لا ضرورة ان تعمل للبدلة
جيوباً ..
الخياط : والسبب يا استاذ ؟
الزبون : لان ثمنها يغطي على مرتبي وحين
ادفعه لك لن يبقى شيء اضغه في جيوبى ..

ذكاومصبي صغير

سيناريو: عارف عبدالقدوس روم: عبدالشاق سيد





● ابو كحيل محمد عبد الجواد - لاعب جمباز يبلغ من العمر ٩ سنوات يهوى الجمباز ووالده صاحب الفضل في حثه على ممارستها .. يامل ان يشترك في بطولة عالمية للجمباز .

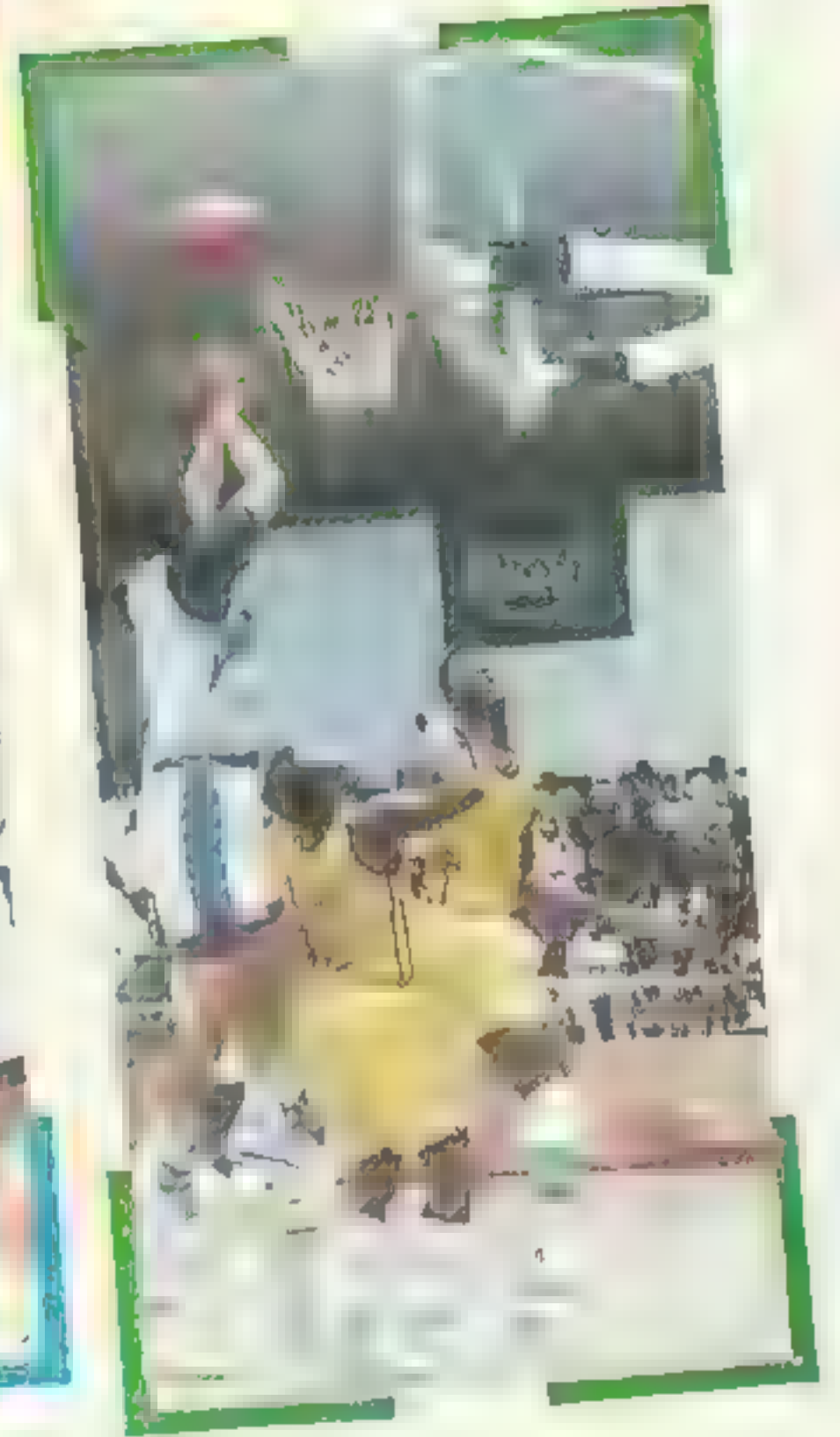


● حاتم محمد ابو عوف ضمن فريق الكاراتيه بنادى وزارة الخارجية يبلغ من العمر ١٤ سنة - حاصل على الحزام البرتقالي - صاحب الفضل في اكتشافه احد اصدقائه قدمه للمدرب - يامل ان يصبح نجما مشهورا في الكاراتيه .



● عارف عبد الهادي عواد ضمن فريق الكاراتيه بنادى الطائي - يبلغ من العمر ١٥ سنة - صاحب الفضل في اكتشافه سعد عبدالله رجاء - يامل ان يحقق انتصارات في مجال الكاراتيه محليا ودوليا .

الجدي في المتابعة بالنسبة للشباب الصاعد -
ولا متفسيق فوز الهلال ببطولة الشباب
٥ مرات متتالية ، مع ذلك يبتعد عن المنافسة
على بطولة الدوري .. فالمفروض ان يكون فريق
الهلال هو متصدر الدوري العام مادامت
قاعدته قوية .
المهم لقد سعد جمهور الهلال بفوز ناديهم
ببطولة الدوري العام لكرة السلة والفوز
ببطولة شباب الكرة لخامس مرة بعد فوزهم
على فريق نادي الوطن من تبوك بهدف واحد
مقابل لا شيء احرزه مساعد السعيد .
ويدرب الفريق المدرب الوطني عبدالعزيز
العودة وقد قام ابراهيم العلي الشامي وكيل
الرئيس العام لرعاية الشباب للشؤون الفنية
بتسليم درع البطولة للأمير بقدر بن قامر
المشرف على فريق شباب الهلال عقب البطولة .



أمريكي في استراليا

احرز لاعب التنس الامريكي الصاعد جيم كوريير بطولة استراليا للتنس في يناير ١٩٩٢ واصبح اول لاعب امريكي يحرز اللقب منذ عام ١٩٨٠ بعد بريان تيتشر .. بينما عجز لاعبو الولايات المتحدة الكبار جون ماكنرو وستان سميث واجلسي وسامبراس عن الفوز بهذا اللقب حتى الآن .

ورغم ذلك يحتفظ لاعبو امريكا بالرقم القياسي لعدد مرات الفوز للاعبين الاجانب في هذه البطولة التي بدأت عام ١٩٤٦ .. وبالنسبة لتميل كفة السيادة لاصحاب البلد لاعبي استراليا واحرزوا اللقب ٢٧ مرة .. وفاز لاعبو الولايات المتحدة باللقب ٨ مرات اولها ليدك سلايت عام ١٩٥١ واليكس اولييدو ١٩٥٩ وارثر اش ١٩٧٠ وجيمي كونورز ١٩٧٤ وروسكو تانر ١٩٧٧ وفيتنس جيمرولاييتيس ١٩٧٧ - اقيمت بطولتان في عام ١٩٧٧ - وبريان تيتشر ١٩٨٠ واخيرا جيم كوريير ١٩٩٢ والطريف انه لم يسبق لاي لاعب من خارج جنسيات استراليا والولايات المتحدة والارجنتين والسويد وتشيكوسلوفاكيا وجنوب افريقيا الفوز باللقب .

أخبار رياضية



میانمار



میانمار



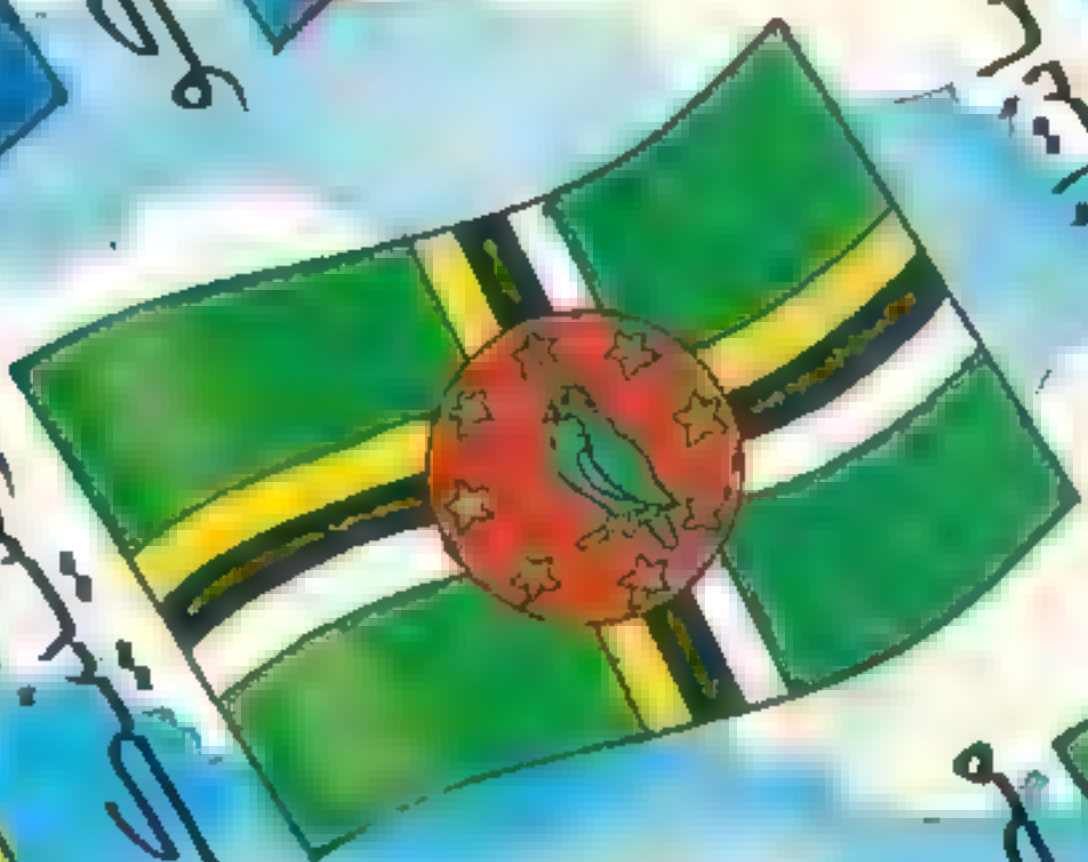
میانمار



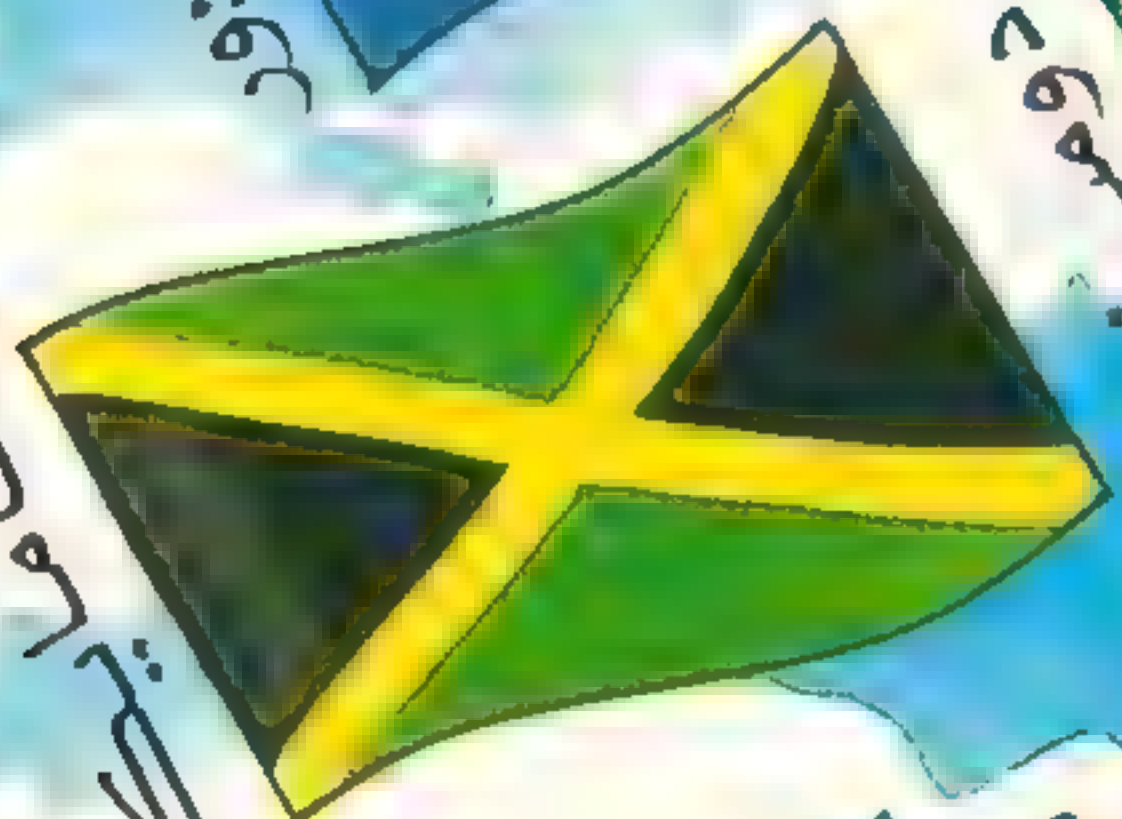
میانمار



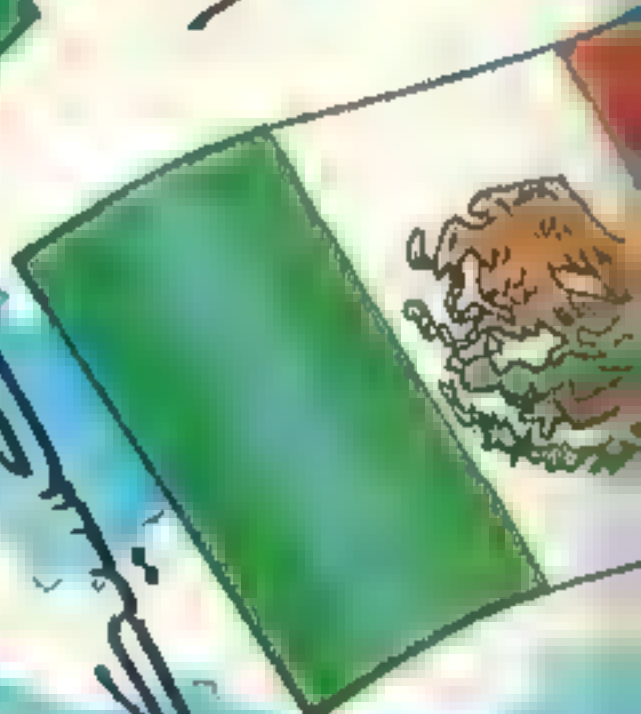
میانمار



میانمار



میانمار



میانمار



میانمار



میانمار



میانمار



میانمار

(٩) « حقبة جيولوجية ، هي القسم الأقدم من الزمن الرابع . و آخر أزمنة التاريخ الجيولوجي تمتاز بعصر الجليد الكبير ، وفيه ظهرت ثدييات متميزة . مثل الفيلة ، والحصان الحقيقي ، والفط السيفية الأسنان ، والذئاب الضخمة ، وهذه الحقبة هي .
 □ البلايستوسين □ الميوسين □ الحديثة

(١٠) « مسطح مائي متسع ، تحيط به اليابسة في كل الجهات ، ويشغل تجويفاً على سطح الأرض ، ويشترط لتكوينه وجود منطقة حوضية ، تتجمع فيها كمية من الماء ، تكون من الكفاية بحيث تعوض ما يفقد منها ، بسبب التسرب والتبخر ، وعلى الرغم من هذا فقد يؤدي التبخر الشديد إلى جفافها تماماً ، وهذا المسطح يعرف باسم «
 □ البركة □ البحيرة □ النهر

(١١) « لفظ يطلق على الوثائق الرسمية ، أو الاتفاقات التي تقرر قواعد سياسية عامة ، صيغتها موجزة غالباً ، وتعد الوثيقة السياسية بإجراء مفاوضات ، يجتمع لها مندوبو الدول المتعاقدة . كما أنها تعقد بالمراسلة ، ومثل هذه الاتفاقات لا تكون طويلة الأجل ، بل محدودة بفترة معينة ، وهذا اللفظ هو «
 □ بروتوكول □ فرمان □ معاهدة

(١٥) « هبوط مفاجيء في مجرى نهر ، يحدث عندما تلتقي في مجراه تكوينات صلبة قاومت النحت . بأخرى لينت أقل مقاومة ، مما يوجد حالة عدم تعادل في المجرى . وتزداد في مكان الهبوط سرعة تيار النهر ، وقدرته على النحت ، ويأخذ في تفتيت التكوينات ذاتها ، وخفض المستوى أكثر ، ويطلق على هذا الهبوط اسم «
 □ الشلال □ البحيرة □ المستنقع

(١٦) « إقليم شمال شرق إيطاليا ، ينقسم إلى عدة مقاطعات . وينتج الحبوب والفواكه والعنب والبنجر والقمح ، وهو مركز بحري تجاري وصناعي ، ومنزله توجد في مستوى البحر تقريباً ، بحيث تكون الزوارق هي وسيلة الانتقال الوحيدة فيه ، وهذا أحد أسباب شهرته ، وهو «
 □ قبرص □ مالطة □ البندقية

(١٧) « نبات اسمه العلمي (بيتا فلجارس) ، وموطنه شمال أفريقيا ، وهو عشب حولي أو ذو حولين ، يتكوّن الجذر المتضخم في السنة الأولى ، وتستطيل الساق وتحمل الأزهار في السنة الثانية ، وجذره وتدي منتفخ ، ومنه نوع كبير الدرنات ، يستخرج منه أحد أنواع السكر ، وهو .
 □ القصب □ الشام □ البنجر

(١٨) « ولاية ألمانية سابقة ، عاصمتها (برلين) ، كانت تشغل النصف الشمالي من (ألمانيا) ، ويقرب سكانها في ثلثي المجموع الكلي للسكان ، وكانت تسير في طليعة ألمانيا ، سياسياً واقتصادياً ، وبعد الحرب العالمية الثانية أعلن مجلس الحلفاء الأعلى إلغائها كوحدة قائمة بذاتها ، وهي ..
 □ النمسا □ بروسيا □ هولندا

(١٢) « ممثل ومدير مسرح انجليزي ، ظهر في عالم التمثيل لأول مرة في احتفال شكسبير في ستراتفورد ، وهذا التمثيل في السيمما عام ١٩٣٠ م . ومن أشهر أفلامه (هنري الخامس) و (هاملت) ، ونجح نجاحاً شديداً في دور (اوديب) ، وأنعم عليه بلقب (سير) ، في عام ١٩٤٧ م . وهذا الممثل هو «
 □ لورانس أوليفيه □ دافيد نيفن □ مايكل كين

(١٣) « نبات من الفصيلة الباذنجانية اسمه العلمي (سولانم تيوبيروزم) ، موطنه الأصلي بلاد الأندز بأمريكا زرعه الهنود الحمر ، وانتقل معهم إلى أسانينا في القرن السادس عشر ، ومنها انتشرت زراعته في أوروبا ، وهو نبات درني ، يحتمل التخزين لفترات طويلة ، ويعد واحداً في أفضل الأغذية ، وهو «
 □ البطاطس □ اللفت □ الجزر

(١٤) « بحر ضيق نسبياً ، يمتد لمسافة ٢٤٠٠ كلم ، بين أفريقيا وآسيا ، تحتل مياهه اعماق أجزاء الاخدود الأفريقي العظيم ، ويحده في الغرب مصر والسودان وإثيوبيا والصومال ، ومن الشرق المملكة العربية السعودية واليمن ، وهذا البحر هو «
 □ البحر الأحمر □ البحر المتوسط □ بحر إيجة

٧١) ...
 ٨١) ...
 ٤١) ...
 ٥١) ...
 ٣١) ...
 ٢١) ...
 ١١) ...
 ٠١) ...
 ٦) ...
 ٧) ...
 ٨) ...
 ٩) ...
 ١٠) ...
 ١١) ...
 ١٢) ...
 ١٣) ...
 ١٤) ...
 ١٥) ...
 ١٦) ...
 ١٧) ...
 ١٨) ...
 ١٩) ...
 ٢٠) ...
 ٢١) ...
 ٢٢) ...
 ٢٣) ...
 ٢٤) ...
 ٢٥) ...
 ٢٦) ...
 ٢٧) ...
 ٢٨) ...
 ٢٩) ...
 ٣٠) ...
 ٣١) ...
 ٣٢) ...
 ٣٣) ...
 ٣٤) ...
 ٣٥) ...
 ٣٦) ...
 ٣٧) ...
 ٣٨) ...
 ٣٩) ...
 ٤٠) ...
 ٤١) ...
 ٤٢) ...
 ٤٣) ...
 ٤٤) ...
 ٤٥) ...
 ٤٦) ...
 ٤٧) ...
 ٤٨) ...
 ٤٩) ...
 ٥٠) ...
 ٥١) ...
 ٥٢) ...
 ٥٣) ...
 ٥٤) ...
 ٥٥) ...
 ٥٦) ...
 ٥٧) ...
 ٥٨) ...
 ٥٩) ...
 ٦٠) ...
 ٦١) ...
 ٦٢) ...
 ٦٣) ...
 ٦٤) ...
 ٦٥) ...
 ٦٦) ...
 ٦٧) ...
 ٦٨) ...
 ٦٩) ...
 ٧٠) ...
 ٧١) ...
 ٧٢) ...
 ٧٣) ...
 ٧٤) ...
 ٧٥) ...
 ٧٦) ...
 ٧٧) ...
 ٧٨) ...
 ٧٩) ...
 ٨٠) ...
 ٨١) ...
 ٨٢) ...
 ٨٣) ...
 ٨٤) ...
 ٨٥) ...
 ٨٦) ...
 ٨٧) ...
 ٨٨) ...
 ٨٩) ...
 ٩٠) ...
 ٩١) ...
 ٩٢) ...
 ٩٣) ...
 ٩٤) ...
 ٩٥) ...
 ٩٦) ...
 ٩٧) ...
 ٩٨) ...
 ٩٩) ...
 ١٠٠) ...

حلل سؤال

خبر من مجلة ياسر ١٩٩٢/١٤١٢



البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

النداء القاصي



في صباح ذلك اليوم من أيام الشتاء على ساحل جزيرة من جزر قارة آسيا
كانت كتلة سميكة بيضاء هادئة، ولكنها كانت هناك مشقة غريبة، مئات من جثث
الحيوانات تملأ غابة الشاطئ...



القطرس

وما عدا ذلك فإن ثمة أوقاتاً لا يستطيع فيها القطرس الارتفاع عن الأرض . وذلك عندما تجعله شهيته القوية يلتهم أكثر مما يستطيع حمله .

وغالباً ما تكون الفراخ القطرس أكبر من أبويها ، حتى قبل أن يكون بإمكانها العناية بنفسها . ويسبب هذا الوضع الشاذ الفراخ الابوين بتغذية الفراخهما إلى درجة التضمة والانفجار ، ثم تركها ، فإذا ما أن الوقت الذي تتعلم فيه حيلة الطيران والحصول على طعامها بنفسها تكون قد عادت إلى حجم أبويها . ويعتبر البحارة القطرس نذير شؤم ، ودمار ، والويل للبحار الذي يقتله ، والغريب في امر هذا الطائر الذي تحمله الريح ، وهو لا يبدي أي حركة ، أنه ينام ساعات بطولها على جناحيه

لعل أغرب أعضاء مملكة الطيور وأكبر الطيور المائية على الإطلاق ، هو طائر الشؤم التقليدي المعروف باسم القطرس ، أو الألباتروس .

إن سيد الطيران الجبار هذا غالباً ما يبلغ ارتفاعه متراً ونصفاً ، ووزنه أكثر من خمسين كيلو غراماً ، وامتداد جناحيه ٥ أمتار . ولكونه يمثل هذا الحجم والوزن ، فإن عليه ، كالطائرة تماماً ، أن يركض في الهواء لكي ينطلق محلقاً في الجو . وبمجرد ارتفاعه في الجو ، فإن بوسعه البقاء هكذا طائراً دون أن يبذل أي جهد تقريباً ، مستخدماً جناحيه العريضين القويين كمزلقين ، ومستفيداً من التيارات الهوائية المؤاتية . وبوسع القطرس متابعة أي سفينة دون أن يحط . وباستثناء فترة وضع البيض في العش ، فإنه يحيا تقريباً كل حياته في الهواء .

ديناصور طوله ٨٠ قدماً

وكان له من الدماغ في سلسلته الفقرية أكثر مما في رأسه . وأما « الدماغ الخلفي » فإنه كان ينظم حركات الذيل والقائمتين الخلفيتين

الديناصور العائش ، أو الأكل للعشب ، هو من أضخم أنواع الديناصور التي وجدت على وجه الأرض ، وقد بلغ طوله ٨٠ قدماً .



هل تعلم

هل تعلم أن الجزء الصالح للأكل من المحار المروحي الشكل المعروف بالاسكلوب ، هو العضلة التي تفتح بحدقته وتغلقها ؟

هل تعلم أن الروائي الهولندي مارتينين مارتينيز كتب مؤلفاته كلها بالانكليزية لكي لا تشوهها الترجمة ؟ ولكن ، على الرغم من معارضته ، ترجم بعضها إلى الهولندية .

هل تعلم أن عملية استخراج طن من الفحم الحجري تقتضي ضخ عشرة أطنان من الماء من المنجم ؟

هل تعلم أن سداة عادية من الفلين الذي تُسد به القناني فيها ٧٥٠ خلية مملوءة هواء ، الامر الذي يفسر السهولة التي تطفو بها على سطح الماء ؟

هل تعلم أن ورق اللعب الصيني يُعرف باسم « عصي الحرب » ؟

هل تعلم أنه يقوم في شهود ، بايران ، وفي ضريح قاسم خان ملاذ للنمل مقدس ؟ فقد قطع قاسم هذا مرة مسافة ألف ميل لإعادة نملة وجدها في ثيابه إلى موطنها الأصلي . ومذ ذاك لم يزجج أحد أي نملة .

هل تعلم أن الدكتور الياباني كاكوجي يوشيدا ، من طوكيو ، وضع مثلاً للفتيان في العالم كله يأكله ٨٢٨٠ رطلاً من السبانخ في ست سنوات - أي بمعدل أكثر من ثلاثة أرطال في اليوم الواحد . وقد اعترف صراحة بأنه ازداد يأكل السبانخ « قوة وشباباً » .

هل تعلم أن أكبر سوق عامة في أوروبا هي ، ولا ريب ، تلك التي تقوم في كروبورغ ، ببروسيا ، وتغطي مساحة ١٧ أيكرو ونصف و الأيكر يبلغ نحو ٤ آلاف متر مربع .



قليلاً ، فوجد فجوة في المر ، فدخل فيها ..
قادت الفجوة إلى ردهة صغيرة تنتهي
ببضع درجات من سلالم حجرية عريضة
تهبط إلى اسفل ..

وقف « صفوان » متحيراً للحظة ، ثم اتخذ
قراره بهبوط السلم الصغير ..

كان هذا السلم على عكس السلم الأول
مضاء ولكن بصورة خافتة نوعاً ما ، فلم يضطر
« صفوان » في هذه المرة إلى استخدام البطارية
الصغيرة ..

وكلماً هبط درجة كان الضوء يزداد سطوعاً ،

وفي النهاية كان ضوء الشمس الباهر الساطع
يضئ المكان بطريقة جيدة .. فقد انتهى
« صفوان » من نزول السلالم ، عند نهاية
الكهف السري .. وأصبح في مكانه إلى ينصت
جيداً إلى صوت ارتطام أمواج البحر
بالشاطيء ، الذي لم يكن بعيداً عنه أكثر من
خمس عشرة متراً فقط ..

وقف « صفوان » متاملاً المكان قليلاً .. ثم
اتخذ قراره بالسير مباشرة إلى الشاطئ ..
كانت المنطقة التي يسير فيها تمتلئ
بالصخور المدببة ، وقد غطت قممها بعض
الطحالب الصغيرة الخضراء ، والبنية
اللون .. لكن المنظر في مجمله كان باهراً ..
وصل « صفوان » أخيراً إلى تلك البقعة
المهجورة من الشاطئ ، والتي تعلوها الربوة
المنحدرة ، وفوقها المنزل الذي أصبح يعيش
فيه وحيداً بعد تعرضه لحادث الاغتيال الذي
نجا منه باعجوبة ..

كان الشاطئ المهجور خالياً تماماً من
الحياة ، إلا من طيور النورس البيضاء ، التي
كانت تطير محومة على ارتفاع منخفض من
سطح البحر ، وبين الحين والآخر تنقض
كالقذيفة ، وتلتقط الأسماك الصغيرة بين
مناقيرها ..

وكان يفصل منطقة الصخور المدببة التي
يقف فيها « صفوان » عن الشاطئ ، شبكة
ضخمة من القضبان الحديدية ، التي اكتمل
الصدا ، نتيجة تعرضها المستمر لهواء البحر
المحمل بالأملاح ، التي تذيب الحديد ، وتجعله
هشاً ..

تسأل « صفوان » بينه وبين نفسه :
« ترى لماذا وضعت هذه القضبان الحديدية
الضخمة على مدخل الكهف السري ؟ هل كان
ذلك من أجل دوافع أمنية ؟ وإذا كان ذلك
صحيحاً ، فمن ذا الذي تسول له نفسه أن
يتجاسر على الاقتراب من هذا الشاطئ المهجور
الموحش ؟ وإذا كان ذلك صحيحاً ، فلا بد أن
يكون هذا الكهف ذا أهمية استراتيجية فيما
مضى من زمن .. لابد أن هذا الكهف كان أحد
المخابئ السرية أثناء إحدى الحروب
الخطيرة .. »

وهكذا شرع « صفوان » في خواطره ثم
أضاف :

« إن منظر المياه العميقة بلونها الأزرق الداكن ،
ومنظر الصخور الكبيرة المدببة المحيطة
بالكهف من الخارج ، والتي تفصله تماماً عن
شاطئ البحر ، كفيلة في حد ذاتها ببث الرعب
في قلوب أشجع المغامرين ، وأكثرهم جراءة
وخطورة ، ليعدلوا عن مجرد التفكير في اقتحام
الكهف السري من جهة الشاطئ ، ومن أي
جهة أخرى ، لا توجد منافذ لهذا الكهف غير
الطريق الذي سلكته في نزولي ، وهو طريق
لا يعرفه الآن أحد غيري وأعتقد أن والدي قد
ورث معرفته به عن طريق جده ، »

فجأة تذكر « صفوان » والده .. تذكره في
آخر مرة جلس معه فيها طويلاً .. كان ذلك منذ
أكثر من ثلاث سنوات .. وكانت المناسبة هي
عيد ميلاد « صفوان » .. وفي هذا اليوم كان
والده سعيداً سعادته لا حدود لها .. لكن
« صفوان » قد لاحظ أن والده رغم السعادة
التي يتظاهر بها ، فإنه في داخله ، كان هناك
شيء ما يعكر صفو سعادته .. وقد سأله
« صفوان » عن سر هذا الشيء الذي يعكر
صفوه في ذلك اليوم ، فتظاهر الأب بأن هذا



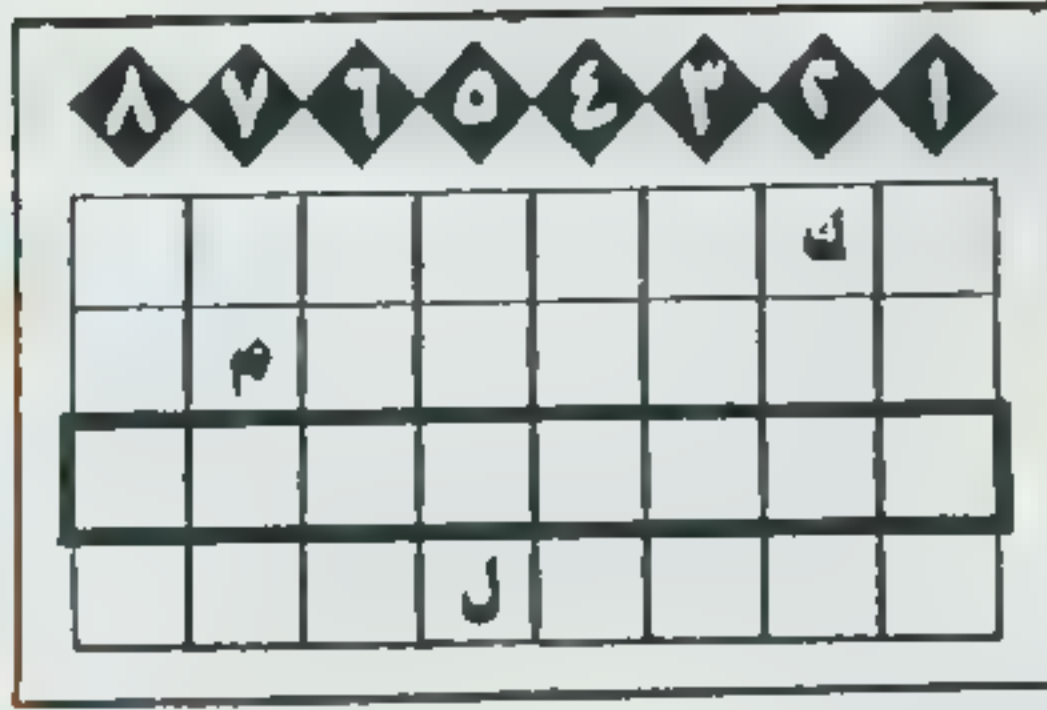
البقرة لا تريد السير بهدوء .. كما أنها كبيرة
ولها مشاكل كثيرة كذالك ..

لست ما
تريد أيها
الرجل ..

تبدو بقرة
جيدة
بالفعل ..



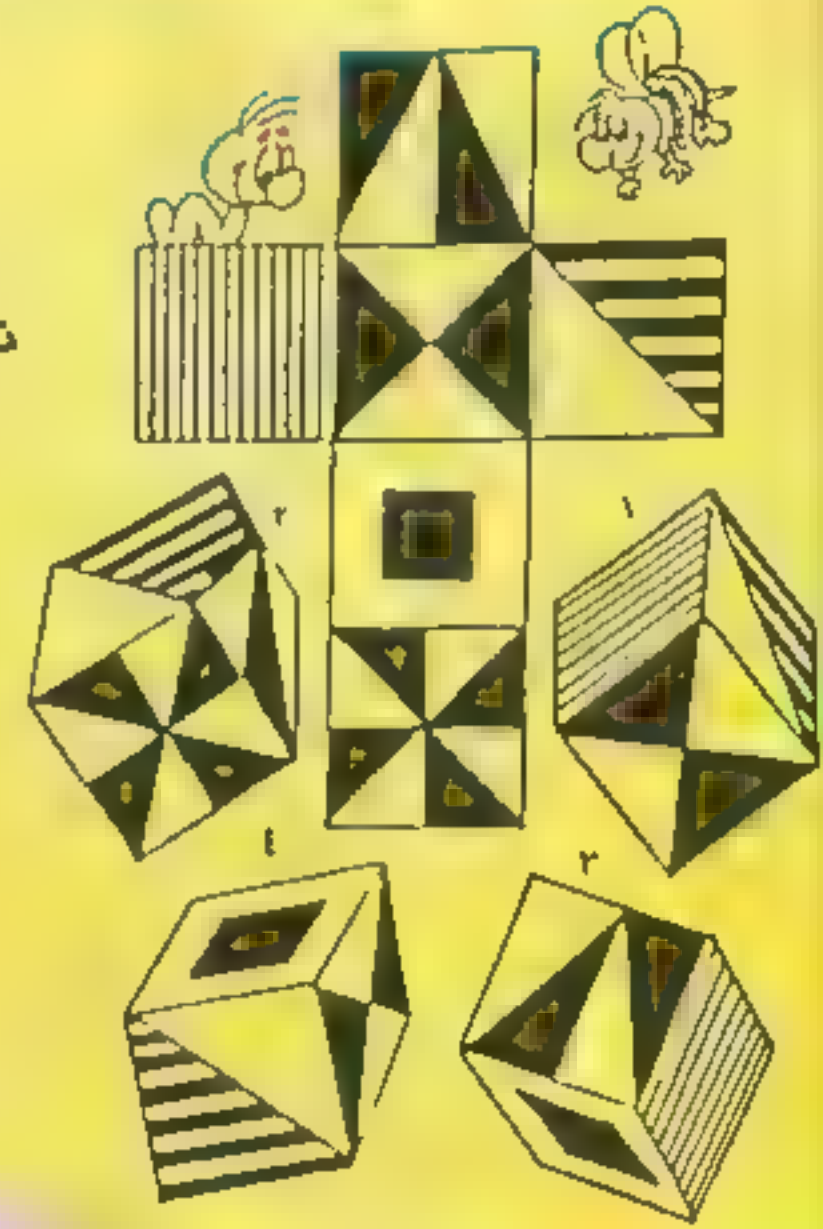
في إطار السمين



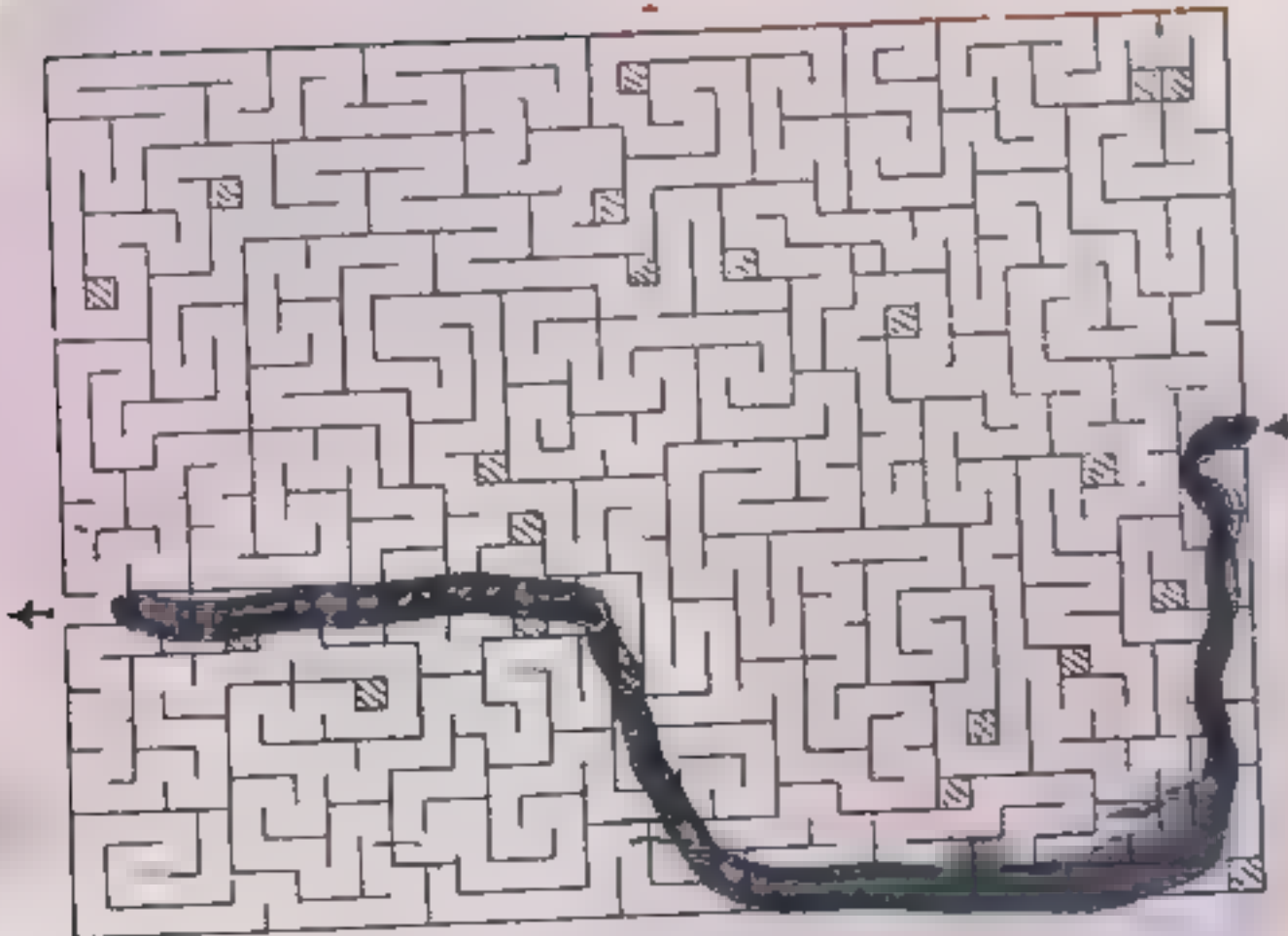
إذا غرقت الكلمات الثماني ذات الأحرف الأربعة التي تعطيك فستجد
في الإطار السمين اسم : عاصفة أيسلندا
نُعطيك بعض الأحرف على سبيل المساعدة
(١) نفر (٣) ينفي (٥) من الجهات الأصلية
(٢) ضخّم (٤) غير وفير (٦) يسد الحاجة
(٧) كبير السمك
(٨) أريق

المكعب المنقوش

الورقة المبسوطة التي اعلى الرسم . عندما
تمّ ثنيها على شكل مكعب صنعت احد
المكعبات الأربعة المرسومة هل تستطيع ان
تحدد رقم المكعب المطلوب



مناحة



هل تستطيع ان تعرف طريقك عبر هذه المناحة من سهم الدخول
إلى سهم الخروج .





قصص الأطفال يولفها الكمبيوتر



* النبات يحمي نفسه

« كيف يحمي النبات نفسه من الجفاف ، في المناطق الحارة الجافة ؟ هذه النباتات تمُد جذورها أفقياً على ارتفاع قليل من سطح التربة ، وبهذه الطريقة تستطيع هذه الجذور أن تمتص أي أمطار ساقطة وقبل أن تبخرها أشعة الشمس ، ومع ذلك فبعض هذه النباتات يمد جذورها إلى عمق كبير في الأرض حتى يصل إلى التربة الرطبة أو المياه الجوفية .

وما يحمي هذه النباتات هو عدم وجود أوراق لها ، وأن جسمها مغطى بمادة شمعية ، تمنع الرطوبة التي بداخلها من التبخر .

أقزام أفريقيا

« في مناطق الغابات الكثيفة ، بالمناطق الإستوائية في أفريقيا ، يعيش أصغر البشر في العالم ، وهم يبدون كالأقزام ، فالشخص البالغ منهم لا يتجاوز طوله ١٤٠ سنتيمتراً ، أما المرأة فلا يزيد طولها على ١٣٥ سنتيمتراً . أقزام أفريقيا ، رغم قصرهم ، يعتبرون من أشد البشر ، مما يسمح لهم بالتصدي للوحوش المفترسة الضخمة ، وهم يختارون المواقع حول قراهم ، داخل الغابة ، ويحفرُونَ فيها الحفر العميقة . ثم يغطون فتحة الحفرة بالأغصان وأوراق الشجر الخضراء . ثم يقومون ببعض التمويه ، فيضعون فوق هذه الأغصان بعض بيوت النمل ، لكي تبدو الفتحة وكأنها أرض صلبة .

هذه الأقزام يخدعون بها أكبر حيوانات الغابة ، كالغيلة والنمور والفهود والابقار وحيوانات وحيد القرن . وعندما يقع الحيوان الكبير في الحفرة ، يتمكن هؤلاء الأقزام من القضاء عليه واستغلال لحمه

« لا يفكر أحد ما يقدمه الكمبيوتر من خدمات ، في مجال حفظ وتصنيف ومعالجة البيانات ، واستخلاص المعلومات ، والتوصل إلى ابتكار المغارف والنظم ، بشكل لم يكن يدركه الشخص الذي زود الكمبيوتر بالبيانات والمعلومات .

الجديد في استخدامات الكمبيوتر ما يجري حالياً بالولايات المتحدة الأمريكية ، وبالتحديد ما يقوم به الفيلسوف وأخصائي الذكاء الاصطناعي سيلمر برنجرز جورد من تجارب حول تكليف الكمبيوتر بوضع الحبكة الأساسية لقصة جديدة ، يتسلمها المؤلفون من الأدباء ، فيصقلونها ، ويضعونها في الصورة النهائية .

وهو يقول أن بعض الأنواع من الإنتاج الأدبي تقتصر على تركيبات وبنيات محددة ، وقد جرى تزويد الكمبيوتر بهذه التركيبات لكي يهضمها ، ويقدم أفكاراً لقصص مثيرة جديدة في أكتوبر من هذا العام تظهر أول قصة من تأليف الكمبيوتر ، وهي من قصص الأطفال القائمة على المغامرات والأحداث المثيرة ، وضع الكمبيوتر تتابعها ، وقام العالم برنجرز جورد باضفاء التفاصيل الحية عليها .

فرن النداء الصوتي

« كذا العلماء يتوصلون إلى فرن ، الميكرويف ، الذي يستجيب لصوت الإنسان وأوامره دون أن يضطر الإنسان إلى مد يده إلى الفرن وتتم برمجة الفرن بحيث يفتح بابه ويخرج الوعاء الذي بداخله أو يدخل الوعاء ويغلق بابه حسب نوع الأمر الصوتي الذي يعطيه صاحبه وهذا الفرن مزود بشاشة يمكن أن يستعرض عليها صاحب الفرن وصفات الطعام المختلفة ليختار منها وبشاشة أخرى تعرض عليها صورة الطبق الذي تنوي طهيه في شكله النهائي بعد أن يخرج من الفرن .

الشركة التي تنتج هذا الفرن تفكر في إنتاج العديد من الأجهزة الأخرى التي تستجيب للنداء الصوتي

مفاجأة باسم المذهلة...



حملك المحبوبة باسم أصبحت بحلة عالمية





(٤) - نهر له منبعان رئيسيان مجمال الانديز في بيرو . ويخترق البرازيل الى المحيط الاطلسي . ويحمل من المياه أكثر مما يحمل أى نهر آخر في العالم طوله ٤٨٠٠ كيلو متر . وأهم روافده الشمالية (نجر) (و نابو) . وهو نهر بطيء الانحدار . توجد في حوضه اوسع الغابات الاستوائية في العالم . وهو " النيل □ الرون □ الأمازون

(٥) - عنصر فلزي سائل . يستخدم في مقياس الضغط الجوي . بالنسبة لوزنه الثقيل . وفي مقاييس الحرارة . بسبب تمدده المتساوي لكل درجة من ارتفاع درجات الحرارة . ويوجد في الطبيعة منفرداً إلى حد معين . وخامته الرئيسية هي السيلين . وهذا العنصر هو " □ الزئبق □ النيتروجين □ الراديوم

(٦) - أقدم الطيور التي ظهرت في الحفريات . وهو حلقة بين الزواحف والطيور . وجد منها نموذجان في صخور العصر الجوري في (باقاريا) . وكان أقل حجماً من العراب . وفيه الكثير من صفات الزواحف ماعدا الريش وتركيب الاطراف . وهذا الطائر هو " □ العنقاء □ ميثاسيون □ اركيو باتريكس

(٧) - زاهد ومتكلم ومحدث . نشأ بوادي القرى ثم اقام بالبصرة . وفيها عرف بزهده وعلمه وفضله . يعده المعتزلة واحداً منهم ولكن أكثر شهرته يرجع إلى زهده . ومذهبه يقوم على الإعراض عن الدنيا . وهذا الزاهد هو " □ عمرو بن إياس □ الحسن البصري □ الفضل بن جعفر

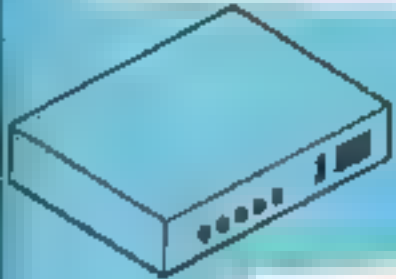
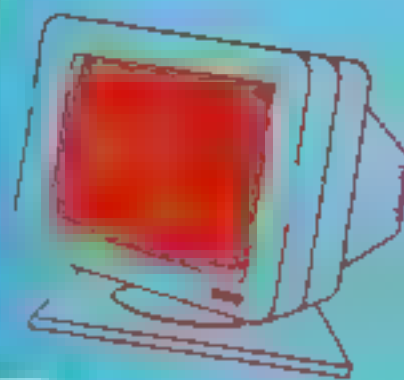
(٨) - كيميائي فرنسي . أدت تجاربه على البكتريا إلى القضاء على فكرة التولد الذاتي . كما أدت بحوثه إلى ابتكار فكرة البسترة . ويعود إليه فضل تنمية التطبيق الفني لعملية التطعيم ضد مرض الجمرة . وبعد ذلك ضد داء الكلب . وأنشأ عدة معاهد للدراسات الصحية . في عدد من بلاد العالم . وهذا الكيميائي هو " □ جورج سالك □ ادوارد جينر □ لويس باستير

العالم يتطور بسرعة الرياح . والمعلومات تتزايد بسرعة البرق . في سباق دائم مستمر . بين الدنيا كلها . للحاق بركب الحضارة . الذي يتحرك دائماً إلى الامام ولا يتوقف لحظة واحدة . هي أن الوسيلة الوحيدة للحاق بهذا الركب . هي أن نخوض مع السباق نفسه . سباق المعلومات

(١) - شاعر مخضرم . ولد ومات بالمدينة رافع عن قومه في الجاهلية . واتصل بالعساسة والمبادرة ومدحهم وادار عليه الاخيريون معاشاً سويماً . ودافع عن الرسول (ص) والمسلمين . وهما قريشا وشعراءها أثناء النضال بين النبي وقريش . واعجب به الرسول (ص) . فأتخذ شاعره . وهو " □ بشار بن برد □ حسان بن ثابت

(٢) - مواد عضوية تزيد سرعة التفاعلات الكيماوية . وقد تدوها . ولكنها لاتحدث في غيابها . وتقوم الخلايا بصناعة هذه المواد . ولكنها مستقلة عنها في عملها . وباستطاعتها أن تعمل بعيداً عن الخلية التي تصنعها . ولكنها لاتعمل إلا مذابة في الماء . وهي في غاية الحساسية للتغيرات الطبية والكيميائية . التي تحدث حولها . وهذه المواد هي " □ الانزيمات □ الهرمونات □ الفيتامينات

(٣) - في القردة العليا . الشبيهة - تركيباً - بالانسان . يعيش في غابات (بورينو) . وسومطرة الساحلية الموحلة . وهو ذكي وقابل للتعليم . يمشي على أربع ويتطوح بين الاشجار . وشعره خشن محمر . والذكر البالغ منه يبلغ طوله متراً ونصف المتر . وهذا الحيوان هو " □ الشمبانزي □ اورانجوتان □ غوريلا





راديو.. وساعة... ومنيه لكل بيت!

تَرْفُ الصديقة : عنود احمد المفتاح من الاحساء ، بشرى للأصدقاء الذين يتخلفون عن ميعاد المدرسة في الصباح بسبب نومهم الثقيل . وتنصحهم بشراء الجهاز الجديد الذي سمعته إحدى الشركات الأمريكية .. هذا الجهاز فريد من نوعه ، لانه يوقظ جميع من في البيت في وقت واحد ، حتى لو كانت غرف نومهم بعيدة عن بعضها البعض . وذلك بضبط اداة التنبيه وساعة الراديو بحيث يدور الجهاز في الوقت المطلوب بصورة تلقائية . بينما يقوم جهاز تحكم من بعيد بإدارة كل أضواء المنزل وتشغيل جميع أجهزة الكهرباء في المنزل فتؤدي أصواتها الى إيقاظ من لا يزال نائماً حتى الجيران .

قصص شيقة..
مغامرات مسلية..
مسابقات مريحة
داخل كل عدد

غرائب وعجائب من العالم

وعن الغرائب والعجائب يحدثنا الصديق حسين علي طالب الخرومي من سلطنة عمان . بأن أحد الأطباء البيطريين باليابان استخدم قرداً للعمل معه ممرضاً واستطاع أن يجيد عمله كممرض محترف في ١٠ سنوات بشهادة الأوساط الطبية اليابانية .
● اما في جزر الملايو فيوجد نوع من الاسماك يستطيع أن يتسلق الجبال والأشجار المحيطة بالمياه ليتغذى على الحشرات ثم يعود مرة أخرى إلى المياه .



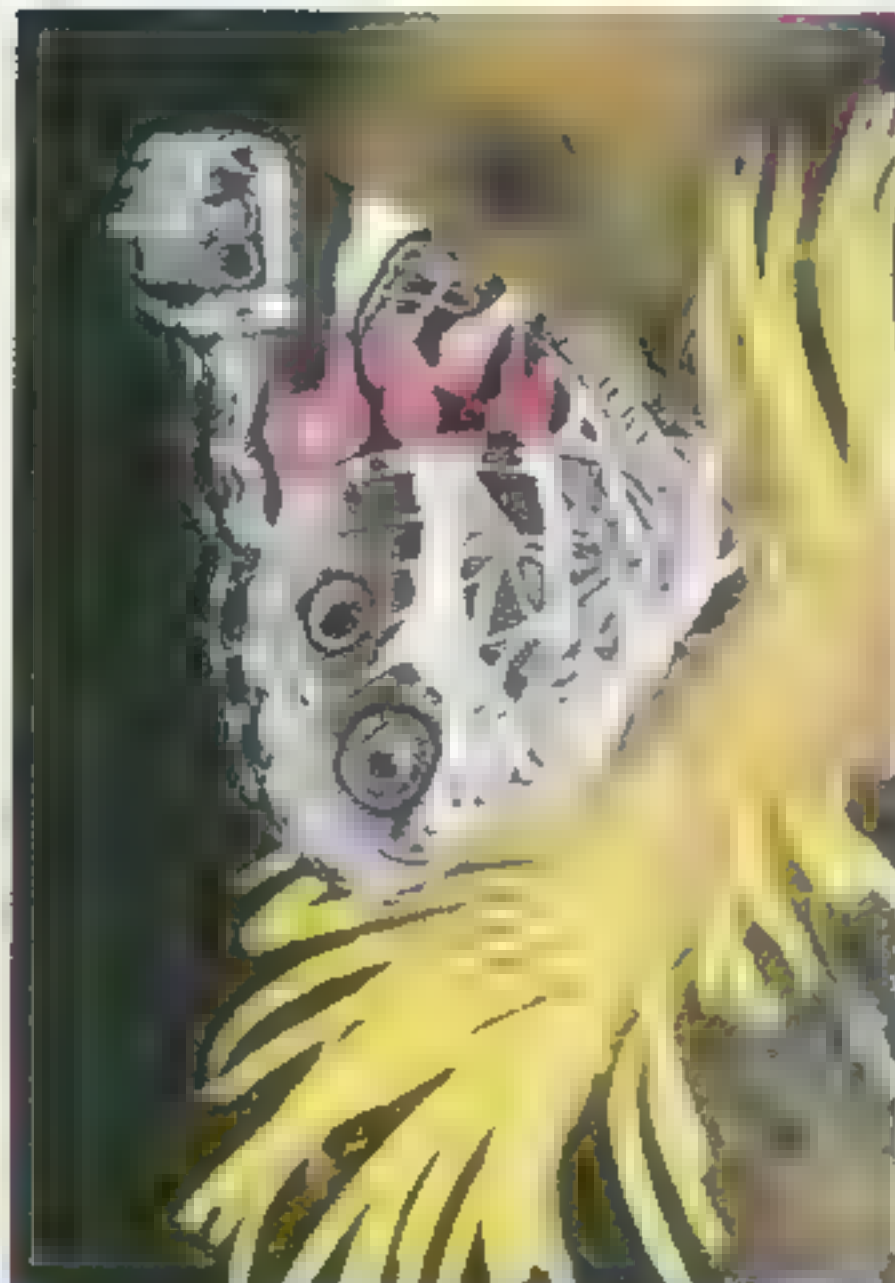
هل تعلم؟

- ★ أرسل الصديقان : يوسف مبارك الرفاعي وعبدالله بن خلفان من السعودية بعض الفقرات عن : « هل تعلم » ؟ منها :
- أن الاسم العلمي للطباشير هو « كربونات الكالسيوم » .
- أن الماء الحلو يتجمد أسرع من الماء المالح .
- يضاف الرصاص إلى البنزين في محرك السيارة ، وذلك لتخفيف سرعة اشعال البنزين في المحرك فيخفض صوته .
- الثمن الاحجار الكريمة هو الياقوت الاحمر .
- أن أغبى الطيور هو الديك الرومي .

أصغر فراشات العالم

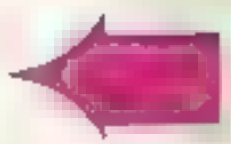
★ الصديق : سيف بن محمد بن سيف - سلطنة عمان .

يسأل عن أصغر فراشة في العالم ؟
- أصغر فراشات العالم المعروفة هي الفراشة التي اكتشفت حديثاً ، والتي يبلغ امتداد جناحيها ٧ ملليمتر ، وقد عثر على واحدة منها في جبال « خواجهنار » في أفغانستان .



نصيحة مهمة

- ★ كيف تتمتع بحب الناس ؟
الحب يا أصدقائي من أجمل الأشياء في الوجود ، وبدون حب لا يستطيع الإنسان أن يعيش . ويقول الصديق : رائد سالم سيف من سلطنة عمان لجميع الأصدقاء الذين طرخوا هذا السؤال هناك بعض النصائح التي تُكسب حب الناس وهي :
- أظهر اهتمامك بالناس ولا تظهر لهم أنك الفضل منهم ، حتى ولو كنت كذلك .
- ابتسم دائماً واجعل الابتسامة لاتفارق وجهك
- كن مستمعاً جيداً ، واركب محدثك يتكلم حتى ينهي حديثه
- قدر الشخص الذي تكلمه واشعره بأهميته ولا تهنه أو تستهن به





هدايا باسم

أعزائي القراء.. هدايا باسم هي نوع جديد من الهدايا التي تنسرد المجلة بتقديمها إلى أصدقائكم القراء في كل أنحاء العالم.. قطع حول البرواز بدقة لتنتج لك قطعة فنية جميلة وباستعمال القصع يمكنك لصقها على مقعد أو على حطاب أو على علب الهدايا أو على هاتفك أو مكتبك ثم اكتب اسم الشخص الذي تهنيئته على الحطاب أو على الهاتف أو على المكتب. استظهر هدايا باسم في كل الأعداد القادمة.. إنها عنوان الصداقة الدائمة بين باسم وقراءه.

قصص هدايا على هذا الخط

أهلاً وسهلاً..



هدية من مجلة باسم

مرحباً بالزائرين



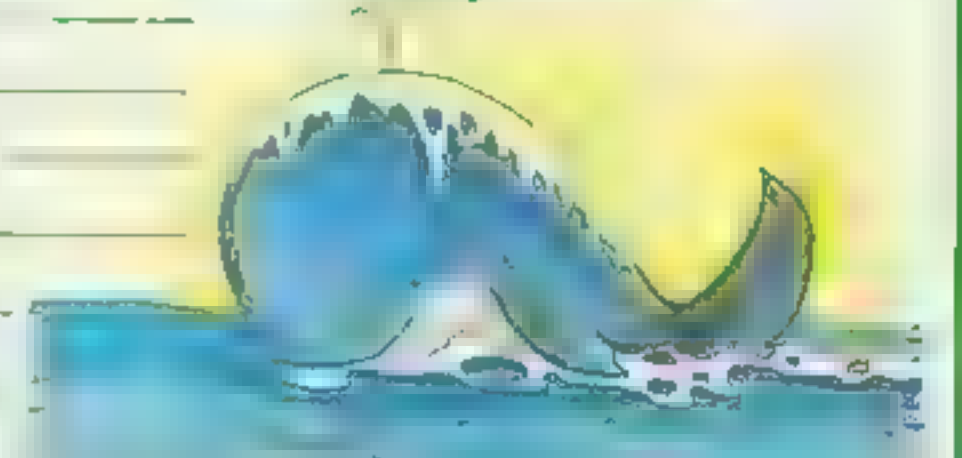
هدية من مجلة باسم

عام سعيد



هدية من مجلة باسم

تحياتي إلى صديقتي العزيزة



هدية من مجلة باسم

عام سعيد



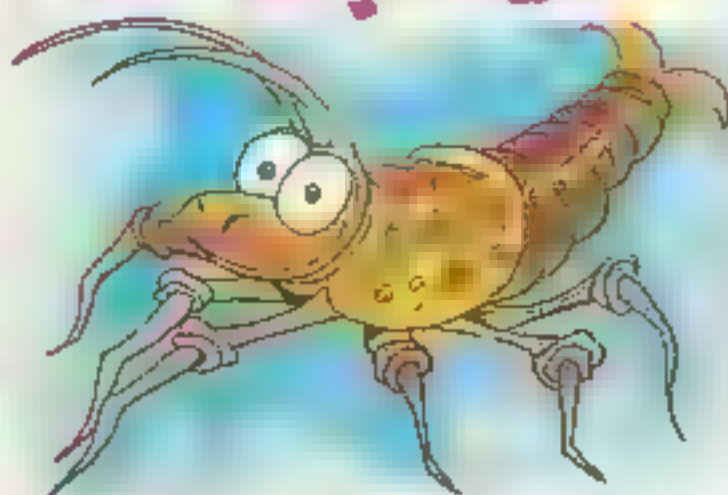
هدية من مجلة باسم

يا أهلاً..



هدية من مجلة باسم

تحياتي إلى صديقتي العزيزة



هدية من مجلة باسم

مرحباً بالزائرين



هدية من مجلة باسم

الزراعة من البحر



★ اصل الطماطم يرجع إلى أمريكا الجنوبية ، حيث زرع كاي نبات طريف يصلح للزينة لا أكثر ، وظلت هذه الثمرة التي أطلق عليها البعض اسم « تفلح الحب » أكثر من قرنين تنتظر الانصاف والاعتراف بها وبصفاتنا الغذائية ومذاقها اللذيذ . حتى طرح أول محصول لها في الأسواق عام ١٨١٢ م . ويذكر أن رئيس الولايات المتحدة - « توماس جيفرسون » في عام ١٧٧٣ ، كان يزرع الطماطم في حديقته للزينة وليس للطعام . هذه أجابة سؤال الصديق : ايمن عبدالمنعم -

وطننا العربي

★ يحدثنا الصديق : اشرف خليل احمد شحادة من الطائف عن اهم مزايا الوطن العربي وهي :

- يوجد فيه أطول نهر في العالم وهو نهر النيل
- كما يوجد به اقدم مدينة قلعة حتم الآن وهي مدينة دمشق عاصمة سوريا
- به اقدم جامعة في العالم وهي جامعة القرويين في المغرب
- به اقدم مقام الارض وهي مكة المكرمة والمدينة المنورة والقدس الشريف

★ يمكنك عزيزي القارئ رؤية الاضواء المنبعثة من ناطحة السحاب « الامباير ستيت » بنيويورك من على بعد ١٢٠ كيلو متراً ، وإذا كنت على متن الطائرة يمكنك ايضاً رؤيتها وانت على ارتفاع ٤٣٠ كيلو متراً ، ويقول لك الصديق محمد الوهابي - المغرب ، ان هذه الاضواء التي تراها تبثها اربع محطات قوية جداً ، تبلغ طاقة الواحدة ٤٥٠ مليون شمعة ، وقد تم صنع هذه اللامبات منذ عام ١٩٥٦ م .

الحث عن كنوز القمر

من المعروف ان القمر الذي نراه يضيء في السماء يحتوي على ثروات معدنية عظيمة ، كما يحتوي على كنوز من الذهب والفضة وغيرها من معادن واحجار ثمينة . وقد ابتكر العلماء سفينة فضائية من نوع جديد يطلق عليها اسم « المتقلب القمري » ، يصل وزنها الى ٢٢٨ كيلو جراماً وهدفها هو البحث عن كنوز القمر . وسوف يشرف على هذه الرحلة الجديد مؤسسة خاصة في الولايات المتحدة الأمريكية اسمها « معهد دراسات الفضاء » ، وتقول الصديقة : قمر عبد الكريم من المدينة المنورة ، ان مؤسس هذا المعهد يريد ان يثبت ان المشاريع الخاصة يمكن ان تكون اكثر كفاءة حتى في ميدان الفضاء من المشاريع الحكومية .

أكبر عربة في العالم

إذا أردت أن تشاهد أكبر عربة لنقل الركاب في العالم ، يدعوك الصديق : زكريا خليفة مبارك من سيهات الى زيارة الولايات المتحدة الأمريكية ، حيث تنتج شركة « واين » هذه العربات التي يبلغ طول الواحدة منها ٢٣ متراً وتحتوي على ٢١ مقعداً إضافة إلى ساحة تكفي لوقوف ٦٠٦ راكب . ويصل وزن العربة الى ١٠٨٧٠ كيلو جراماً . وتستعمل بعض من هذه العربات في الشرق الاوسط ، اما في البرازيل فوجد أكبر عدد من هذه العربات حيث بلغ عددها ٦٥٨٠ عربة في عام ١٩٨٣ م . وتجيء لندن في المرتبة الثانية بعد البرازيل حيث بلغ مجموع العربات فيها حوالي ٥١٠٠ عربة .

الصديقة : مروة صلاح الدين - جدة



★ الصديق معاذ يوسف هاشمي من جدة يسأل لماذا نشعر بدوار؟ - للأذن وظيفة أخرى غير السمع وهي حفظ التوازن .. فكيف تحفظ الأذن توازناً ؟ توجد داخل الأذن ثلاث قنوات شبيهة دائرية ، صغيرة ومجووفة ، تمتلئ بسائل معين وتوسع خلف الأذن ، تسمى هذه بقنوات التوازن ، كما توجد أسفل كل قناة خلايا دقيقة ذات شعيرات ، وعندما تحرك رأسك يتحرك السائل في قنوات التوازن عبر تلك الخلايا ، فتُرسل الأعصاب رسائل إلى الدماغ ، الذي يبعث بدوره برسائل إلى عضلات جسمك ، وتساعدك هذه الرسائل على حفظ توازنك عندما تسير أو تجري .

فإذا تخيلت نفسك تجري في شكل دائري ، فستجد أن الشعيرات الموجودة ضمن السائل في القناة شبيهة الدائرية تهتز ، وعندما تقف يستمر السائل في التحرك ، وهذا ما يجعلك تشعر باندفاع نحو اتجاه معين ، وبما أن أقدامك ثابتة فإنك تشعر بدوار .



النيران الجائعة!

هذه قصة حريق كبير شب في غابة استرالية كبيرة ، وكانت الرياح قد بلغت سرعتها أكثر من ٢٤٠ كيلو متراً في الساعة ، فانفتحت بوابات الجحيم التي أحرقت كل شيء على تلك البقعة البائسة من العالم ، بعد ظهر يوم ١٦ من فبراير عام ١٩٨٣ ، فالتهمت السنة الذهب الجائعة ، والتي لا تشبع أبداً كل شيء صادفته في طريقها ..



ولكن كيف حدث ذلك ؟ كيف بدأ الحريق ؟ لا أحد في استراليا يذكر ذلك ، أو حتى يعرف الإجابة عن هذا السؤال المحير حتى اليوم .. لكن ما يذكرونه هو أن هذا الحريق الكبير المدمر ، قد سبقته ثلاث سنوات عجاف ، هي سنوات الجفاف التي عمت تلك البقعة من استراليا .. ففي هذه السنوات جفت الأنهار والبحيرات وتوقفت السواقي عن العمل ، بل إن الأشجار العملاقة نفسها قد نفضت أوراقها وجفت من العطش لدرجة التيبس ، كما هجرت الطيور المنطقة إلى الشمال بحثاً عن

الماء ، شريان الحياة .. ووسط هذا الجفاف المؤلم إلى حد الموت في الغابة الكبيرة ، والمزارع المحيطة بها ، حدثت الكارثة ، اشتعل القليل ، وبدأ الحريق ، ثم أخذ ينتشر بصورة مفرغة ، ساعد عليها سرعة الرياح الحارة التي بلغت سرعتها أكثر من ٢٤٠ كيلو متراً في الساعة ..



دقت أجهزة الأرسال في مراكز الإطفاء ، معلنة عن وجود حريق كبير ، ينتشر بسرعة في المنطقة التي تبعد عن «مليورن» ٧٠ كيلو متراً ..

وبدأت سيارات المطافئ تطلق أبواقها الضخمة المرعبة ، ثم تحرك من كل مكان صوب منطقة الحريق ... لكن شيئاً ، مهما كان لم يفلح مطلقاً في إرضاء النار الجائعة ، التي فتحت أفواهها الضخمة مثل ديناصورات عملاقة ، وأخذت تلتهم في جوفها الأشجار اليابسة الكبيرة ..



انقضت أربعة أيام طويلة من المكافحة المستمرة ، ضد النيران التي لا تشبع ، وخلال هذه الأيام الأربعة تحولت عشرات الألوف من الهكتارات إلى كتل هشة من رماد تذروه الرياح العنيفة في سرعتها ، واصطبغ كل شيء بلون السواد ، فالغابة المحترقة ، أصبحت في حالة حداد ، بعد أن خمدت النيران التي التهمت الشجر والبيوت والأحياء .. ولكن كيف تم إخماد هذه النيران الجائعة ، وكيف تم إغلاق بوابات الجحيم التي فتحت أبوابها بلا رحمة على هذه البقعة من استراليا ؟



تعتبر استراليا من أهم وأكبر الدول في العالم استعداداً لمكافحة الحريق ، نظراً لكثرة الغابات فيها ، وتعرضها المستمر إلى الجفاف الذي يساعد على انتشار الحرائق ، وامتدادها بسرعات مجنونة .. ولذلك فإن في استراليا جهازاً ضخماً للحريق ، يضم أكثر من مائة وعشرين ألف فرد مطلق بين رجل وامرأة ، بعضهم متطوع وبعضهم محترف ، هذا الجهاز في حوزته عدد هائل من سيارات الإطفاء المجهزة بمعدات متقدمة ، وصهاريج ضخمة للمياه ، تنقل إلى موقع الأحداث في حالة نشوب الحرائق في أي مكان من استراليا ..



وعندما شب الحريق ، وقلقت إدارة إطفاء الحرائق النبا أذاعته في الحال إلى كل نقاط ودوائر الإطفاء البالغ عددها أكثر من (١٤٣٠) دائرة في أنحاء استراليا .. ومنذ هذه اللحظة وضعت كل الأمكن العامة من مدارس ومستشفيات وفنادق وغيرها تحت تصرف جهاز الإطفاء الخطير ، وحتى البشر أنفسهم وضعوا جميعاً تحت تصرف هذا الجهاز ، لأنه هو الوحيد المتكفل بحمايتهم والمحافظة عليهم في حالات الطوارئ الشبيهة بهذا الحادث المفجع ..



حاملًا معه كتاب المعادلة النهائية الذي يحتوى على صفحات بيضاء فقط ..

سار « صفوان » في الممر الذي جاء منه بعد أن هبط السلم المتهاوى ذا الدرجات الحجرية الماكلة .. لكنه في هذه المرة انحرف جهة اليمين

لتشغيل جهاز الكمبيوتر . فآخذ يضغط على الأزرار بطريقة عشوائية . منتقلاً بسرعة من أحد المفاتيح إلى المفتاح الذي يليه . دون جدوى . فقد أثر الجهاز الضخم أن يظل في صمته المطبق . والأ ينطق بحرف واحد ينبىء عن أنه صالح للعمل . أو أن هناك أملاً في إمكانية تشغيله .

زفر « صفوان » بغيظ . وقد تصاعد الضيق من صدره حاراً مع زفرائه . وهو ينظر إلى الجهاز الذي أثر الصمت . وقد تبخرت من رأسه الفكرة التي جاء لي تجربتها . والتي تصور أنها من الممكن أن تحل له رموز الشفرة التي تركها له والده في الصفحات البيضاء . التي يحويها كتاب « المعادلة النهائية » ..

جذب « صفوان » المقبس من مصدر التيار فانقطع التيار عن الأجهزة .. ثم غادر الحجرة

سار « صفوان » في السرداب الحجري المحفور في باطن الجبل عدة أمتار .. وهناك عند نهاية السرداب وجد باباً خشبياً قديماً ومتهاكاً . ورطباً من اثر مياه البحر ..

اقترب صفوان من الباب الخشبي القديم المتهاك . ورفع المزلاج . ثم دفع الباب بقوة فصر الباب صريراً مزعجاً . ثم اندفع ببطء نحو الداخل نتيجة الصدا الذي كان يعلو المفصلات الماكلة ويعرقل حركتها ..

كان الباب القديم المتاكل يفتح على حجرة متوسطة الحجم لاتتعدى مساحتها خمسة عشر متراً ..

خطا « صفوان » إلى داخل الحجرة . وتقدم نحو جهاز كبير الحجم يتوسطها .. كان من الواضح أنه جهاز كمبيوتر معقد التركيب قام بصناعته والده « ساهر صفوان » قبل رحيله بعدة أعوام . وكان الجهاز يتصل بعدة آخر من الأجهزة التابعة له . والمكملة لعمله . مثل شاشة المونيتور . التي تشبه إلى حد كبير شاشة جهاز التلفزيون . وجهاز تسجيل صوتي . وجهازاً آخر يشبه في شكله وتصميمه جهاز الأورج الكهربائي .. وكانت جميع هذه الأجهزة تتصل بالجهاز الرئيسي الكبير عن طريق كابلات وأسلاك كهربائية .. وكانت طبقة كثيفة من الرمال والأتربة تعلو اسطح كل هذه الأجهزة . مما يدل على أنها تركت لفترة طويلة دون عناية أو رعاية وأن أحداً لم يقترب منها لتشغيلها أو حتى تنظيفها

تأمل « صفوان » منظر الأجهزة . ثم آخذ ينفض عنها الغبار . فتصاعدت طبقة كثيفة من التراب الكثيف ملأت فراغ الغرفة ..

انتظر « صفوان » . حتى هدا الغبار الدائر قليلاً . ثم أمسك كابل الكهرباء الرئيسي ووضع المقبس في مصدر التيار . فاضاعت لمبة الإشارة الصغيرة في كل الأجهزة علامة على وصول التيار إليها ..

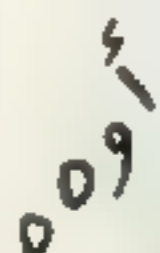
ضغط « صفوان » زر تشغيل الكمبيوتر . فاضاعت الشاشة محدثة شوشرة لبضع ثوان متواصلة . ثم انطلقت مرة أخرى . وعاد السكون يخيم على المكان ..

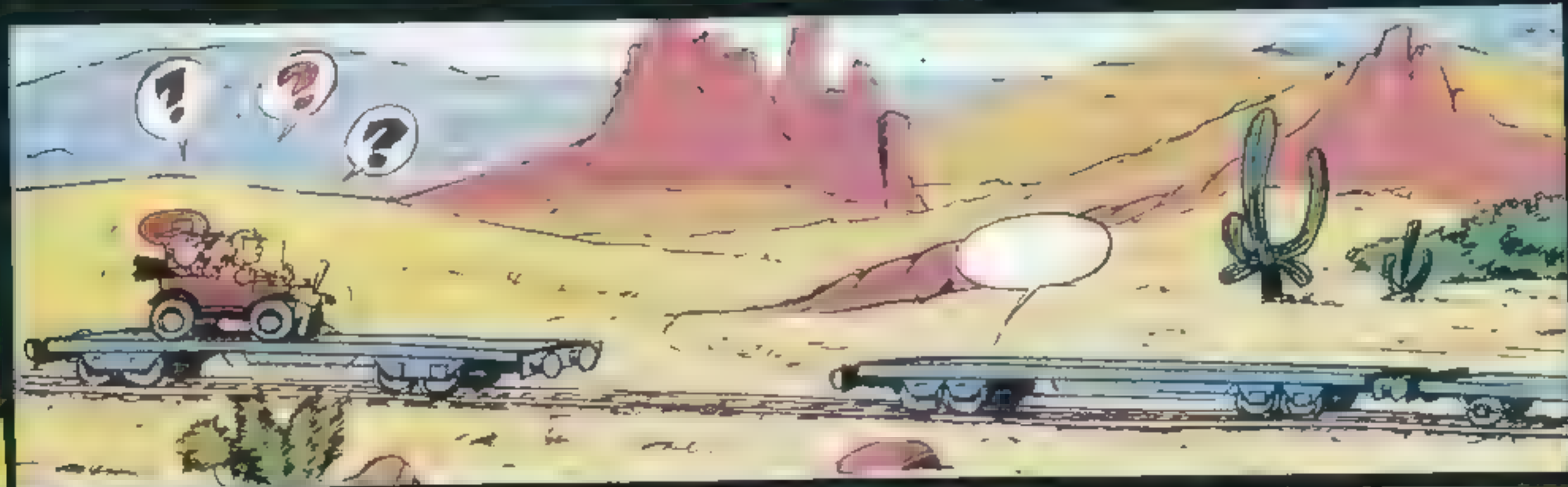
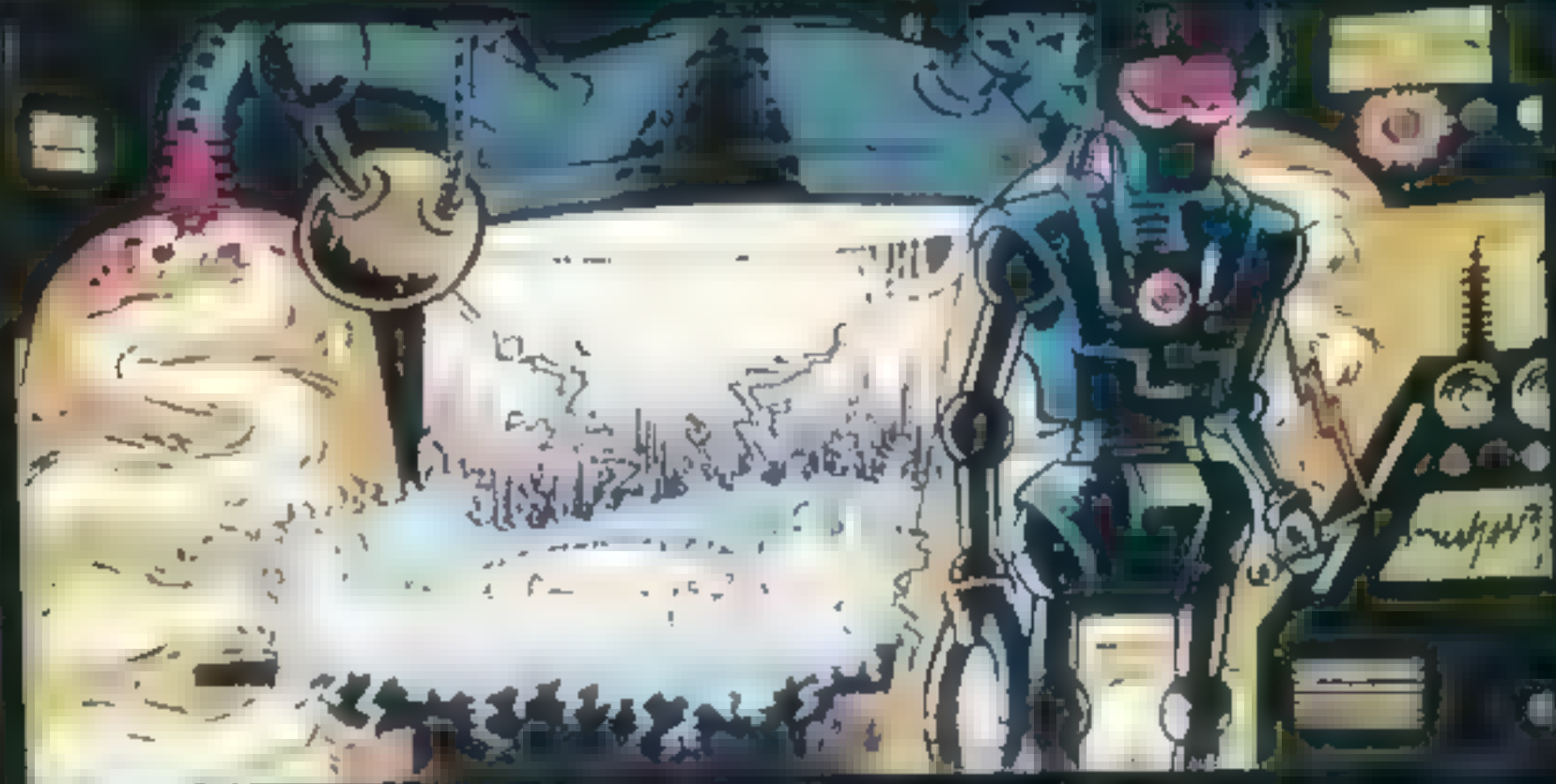
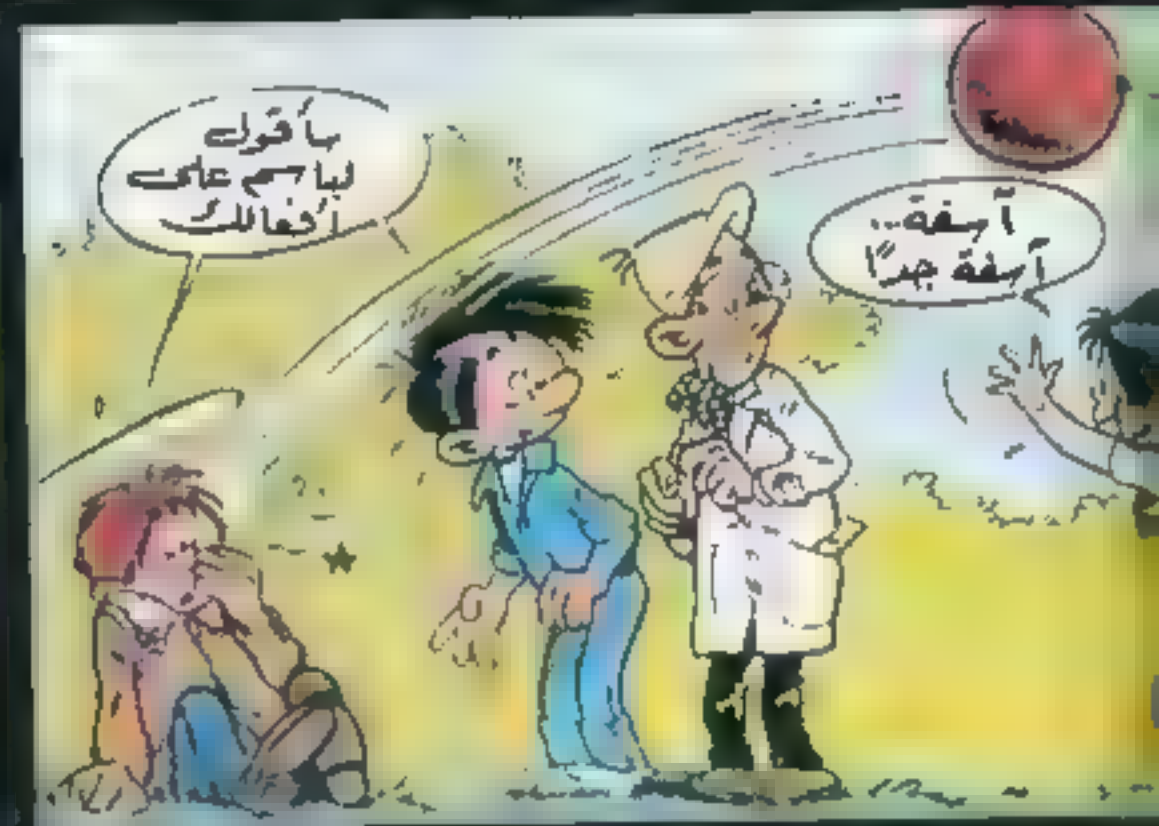
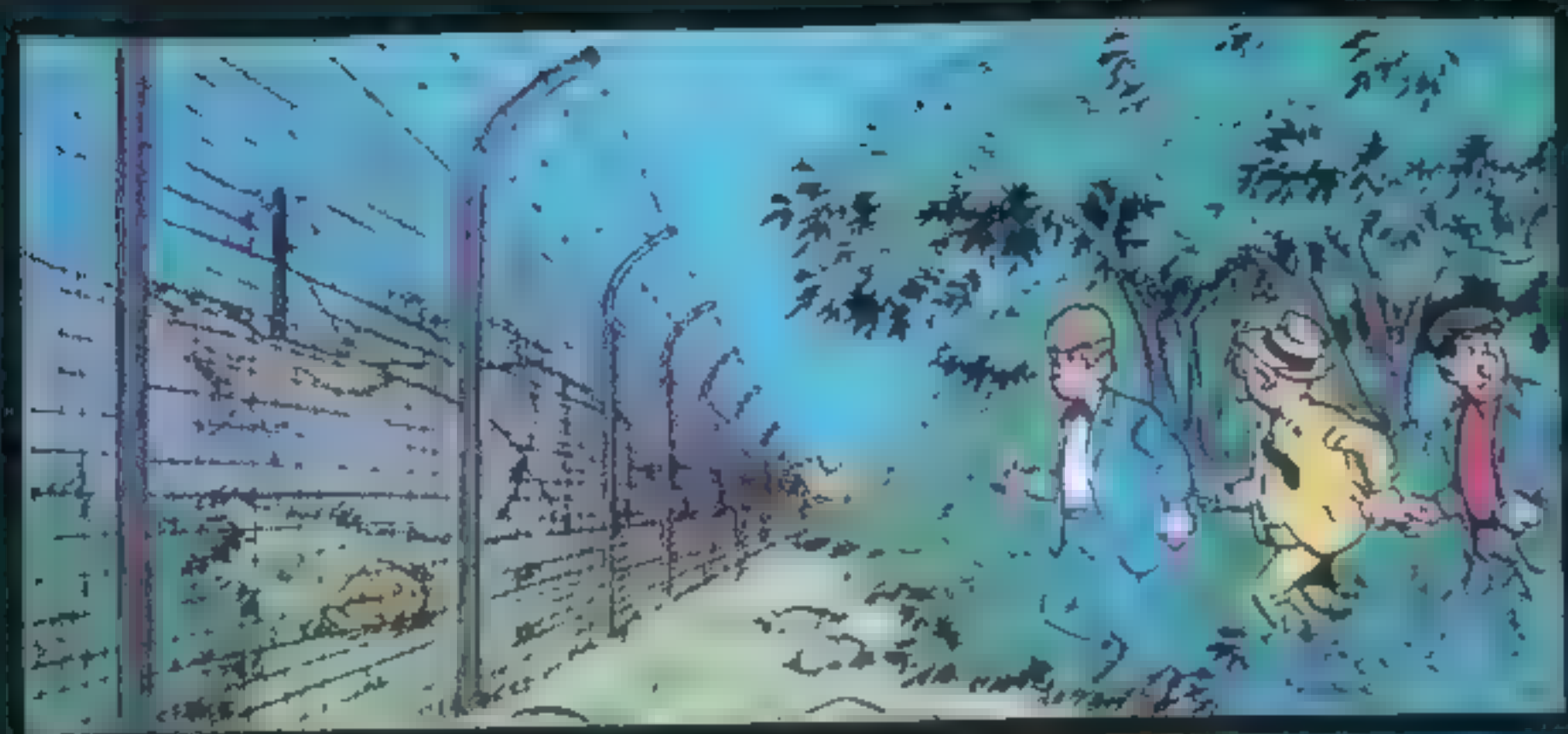
وقف « صفوان » حائراً . ثم أعاد الضغط هذه المرة بقوة على مفتاح تشغيل الكمبيوتر الرئيسي . فعادت الشاشة إلى إحداث نفس الشوشرة التي أحدثتها من قبل . ثم انطلقت بعد ثوانٍ قلائل

بذل « صفوان » عدة محاولات أخرى يائسة



ooo~





ي... هل
هب إلى
الوقت
الموعود



باسم

الجوالة

انور يوسف صلاح

التقيت بأحد رواد جوالة جامعة الملك عبد العزيز بجدة وكان في معه هذا الحوار يسرني ويسر أسرة مجلة باسم ان تلتقي برائد العشيرة الثالثة من جوالة جامعة الملك عبد العزيز الرائد أحمد بانوير لإلقاء الضوء على جوانب مختلفة من الجوالة :

١ - في البداية نود من الرائد أحمد بانوير ان يوضح لقراء مجلة باسم ما هو المقصود بالجوالة ؟

الجوالة هي ارقى مراحل الحركة الكشفية وهي تهدف إلى اعداد المواطن المتكامل الشخصية القادر على خوض غمار الحياة وفهم مقوماتها وهي تهدف كذلك إلى اعداد المواطن القادر على إسعاد نفسه ونفع غيره والنهوض بمجتمعه .

٢ - متى تم انشاء جمعية الكشافة العربية السعودية ومتى تم الاعتراف بها دولياً ؟ تم انشاء جمعية الكشافة العربية السعودية في عام ١٣٨١هـ وكان الاعتراف بها في عام ١٩٦٣ م .

٣ - متى دخلت الحركة الكشفية المملكة ؟ دخلت الحركة الكشفية إلى المملكة في عام ١٣٦٣هـ عن طريق المعهد العلمي السعودي بمكة .

٤ - كيف تستطيع الجوالة ان تحقق اهدافها ؟ وذلك بواسطة الرحلات والمعسكرات والمخيمات والدراسات الكشفية وكذلك الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية بالإضافة الى المشاركة في المؤتمرات والندوات والاحتفالات الاجتماعية والقيام بخدمات تطوعية من اهمها المشاركة في الخدمات التي تقدم إلى حجاج البيت الحرام وارشادهم واعداد البرامج لتدريب الجوال المستجد . وفي نهاية زيارتي لنادي الجوالة بجامعة الملك عبد العزيز اقدم الشكر الجزيل لرائد العشيرة الثالثة أحمد مانوير .

موطن التفاح

★ الصديقان احمد بن سعيد من سلطنة عمان - جعفر حسن العبود من الاحساء يسالان عن الموطن الاصل لشجرة التفاح ؟

● الموطن الاصل لشجرة التفاح أوروبا ، والاناضول ، وجنوب القوقاز ، وشمال الهند .. ولا تنجح زراعة التفاح في المناطق الدافئة فهو يحتاج إلى طقس بارد وثمره التفاح كروية الشكل غالباً ، وتختلف احجامها والوانها فتكون خضراء او حمراء او صفراء ، وتؤكل ثماره طازجة او تستعمل في بعض انواع الحلوى ، كما يصنع منه مشروبات متعددة لذيدة الطعم

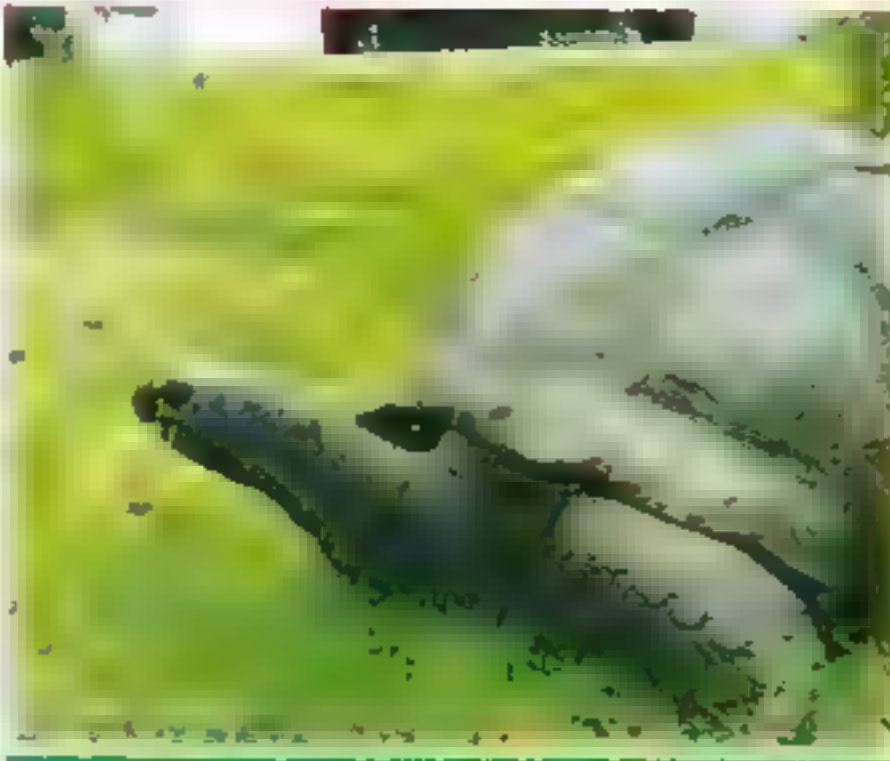
نلود...
نفت وفقة



★ يسال الصديق : عمل عمر محمد من الرياض عن المكان التي صنعت فيه أول قطعة نقود معدنية ؟ وايضاً عن مدار الاستواء ؟

- صنعت اول قطعة نقود معدنية في القرن السابع عشر قبل الميلاد في قارة اسيا ، حيث كان يتمتع شعبها بالثراء والنفوذ ، فقد صنعوا القطع النقدية من مزيج الذهب والفضة ، بنسبة ٧٥ ٪ ذهباً و ٢٥ ٪ فضة ، وكانت تسمى القطعة النقدية « بالدينار » ثم انتشر بعد ذلك سك النقود في الإغريق وجزر بحر إيجه واسبانيا وجنوب إيطاليا . وكانت القطع النقدية المصنوعة من الذهب هي اكثرها قيمة .

- أما عن مدار الاستواء : فهو المنطقة المحصورة بين مدار السرطان شمالاً ، ومدار الجدي جنوباً . ولما كانت هذه المنطقة تتعرض لقدر من اشعة الشمس العمودية ، اكثر من أي منطقة أخرى في خطوط العرض ، فإن متوسط درجة حرارتها السنوي مرتفع .



فائدة مع السلحفاة

★ يغطي جسم السلحفاة بقشرة صلبة لحمايتها وتسمى الدرع ، والسلاحف اشبه بجنود مدرعة تحت الماء . وعندما تشعر السلحفاة بالخطر ، تسحب رأسها وارجلها إلى داخل قشرتها ، درعها ، وتنتظر حتى يزول الخطر تماماً ، وعندئذ تخرج رأسها وارجلها وتمضي إلى حل سبيلها من جديد .

لعل هذه الإجابة تفيد الصديقة : مثل سعيد الوصيني - سلطنة عمان

ردود سريعة



★ الاصدقاء : عهد كمال الدين - الدمام . احمد حزام محمد - الاحساء . احمد بن سعيد شيخان - سلطنة عمان . محمد - المغرب .

يسالون عن شخصياتهم المحببة ويريدون شخصيات جديدة في المجلة ؟

● أرحب بأصدقائي واشكرهم على رسائلهم المحملة بأجمل معاني الحب للمجلة ، وا ادهم بأن جميع الشخصيات المحببة سوف تعاود الظهور بالتتالي في الايام القادمة . اما عن الشخصيات الجديدة بالفعل فقد ظهرت شخصية رائد وشخصية فارس .

★ الصديق : الراس هشام من المغرب .

● المحيط الهادي يا صديقي من أكبر محيطات العالم واكثرها عمقاً ، فيقدر متوسط عمقه ٤٢٧٠ متراً ، ويبلغ طوله ١١٢٦٣ كم .

حزنه عليه ، وشوقه إليه ، لكن كيف له أن يراه الآن ، وقد رحل عن عالمه ؟ ..

فجأة نهض « صفوان » من مقعده القريب من الشرفة المطلّة على البحر في حجرة مكتب والده ، وقد تذكر شيئاً هاماً ، وكان لا يزال ممسكاً بالكتاب الضخم الذي يحتوي على

الصفحات البيضاء ، فصاح بدهشة : كيف غابت عني هذه الفكرة .. ولماذا لم تخطر على بالي من قبل .. لابد أن حل لغز المعادلة النهائية يكمن هناك .. فلأجرب هذه المحاولة .

لابد أنني سوف أظفر بحل للغز المحير . . قال « صفوان » هذه الكلمات ، وكأنه

يتحدث بها إلى شخص كان يقف أمامه ، ثم انتبه إلى أنه كان وحيداً ، فاتجه صوب رفوف المكتبة الضخمة المكسدة بصوف طويلة من الكتب العلمية ، التي يرجع تاريخ صدور بعضها إلى أكثر من مائة سنة .. وهناك وقف أمام رف بعينه ، يحوي مجموعة من المجلدات القديمة . .

تخطى « صفوان » حوالي عشرة مجلدات ، وبدأ يرفع بالتدريج المجلد الحادي عشر والمجلدات الثلاثة المجاوزة له ، وهناك ظهر شيء لامع كان يختفي خلف الكتب في جدار الحائط الذي تستند إليه المكتبة . .

ولم يكن هذا الشيء اللامع الذي ظهر من خلف الكتب سوى مجموعة من الأزرار الكهربائية التي تحمل أرقاماً ، كتلك الموجودة على عدة جهاز التليفون

بدأ « صفوان » يضغط على هذه الأرقام بشفرة معينة يحفظها عن ظهر قلب .. ثم توقف ونظر إلى الحائط الذي تستند إليه المكتبة بضع ثوان .

في لحظات قصيرة بدأ أحد جوانب المكتبة يتحرك من مكانه ببطء شديد دون أن يحدث أي صوت يذكر .. ثم توقف عن الدوران كاشفاً خلفه عن مدخل سرى لا يتجاوز عرضه خمسين سنتيمتراً فقط

نظر « صفوان » إلى الفجوة التي فتحت في الحائط ثم تنهد بارتياح ، واستدار فالتقط بطارية صغيرة من نوع القلم ، كانت موضوعة على مكتب والده خلفه ، فضغط على زر البطارية ، ثم وجه شعاعها الحاذق أمامه ، ونفذ من الفجوة التي فتحت في حائط المكتبة

وفي المدخل السرى ، وجه ضوء البطارية صوب مجموعة أخرى من الأزرار الكهربائية ظهرت أمامه ، ثم أخذ يضغط عليها بطريقة معينة ، وانتظر ثوانى معدودات

في هذه المرة علا جانب المكتبة المتحرك إلى وضعه الأول فاختفى المدخل السرى الذي نفذ « صفوان » من خلاله ، وعادت المكتبة إلى وضعها الأول ، وكأنها جزء ثابت من الحائط ، بينما « صفوان » كان يختبئ داخل المخبا السرى ..

سار « صفوان » بضع خطوات في المدخل السرى ، الذي كان يشبه سرداباً ضيقاً مظلماً ، ساكن الهواء ، وقد تكاثفت فيه الرطوبة ، وقلّ الهواء بصورة خانقة ، وكان « صفوان » يوجه شعاع البطارية الحاذق أمامه ، ويسير في السرداب الضيق بطريقة توضح أنه قد سار فيه عشرات ، بل مئات المرات من قبل ، وأنه يحفظ هذا السرداب عن ظهر قلب .. وبعد بضع خطوات أخرى وصل « صفوان » إلى ممز أوسع من الممر الأول .. كان الممر قصيراً ، لكنه يتصل بمجموعة من الممرات المتشعبة ، ولكل ممز مدخله الخاص الذي يفتح على الممر المتسع .. وتوّن تردد وجه « صفوان » شعاع بطاريته إلى مدخل الممر الثالث ، ودخل فيه .. من الواضح أنه يعرف جيداً الطريق الذي سيؤدى إليه هذا الممر ، وإلا لما كان اختار السير فيه دون بقية الممرات ..

كان الممر الثالث أيضاً يشبه السرداب تمام الشبه ، فهو مظلم وخانق ، ويمتلئ بالرطوبة والهواء الراكد الخالي من الأوكسجين بصورة تبعث على الضيق ، وتذكر بالحالة التي يشعر بها إنسان يطير بعيداً عن سطح الأرض ، دون أن تكون معه أنبوبة أوكسجين ..

بعد حوالي عشرة أمتار ، وصل « صفوان » إلى نهاية السرداب الخانق ، فوجد أمامه سلماً حلزونياً قد بنى من الحجر القديم الضخم ، لكنه كان متاكلاً بسبب الرطوبة الكثيفة والملح المنبعث من بخار البحر ..

نظر « صفوان » إلى السلم القديم المتهاك ، موجهاً ضوء كشافه الحاذق إليه ، ف شعر لأول وهلة بدوار خفيف ، كالذي يشعر به الشخص الذي يطل على الأرض من مكان شاهق الارتفاع .. وكان من الواضح أن السلم عميق بصورة تبعث على القزع ، فبدأ « صفوان » يهبط الدرجات المتهاكة بحذر شديد ، وكأنه يهبط بئراً عميقة لا قرار لها .

وكان من الواضح أن هذا السلم ، وهذه السرايب الحجرية السحيقة ، كانت عبارة عن مجموعة من المخاليء السرية ، التي ربما بنيت في وقت الحرب ، وأن جد والد

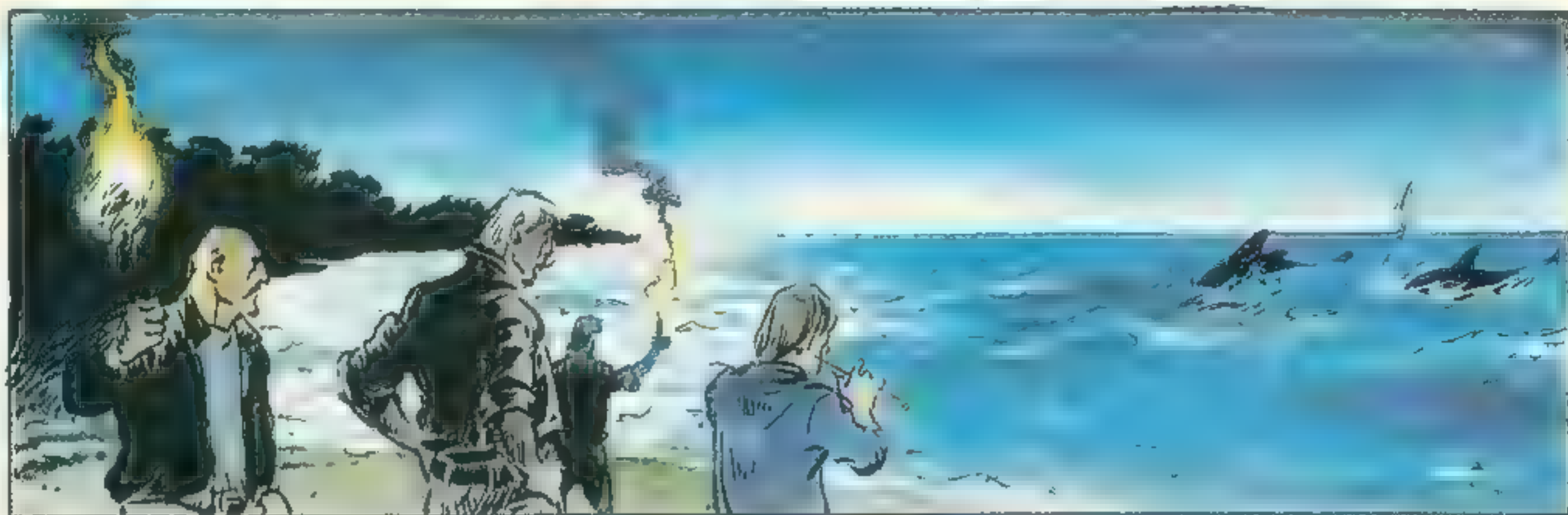
صفوان الذي كان يمتلك هذا المنزل الذي يقع فوق الرابية العالية ، والذي ورث عنه والد صفوان هذا المنزل ، ربما لم يخل على علم بهذه المخاليء السرية القابعة تحت المنزل القائم فوق الرابية وأن والد صفوان هو الذي اكتشف وجود هذه المخاليء السرية وقام باستغلالها والدليل على ذلك هو وجود هذا المخبا السرى الجهر بالتكنولوجيا الحديثة في فتحه وإغلاقه وإخفاء معالنه والتي هي بالتأكيد من ابتكار وعمل والد صفوان نفسه وليس جدّه

استمر صفوان يهبط الدرجات الحجرية المتهاكة التي يتكون منها السلم القديم بحذر شديد فترة طويلة من الوقت وهو يتحاشى في كل درجة يهبطها أن تزل قدمه أو يخل بتوازنه فيسقط ، ويلقى حتفه في الهوة السحيقة ونتيجة للهواء الخانق والرطوبة الكثيفة فقد أحس باختناق وضيق في التنفس وبدأت قطرات العرق تطفح على وجهه ويكثر حجمها كلما نزل مجهوداً في يهبط الدرجات الحجرية المتهاكة لكنه أخيراً وبعد أن هبط ما يقرب من مائة وسبعين درجة بدأ يشعر بتبريد خفيف من الهواء المنعش يسري إلى المكان وكان هذا التبريد بمثابة نسيم لطيف يحرق حرق السهم

وبينما شيئاً كان الهواء المنعش يأتي محملاً بملوحة البحر ولزوجته ورائحة العود التي تميزه مما يدل على أن هذا السلم يقود إلى فتحة قريبة من مياه البحر وأخيراً أصبح الهواء المنعش يأتي محملاً بصوت وشوشات البحر في تصارع أمواجه المألوف بالصخور حين تصطدم بها متكررة عليها

وبعد أكثر من ثلاث مائة درجة حجرية أي ما يقارب المائة متر هبوطاً وجد « صفوان » نفسه في قاع السلم الذي ينتهي عند مستوى سطح البحر تقريباً

بدأ « صفوان » يشعر بالانتعاش وقد راية الاختناق الذي أحس به عند بداية نزوله السلم الحجري المتهاك فجلس ليستريح قليلاً ويحفظ قوته وكان ضوء النهار الذي ينبعث من خلال فتحة آبار الصخور المطلّة على البحر قد جعله في غير حاجة إلى ضوء البطارية الصغيرة فأطفاها ووضعها في جيبه ثم نهض وواصل سعيه في سرداب سرى من الواضح أنه قد نحت في صخور الجبل على عمق من مستوى سطح البحر



ارفع يديك يارجل ..



التفسير الوحيد أن هذه الصفارات لها
ترددات فوق صوتية تستجيب لها
الحيات ..



يا لكما من صبيد شمين يسبد
ما أشعر به من ملل .. ليس
لكما إلا القتل ..



لقد رأيتما أكثر مما
ينبغي لكما ..



قرب وشاقلك من يدي ..
لقد أخرجت موسى الذي
جهزت به ساعتى ..

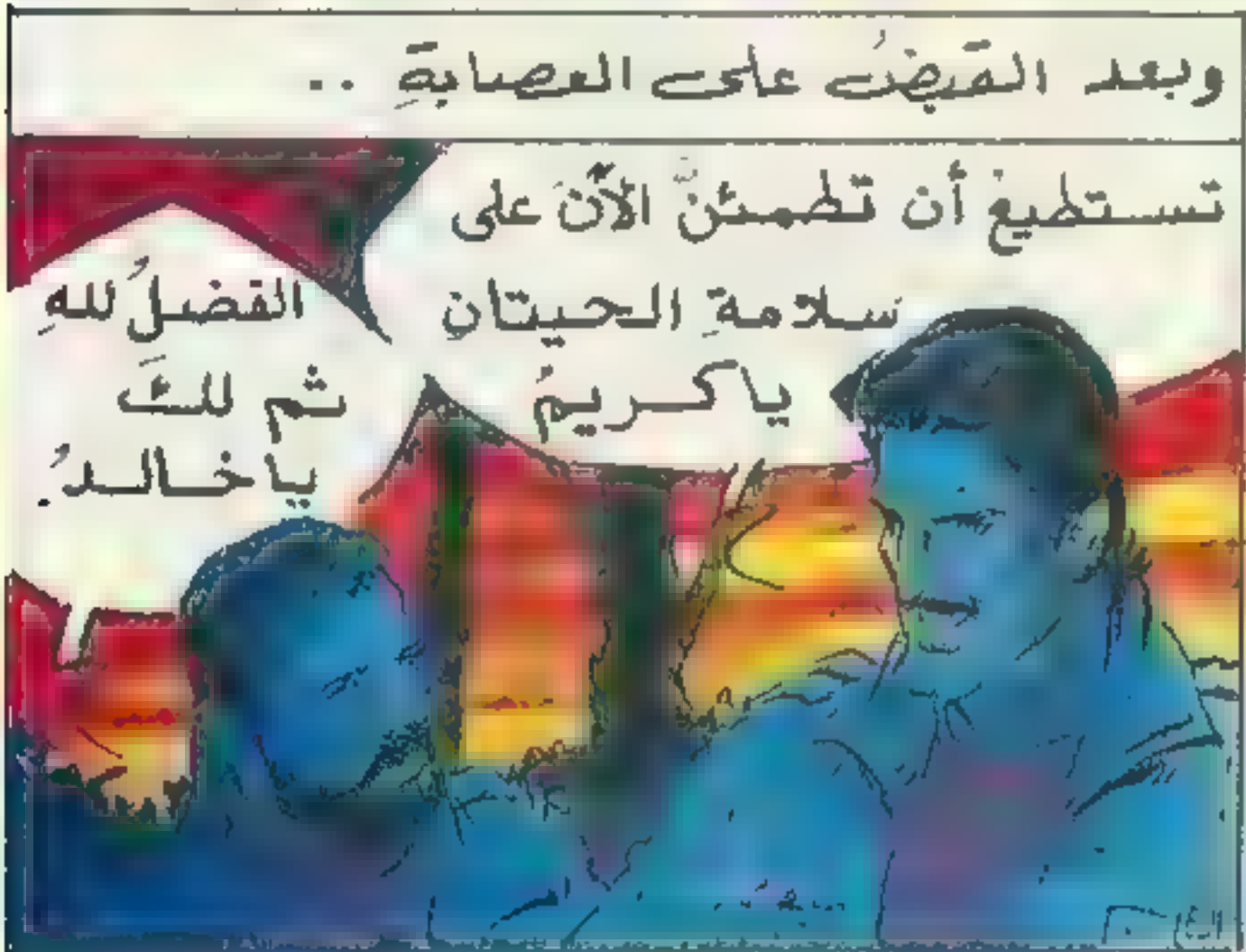
إخفض
صوتك
يا خالد ..



خذ هذه
مني ..



من أنا الذي سأذيقك
طعم الموت
يا رجل ..



وبعد القبض على العصابة ..

تستطيع أن تضمن الآن على
سلامة الحيتان
يا كريم
الفضل لله
ثم لك
يا خالد



الآن أصبحت في قبضتي
أيها المجرم ..



يا له من مخلوق
جميل

مضت أيام ، وراخ العجور الطيب يسأل
عن مهره الصغير ، فقال له الجار الطماع ،
بان المهر هرب منه ليلاً ولا يعرف الجهة
التي ذهب إليها ..

قدم العجور الطيب على انه فرط في المهر
الذي كان سبب ثرائه بهذه السهولة ،
وحزن على المهر حزناً شديداً ..
وفي هذه الليلة ، رأى في منامه كأن المهر
الصغير واقف تحت شجرة الكستناء ،
وهو يقول له :

● اقطع هذه الشجرة ، واصنع من جذعها
هوناً لطحن الأرز .. فتعجب العجور من
ذلك ، وفي الصباح حمل بطلته وتوجه من
فوره الى الغابة ، فقطع شجرة الكستناء
الصغيرة ، وحمل جذعها الى بيته وصنع
منه هوناً لطحن الأرز ..

وما أن وضع العجور حبات الأرز في
الهون ، وبدأ طحنها ، حتى تحولت حبات
الأرز الى حبات من اللؤلؤ الجميل النادر ،
بل والأغرب من ذلك ان العجور ، وضع في
الهون حبات من القمح ، فتحولت الى
حبات من الذهب ، ووضع حبات من
العدس ، فتحولت الى حبات من المسك
ووضع حبات من الفول فتحولت الى حبات
من الياقوت الأحمر .. وهكذا كلما وضع في
الهون نوعاً من الحبوب تحولت الى نوع
من الأحجار الكريمة النادرة .. فسعد
العجور الطيب بذلك ، ووزع الأحجار
الكريمة على جيرانه واصدقائه ، ومنهم
جاره الطماع ..

غضب الطماع الشرير ، لدى سماعه ان
جاره العجور الطيب يمتلك هذا الهون
العجيب ، فذهب اليه وقال له :

● سمعت عن الهون العجيب الذي تملكه ،
وقد جئت اطلب منك هذا الهون لطحن
بعض الأرز ، وسوف أعيد لك بمجرب
الانتها من طحن الأرز ..

وبكل السعادة والطيبة ، قدم العجور
هونه لجاره الطماع .. فحملة الى منزله
سعيداً ، وهو يحلم بالأرز الذي يتحول
لؤلؤاً ، وبالقمح الذي يتحول الى الذهب ،
والعدس الذي يتحول الى مسك .. و
وبدا الطماع يطحن الأرز ، لكن الأرز لم
يتحول الى اللؤلؤ ، وبدلاً من ذلك تحول الى
تراب .

غضب الطماع لذلك ، وقال في نفسه :
● إذا لم يفلح هذا الهون في تحويل الأرز



العجور الطيب إلى جاره الطماع ، وطلب
منه أن يعطيه بعض رماد الهون المحترق ،
فضحك ساخراً منه ، وقال له :

● التراب عندك كثير ، فخذ ما شئت منه ..
ولكن قل لي ما هي فائدة هذا التراب
بالنسبة لك ؟ ..

فقال العجور الطيب :

● فائدته اكبر مما تتصور ، وسوف تسمع
عن كل شيء بنفسك ، في حينه وأوانه ..

حمل العجور الرماد المتخلف عن الهون
المحترق ، وذهب إلى حديقته فنثر منه
قليلاً على شجرة البرتقال ، ولشدة دهشته
وجد أن الشجرة قد طرحت في الحال ثمار
برتقال ، رغم أن الوقت كان غير أوان
البرتقال .. والأغرب أن جميع البرتقالات
كانت ذهباً حقيقياً ..

جرب العجور مع شجرة أخرى هي
شجرة المشمش ، فكانت النتيجة مشمشاً
ذهبياً ..

وحدث نفس الشيء مع شجرة الخوخ ،
وشجرة المانجو ، والتفاح وغيرها من
الأشجار ... و ...

وذهب العجور الطيب ، ينثر الرماد على
أشجار جيرانه وأصدقائه ، فطرحت
الأشجار في الحال ثماراً ذهبية رائعة ،
فسعد بها الأصدقاء ، وفرح الجيران ... و

وسمع الجار الطماع أن
جاره قد استطاع أن يجعل
الأشجار تطرح ثماراً
ذهبية جميلة ، بمجرد

أن ينثر عليها قليلاً

من رماد الهون ،

فندم ندماً

شديداً لأنه

سمع له أن يأخذ قليلاً

من رماد الهون المحترق ..

وذهب إلى المكان الذي أحرق فيه

الهون ، فجمع كل الرماد المتبقى ،

ووضعه في كيس ..

وكان قد سمع أيضاً أن جاره ذهب إلى

حاكم المدينة ، ونثر بعض الرماد على

إلى لؤلؤ ، فسوف أطحن القمح ولا شك أنه
سيتحول إلى ذهب ..

لكن القمح أيضاً تحول إلى تراب ..
وتحول العدس والبقول واللوبياء
والفاصوليا والبازلاء وجميع الحبوب التي
وضعها الجار الطماع في هون جاره العجور
الطيب ، تحولت كلها إلى تراب ..

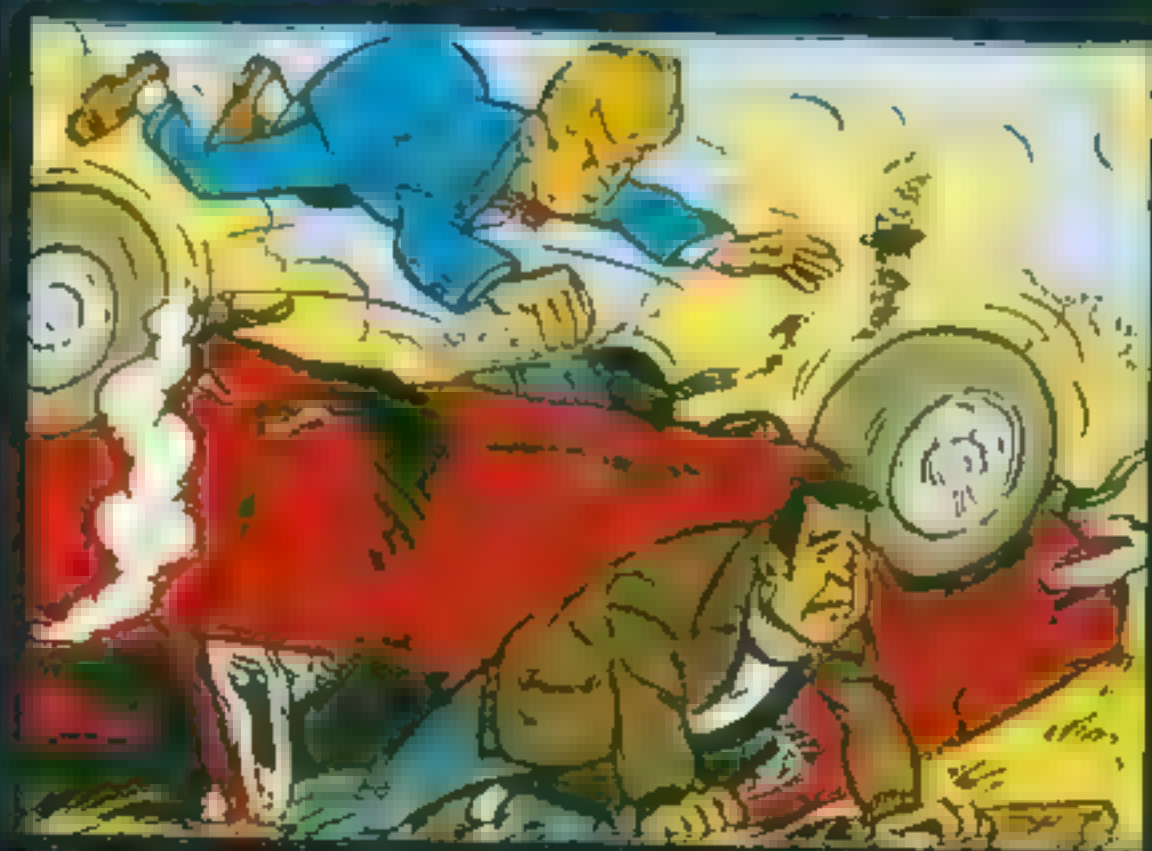
غضب الطماع الشرير لذلك غضباً
شديداً ، واشعل ناراً جامية ، فأحرق فيها
هون جاره الطيب ..

وبعد أيام ، ذهب العجور الطيب يطلب
الهون من جاره الطماع ، فقال له بأن
الهون قد احترق ..

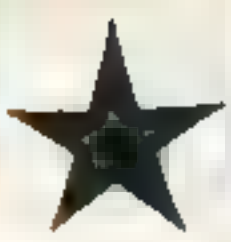
وفي هذه الليلة رأى العجور في منامه ،
كان المهر الصغير واقف أمامه ، وسمع
صوتاً يناديه :

● خذ قليلاً من رماد الهون المحترق ،
وانثره على الأشجار ، فإنها تطرح في الحال
ازهاراً جميلة ، وثماراً ذهبية ، ذهب





التفاصيل كاملة في العدد القادم



باسم



من الصديقة / الهام عادل / مكة المكرمة



من الصديق / صبيدة أحمد صبيدة / مصر



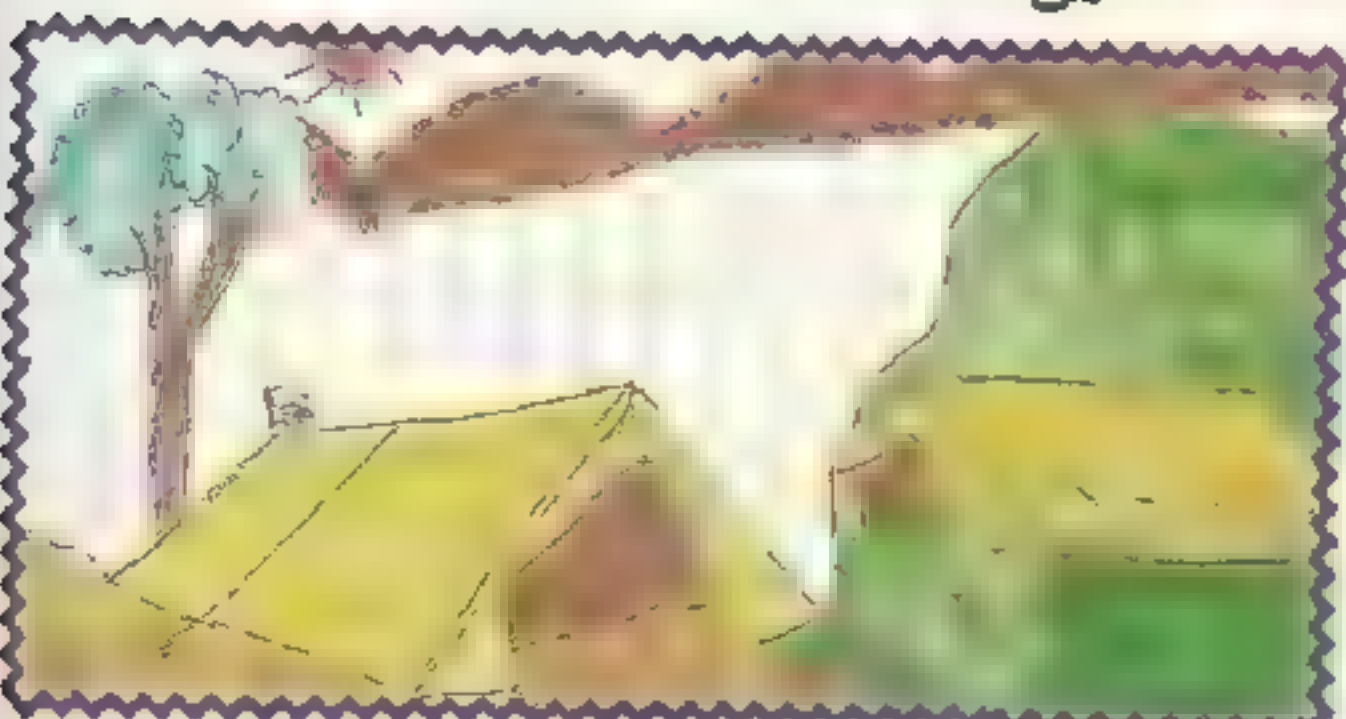
من الصديقة / حصة الجودي / الطائف



من الصديق / زياد صالح / جدة



من الصديقة / أميرة محمد عبدالمطلب / مصر



من الصديق / حسين بن محمد بن داود / سلطنة عمان





داخل فلك التمساح

تتحدث هذه القصة حكاية شاب لم يتجاوز الخامسة عشرة من عمره، استطاع أن ينقذ صديقه من بين فكي تمساح شرس، بعد أن كاد التمساح يفتك به ويطحنه بين فكيه القويين ... اقرأ التفاصيل في العدد القادم .



الناشران

هشام علي حافظ
محمد علي حافظ

عضو مجلس الإدارة المنتدب
محمد معروف الشيباني
المدير العام
أحمد محمد محمود

المشرف على التحرير بالنيابة
مؤنس كامل زهيرى

أسرة التحرير

فاطمة محمد علي
أحمد محمود عبدالرازق
مجدي محمد الادهم
حسام محمود علي

تصدر عن :

الشركة السعودية
للأبحاث والنشر

طريق المدينة - خلف ستاد وزارة المعارف
ص.ب. ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ - السعودية - ت. ٦٦٩١١٨٨
ت. مكتب الرياض : ٤٧٩٢٢٢٢ - ت. مكتب الدمام : ٨٢٤٩٨٣٦
ت. مكتب القاهرة : ٣٤٦١١٤٣ - ت. مكتب أبوظبي : ٤٥٦٥٠٠
ت. مكتب الرباط : ٦٦١٠٠ - ت. مكتب عمان : ٦٩٧١٠١

الوكيل الاعلاني الوحيد

الشركة الخلية
للإعلان والعلاقات العامة

الإدارة العامة وفرع جدة ت : ٦٥١١٣٣٣

ت. مكتب الرياض : ٤٧٩٢٢٢٢ - ت. مكتب الدمام : ٨٢٣٣٣٤٤

وكيل التوزيع والاشتراكات

في المملكة العربية السعودية

الشركة السعودية للتوزيع

الإدارة العامة :

ص.ب. ١٣١٩٥ جدة ٢١٤٩٣

هاتف : ٦٥٣٩٠٩ - فاكس : ٦٥٣٣١٩١

الاشتراكات :

قيمة الاشتراك السنوي

(٥٢ عدد) ٢٦٠ ريالاً سعودياً

أو ما يعادلها بالعملات الأخرى

وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصرفي

على العنوان التالي :

مجلة باسم

ص.ب. ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢

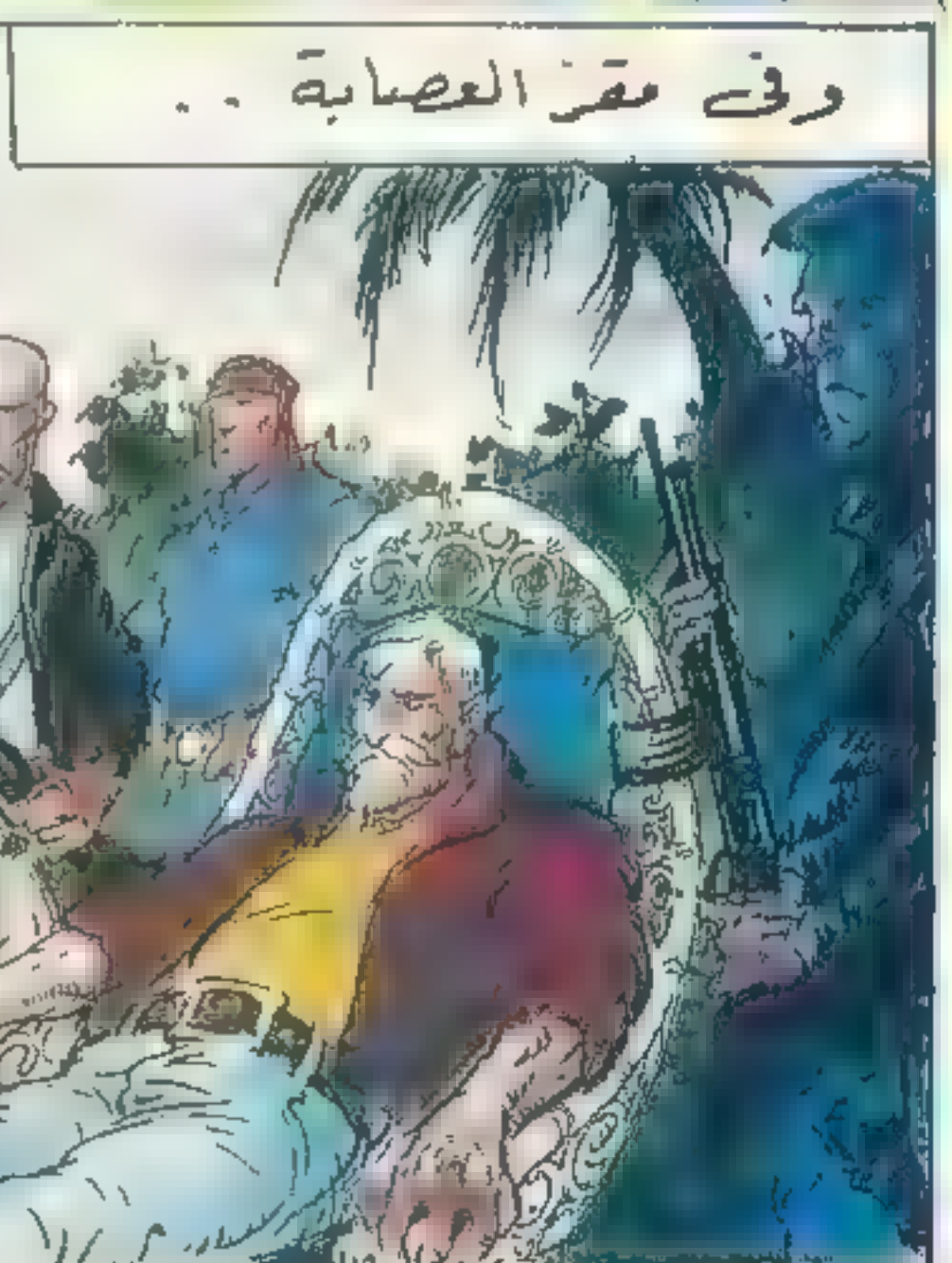
المملكة العربية السعودية

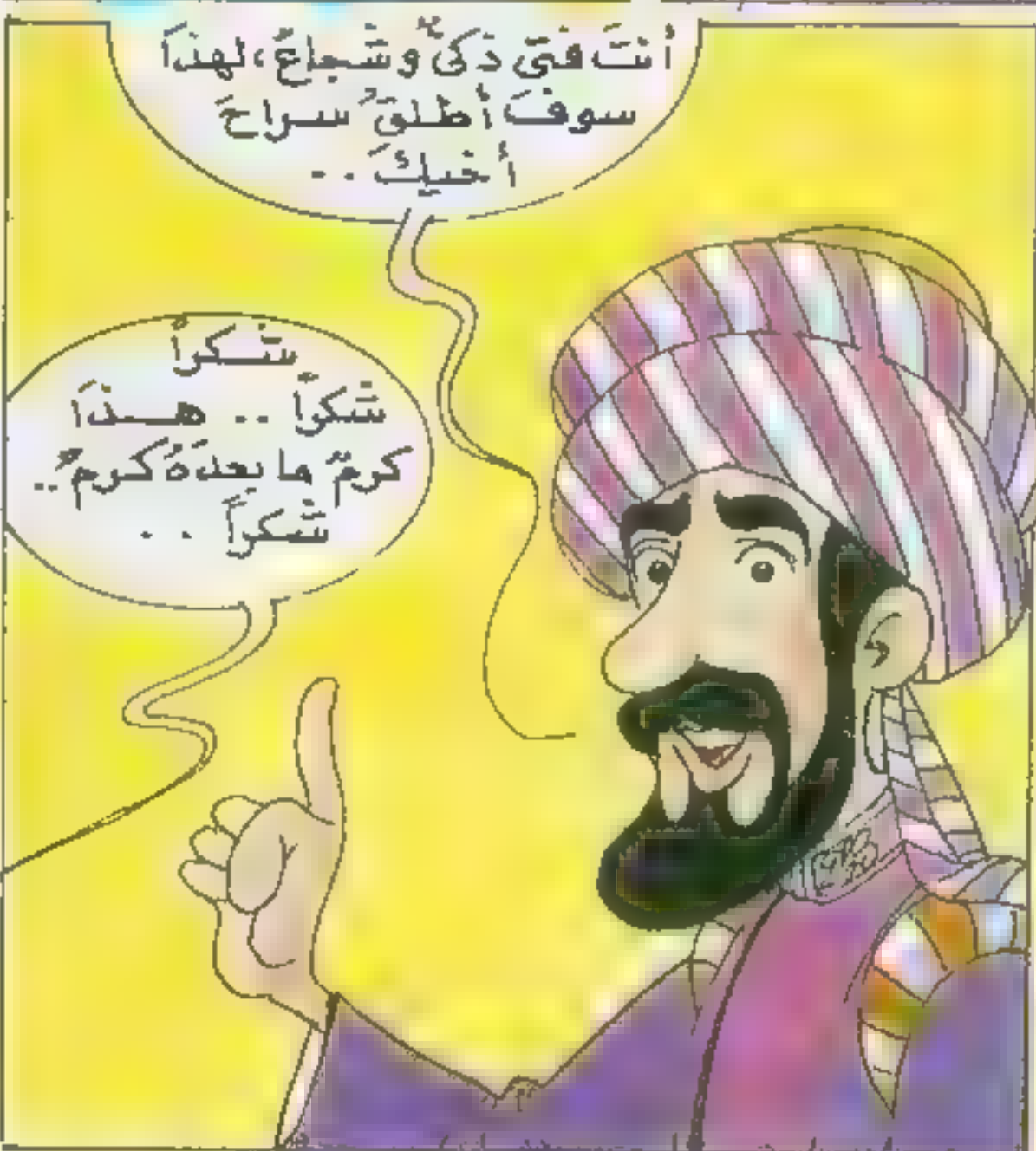
تخضع لمراقبة مؤسسة

آي . بي . سي

للتحقق من الانتشار







الحلم .. أصبح حقيقة

★ أصدقائي .. أحلامنا العظيمة التي تداعب دائما خيالنا في الصغر ، ممكن أن تتحول الى حقيقة ، من خلال الدراسة والصبر والمثابرة والارادة القوية .

وروى لنا الصديق : محمد عبدالكريم سيد محمد من المدينة المنورة عن حلم أصبح حقيقة ، وحدثنا عن فتاة المانية اطلقوا عليها اسم « اريسانه » وهو اسم للصاروخ الاوروبى الذى يطلق الاقمار الصناعية ، وسميت بهذا الاسم تقديراً لما حققته من نجاح ، فمعدن نعومة اظفارها وهى تتأمل الطائرات وتحلم بقيادتها ، وكان حلمها هذا هدفاً فى الحياة ، فاجتهدت فى دروسها ، ودرست علوم الفيزياء فى الجامعة ، وانتقلت بعد ذلك الى مراكز تدريب قيادة الطائرات وحصلت على شهادة ورخصة لقيادة طائرات الركاب من كلية الملاحة الجوية فى المانيا ، واصبحت وهى فى الثانية والعشرين من عمرها قائدة لطائرة ركاب ضخمة ، تبلغ سرعتها ٩٠٠ كيلو متر فى الساعة ، وبذلك تحققت حلمها .

خط بنى .. وخط ابيض



على رأسه وكتفيه فقط ، وباقي جسمه بنى اللون ماعداً لرجله فهى بيضاء ، فهو عكس الحمير الوحش الذى يمثل جسمه بالخطوط البيضاء ابتداءً من رأسه الى قدميه . ولا يزال الحمير الوحش موجوداً حتى الآن فى صحارى اسيا وافريقيا وجبالهما . ويمكنك ان تراه فى حدائق الحيوان بكثرة .

خالد عبدالله الحميدان - الدمام

عزيزى القارىء .. هل تعرف هذا الحيوان ؟ ستجيبني على الفور انه الحمير الوحش . لا يا صديقي .. ليس الحمير الوحش ، انه يشبه الحمير الوحش ويسمى (الكواغة) ، واعتقد انك لم تراه من قبل ، فهذا الحيوان انقرض بعد ان تعقبه الصيادون فى جنوب افريقيا وقتلوا آخر كواغة ، فى عام ١٨٨٣ م . وتلاحظ ان هذا الحيوان له خطوط بيضاء

شباب كل يوم

المشاركة فى مهرجان القراءة للجميع . فكل ما عليك هو وضع ١٥ قرشاً فى جهاز يشبه الإنسان الآلى ، فيخرج لك كتاب صغير به معلومات عامة واسئلة ذكاء ، للإجابة عليها اثناء رحلة المترو ، وفى اليوم التالى يمكنك استبدال هذا الكتاب باخر مع دفع خمسة قروش فقط لا غير وهذا طبعاً كل يوم . وبهذه الطريقة حصلت على كم من المعلومات وبأقل تكاليف .

★ القراءة ... من أجمل وامتع الاشياء فى الدنيا ، فهى غذاء الروح ، ولا يستطيع الإنسان ان يحيا بدون قراءة . فالكتاب خير صديق ورفيق ، وصديقاً حازم فهى رحمة من الأردين مهتم جداً بالقراءة ، ولذلك حدثنا عن تجربة جديدة طبقت فى مصر وبالتحديد فى محطات مترو الانفاق تحت اسم « كتاب كل يوم » وذلك بهدف تشجيع القراءة ، كنوع من

أصبح لك معلماً

★ اشرف خليل احمد سخادة - الخائف

ان قصة الوقود التى تستهلكها الطائرة الطائفة فى رحلة واحدة .. تكفى لقيام سيارة صغيرة بأربع رحلات حول العالم

السرع خلق فى العالم هو اليابانى

اسيوتشونا الذى استطاع ان يحلق برفق

٢٢٢ شخصاً خلال ساعة واحدة .. فلماذا كل

هؤلاء الاشخاص لم يحلقوا ؟ فونهم طيلة أربعة

ايام

نسبة الاصابات بالازمات القلبية تنخفض

بشكل ملحوظ بين الشعوب التى تكثر من

تناول الاسماك كـشعوب النيجار والاسكيمو

وجبر ماواى



مع الرياح الجنونية ..



هكذا استمر الحال أربعة أيام بلياليها ،
لعلها كانت أسوأ أيام على استراليا ..
لكن رجال الاطفاء البواسل ، لم يياسوا ، بل
ظلوا يكافحون النيران المتوحشة بكل ضراوة ،
حتى تمكنوا في النهاية من إخمادها ، والسيطرة
عليها .

وقد احترق الكثيرون من رجال الاطفاء
بسياراتهم في هذه الكارثة الرهيبة ، لكنهم في
النهاية اطلقوا كلمة واحدة : « لقد انتصرنا على
النيران الجائعة ، واستطعنا ان نغلق ابواب
الجحيم التي انفتحت على بلادنا عصر يوم
جاف ،

طائرات الاطفاء .. ان تطير على ارتفاعات
معقولة ، لمكافحة الحريق .. وانتشر غاز ثاني
أكسيد الكربون الخانق والنتج عن الحريق
الهائل يقتل في طريقه البشر والحيوانات ..
وسارعت سيارات الاسعاف ، تنقل الالاف
من المحروقين والمخنوقين ، ووقف الالف البشر
يحتمون خلف كتل الصخور من الاحتراق ، لكن
الحرارة كانت شديدة ، بصورة تجعلهم
ينصهرون ، ولذلك وجه رجال الاطفاء
خراطيمهم الطويلة ، يصبون منها اطناناً من
المياه على هؤلاء حتى لا ينصهروا من الصبر ..
وهكذا كانت الصورة مرعبة وقاتمة من
جميع الوجوه .. فلم يات المساء ، حتى كان
هناك أكثر من عشرين ألف حريق تنتشر
كالجراد الجائع في جميع الاتجاهات وزاد
الامر سوءاً ، عندما أصبحت بلاد كثيرة مهددة
بمحاصرة النيران .. بل إن بلاداً قد احترقت
بأكملها من جراء هذه الحرائق المنتشرة بسرعة

وبينما كانت النيران تلتهم كل شيء منتقلة
من شجرة إلى شجرة ، ومن كوخ إلى كوخ
داخل الغابة الكبيرة ، كان رجال الاطفاء
بسياراتهم الضخمة ، وصهاريجهم المليئة
بالمياه ، يسابقون الزمن للسيطرة على إنتشار
النيران .. لكن عقبات كبيرة كانت تواجههم في
عملهم البطوئي المضني .. لعل أهمها هو
الوصول إلى أماكن الحرائق ، التي تتخللها
وديان مرتفعة يصعب اقتحامها بالسيارات
الثقيلة .. كما أن الرؤية كانت غير متيسرة
بسبب كثافة الدخان ، الذي انتشر كسحابة
سوداء غطت كل شيء ..



أخذ الحريق يمتد وينتشر بسرعة ، حتى
وصل إلى المناطق السكنية ، والنهم البيوت
والبشر والسيارات ، وارتفعت السنته اللهب
بدخانها الكثيف ، فجعلت من الصعب على



اصداقك الاعداد



دعاء محمد عبد الحسير - البحرين



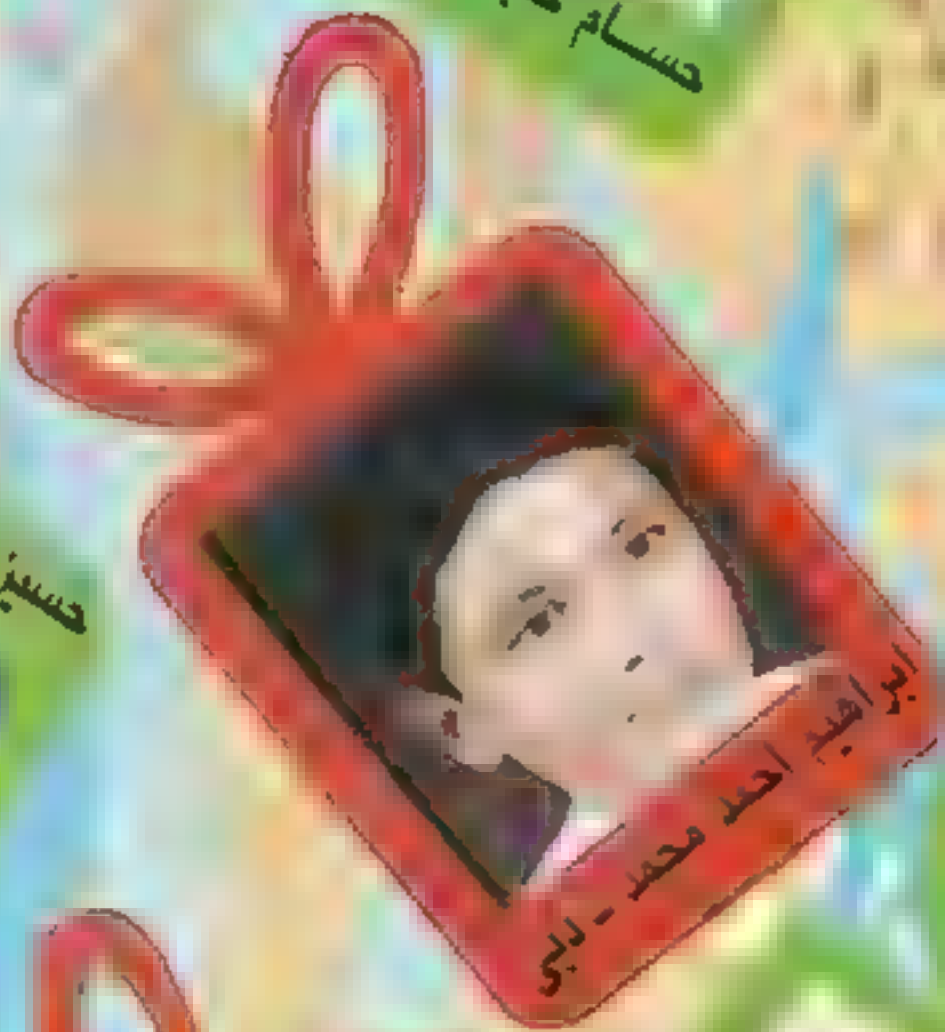
هينم سعيد - الامارات



حسام حبيب - جدة



محمود عادل - جدة



ابراهيم احمد محمد - دبي



حسين محمد حسن - مسقط



إسراء مصطفى - مصر



فاطمة محمد - مصر



حنان محمد - السعودية



محمد بلا - المغرب



خالد وحيد عبدالله - البحرين



نورهان عبد المنعم - مصر



سنديس عبد الحميد - السعودية

قصة: عبد الحميد عبد القصور رسم: محمد الخولي

كثيراً بمهره الصغير ، واطعمه قطعة من السكر .. ومنذ هذه اللحظة صار لا يطعمه إلا السكر .. كما أن العجوز الطيب وزع جزءاً من كنزه على جيرانه ، ومنهم الجار الطماع الشرير ، الذي غافله أن يعثر مهر جاره الصغير على هذه الكمية من الذهب ، بينما حصانه كسلان وخامل .. فذهب الجار الطماع الى العجوز الطيب ، وقال له :

● انا واثق ان في حديقتي كنزاً كبيراً من الذهب ، لان حديقتي اكبر من حديقتك ، ولكن حصاني كسلان وانا ، ولذلك جئت اطلب منك ان تقرضني مهر الصغير ، فربما عثر لي على كنز في حديقتي .. فتبسم العجوز الطيب ، وقدم حصانه الى جاره الطماع ، راجياً ان يسعد المهر الصغير الجميل بالعثور على الذهب ..

ظل الطماع الشرير ممسكاً مقود المهر الصغير ، وهو يطوف به في الحديقة املاً في العثور على الذهب ، وهكذا لمدة ثلاثة ايام ، لكن المهر لم يتوقف في اى مكان ، فغضب الطماع غضباً شديداً ، وضرب المهر مردداً :

● ايها المهر الصغير المتكاسل .. لقد عثرت لصاحبك على الذهب في حديقته ، اما انا فتريذنى ان اظل فقيراً .. لا بد ان القنك درساً لن تنساه ابداً ..

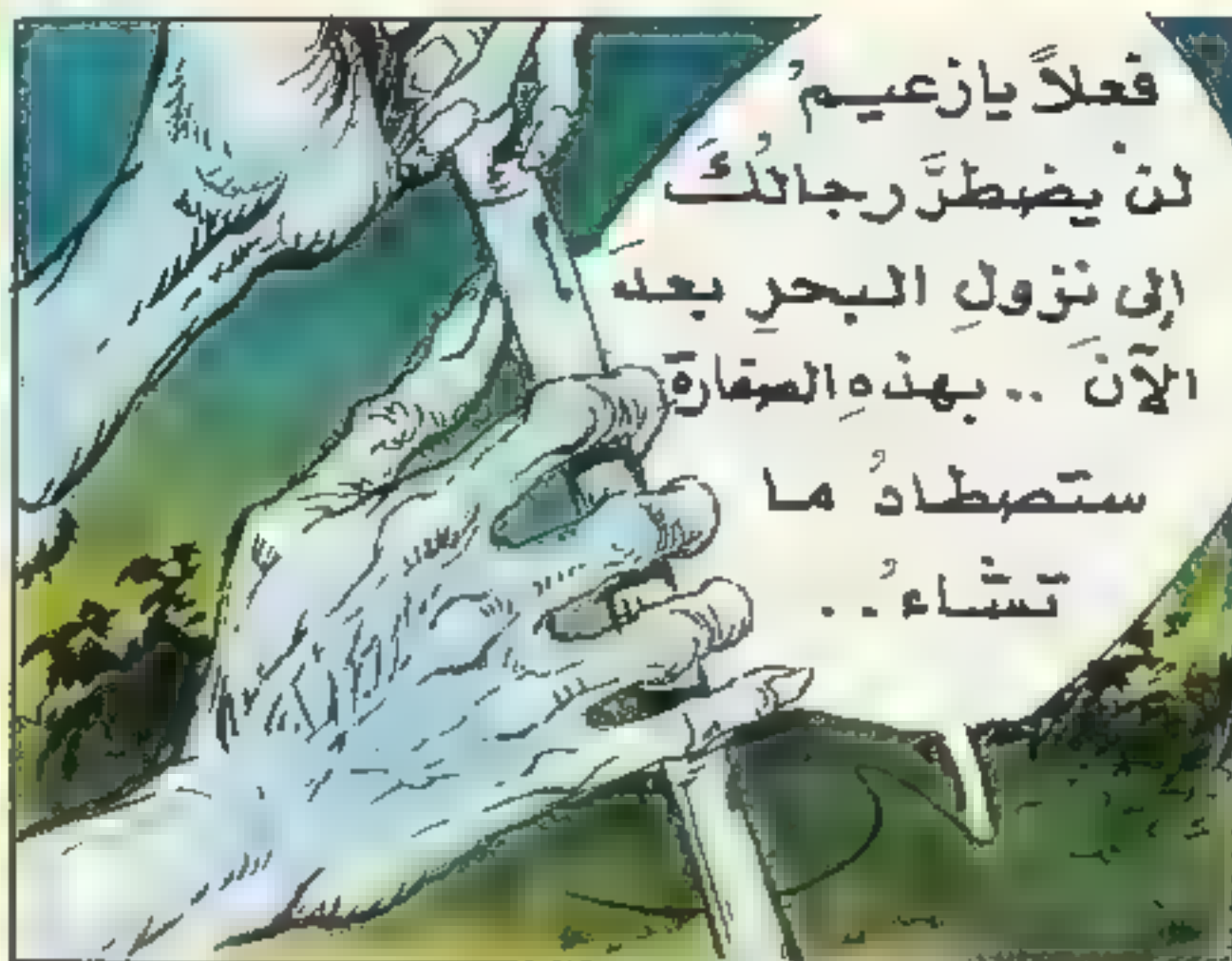
وانهال الطماع الشرير على المهر الصغير ضرباً بقسوة ، لكنه لم يكتف بذلك ، بل جذب المهر الصغير من مقوده ، وسار به ليلاً ، ثم تركه في الغابة ، وتركه هناك في البرد الشديد ، فمات المهر قبل ان يطلع الصباح ، عند شجرة الكستناء الصغيرة ..

زمان .. زمان ..
في الزمن الذي مضى وكان ..
كان يعيش رجل عجوز طيب ..
وكان الرجل العجوز الطيب يحب جيرانه ، حتى جاره الطماع الشرير الذي كان يسيء اليه كثيراً ..

وكان للعجوز الطيب ، مهر صغير الجسم ، ضئيل الحجم ، لكنه كان جميل الشكل وكان العجوز الطيب يحب حصانه ، ولا يهينه او يتعبه في حمل الحطب من الغابة البعيدة ، كما يفعل جاره الطماع الشرير الذي ، يحمل حصانه بحمل كبير من الحطب ، ويركب فوقه ايضاً ، مما يجعل الحصان يتصبب عرقاً من الحمل الثقيل والمشوار الشاق الطويل ..

وذات صباح مشرق جميل ، كان العجوز الطيب واقفاً في حديقته الصغيرة ، فرأى المهر الصغير يضرب الارض بقدميه الاماميتين ، ويحفرها ، تحت شجرة البرتقال ، ففهم العجوز الطيب ان هناك سراً في هذا المكان ، فاحضر معوله وحفر ، فوجد جرة كبيرة مليئة بالذهب .. ففرح





فعلًا يازعيم
لن يضطرَّ رجالك
إلى نزول البحر بعد
الآن .. بهذه الصقارة
ستصطاد ما
تشاء ..



من الآن سوف يكون الصيد تمييّنًا
وسهلاً .. أليس كذلك يا كريم .. هاها ..



حيداً لو اتجهنا
إلى الجزيرة في
المساء .. فهذا أحوط
لنا ..

أشارك
هنا
الرأي
يا خالد ..



وفي الليل ..

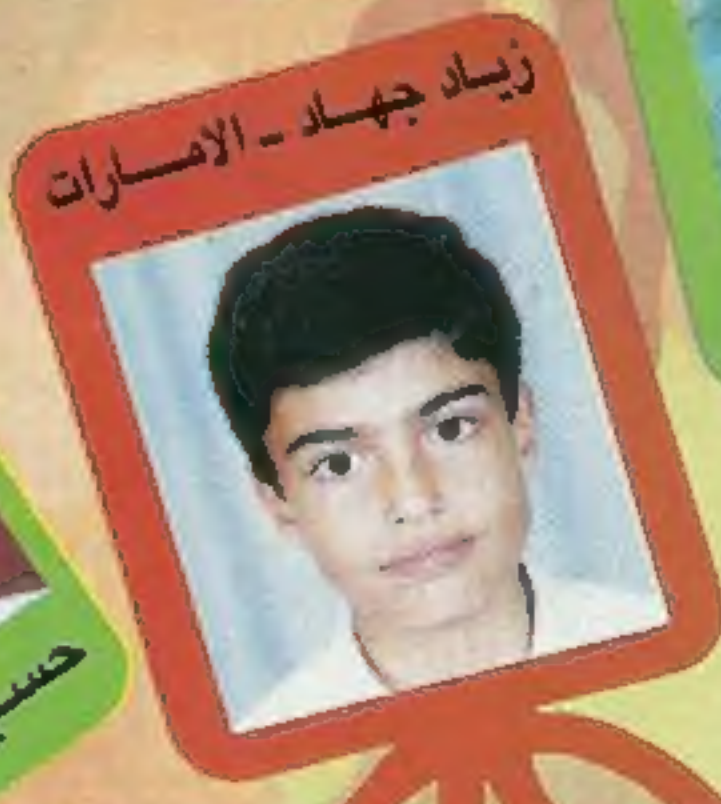
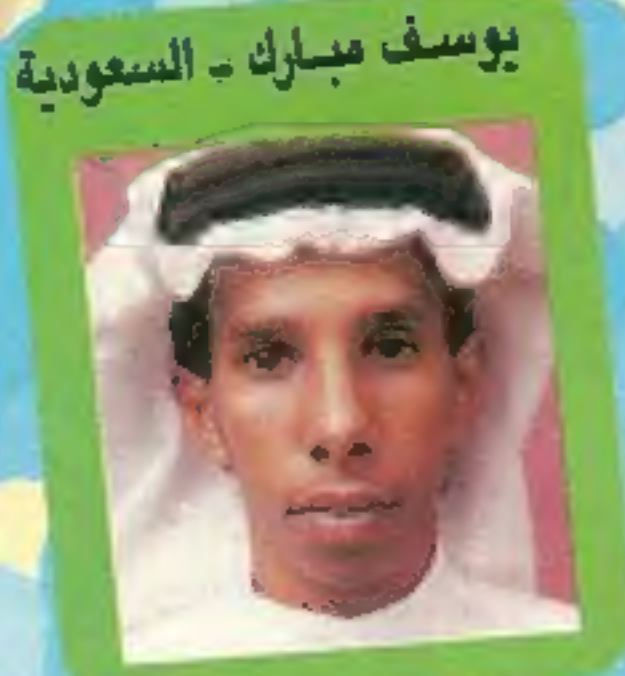
أظن أننا
سوف نكتشف
شيئاً ما هذه
الليلة ؟!

أرجو
ذلك
يا كريم ..



هناك من ينقل
الحيتان بشكلٍ منظمٍ
يبدو أنه يوجد من
دبر هذه المذبحة ..





شجرة الجوز، التي لم تكن تطرح منذ سنوات فجعلها تطرح في الحال ثماراً ذهبية، ولهذا كافاه الحاكم بأن أعطاه قصراً جميلاً، فقرر أن يفعل مثله، وبالفعل ذهب إلى الحاكم حاملاً الرماد، وقال له:

● استطيع أن أحول لك كل الأشجار إلى أشجار تطرح ثماراً ذهبية، وليست شجرة الجوز فقط، لأنني امتلك كثيراً من هذا الرماد السحري .. فضحك الحاكم وقال له:

● أمامك حديقتي، التي تمتلئ بأشجار كثيرة نادرة .. هيا أرني براعتك.

وبكل الثقة بدأ الطماع الشرير ينثر رماده على أشجار الحديقة، وانتظر .. لكن الأشجار بدلاً من أن تطرح ثماراً ذهبية كما توقع، بدأت تحترق ..

غضب الحاكم غضباً شديداً من أجل أشجار حديقته النادرة التي أخذت تحترق، وأمر الحراس بالقبض الطماع الشرير، فقبضوا عليه، وكبده بالقيود ..

وكان العجوز الطيب مطالاً من ساحة القصر الجميل الذي منح له الحاكم

هدية، فلما رأى النيران تشتعل في أشجار الحديقة، سارع إليها، وهو يحمل ما تبقى معه من الرماد السحري، وما أن نثرها عليها حتى انطفأت، والأغرب من ذلك أنها بدأت في الحال تطرح ثماراً ذهبية ..

سعد الحاكم بالعجوز الطيب الذي انقذ حديقته من الدمار، وقربه إليه، ثم قال له:

● أي أمنية تطلبها الآن فسوف أحققها لك فوراً ..

ففكر العجوز قليلاً ثم قال:

● لي طلب واحد يا سيدي، أرجو تحقيقه فلا تخذلني فيه ..

فقال الحاكم:

● من بما شئت، كل طلباتك مجابة في الحال ..

فقال العجوز:

● ان تطلق سراح جاري الذي حبسته، لجهله وحماقته.

فقال الحاكم:

● عجباً لك من عجوز طيب حقاً، تطلب مني أن أعفو عن أساء إليك، وكأن يهلك حديقتي بجهله وحماقته! ..

ثم أمر بإطلاق سراح الطماع الشرير، بعد أن كان الحراس يهلكونه من الضرب .. فتقدم الطماع من جاره العجوز، وشكره، ثم وعده أنه سيتخلى عن طلعه وجشعه، وأنه سوف يعيش راضياً بما قسمه الله له.

(تمت)



العدد الخامس • العدد 239 • الثلاثاء 28 شوال - ربيع الثامنة 1412 • 28 أبريل - 4 مايو 1992
• Volume 5 • Issue No.239 • Tuesday 28 April - 4 May 1992



مجلة الجيل الجديد
BASEM Children Weekly Magazine

صراع في جزيرة الجيتان



السعودية ١ ريال • الكويت ٢٠٠ فلس • العراق ١٠٠ فلس • ليبيا ١ دينار • تونس ٥٠٠ فلس • GERCECE ٥٠٠ DRS • AUSTRIA ٥.00 • SWITZERLAND 3.50 • FRANCE 105 F • ITALY 3000 L • SPAIN 3000 P • INDIA 10 R • U.S.A 1.55 • U.K 0.75

